



รายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2)

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี)

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

คณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	7
หมวดที่ 3	ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	9
หมวดที่ 4	ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	67
หมวดที่ 5	หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	96
หมวดที่ 6	การพัฒนานาจารย์	97
หมวดที่ 7	การประกันคุณภาพหลักสูตร	98
หมวดที่ 8	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	109
ภาคผนวก ก	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2560	112
ภาคผนวก ข	ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร	130
ภาคผนวก ค	1. แผนการรับนักศึกษา กับจำนวนนักศึกษาจริงและผู้สำเร็จการศึกษา ในระยะเวลา 5 ปี 2. รายงานผลการติดตามบัณฑิต และรายงานผลการสำรวจความพึงพอใจ ของผู้ใช้บัณฑิตของคณะศึกษาศาสตร์	154
ภาคผนวก ง	1. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 2. คำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการพิจารณาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต คณะศึกษาศาสตร์	195
ภาคผนวก จ	ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง	203
ภาคผนวก ฉ	คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ	225
ภาคผนวก ช	รายละเอียดการเปรียบเทียบความสอดคล้องของหลักสูตรกับมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	271

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี)
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	พระราชวังสนามจันทร์ คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

1.1 รหัสหลักสูตร	25500081106078
1.2 ชื่อหลักสูตร	
ภาษาไทย	หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี)
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Education Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็มภาษาไทย	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Bachelor of Education (Thai)
ชื่อย่อภาษาไทย	ศษ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	B.Ed. (Thai)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ไม่น้อยกว่า 148 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

- ☐ หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาการ
- ☐ หลักสูตรระดับปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ
- ☒ หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ
- ☐ หลักสูตรระดับปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยศิลปากร

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 (ปรับปรุงจากหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี)

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) เริ่มเปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2562

สภาวิชาการให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 3/2562 วันที่ 26 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2562

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 4/2562 วันที่ 10 เดือน เมษายน พ.ศ. 2562

สภาวิชาชีพ.....เห็นชอบหลักสูตรเมื่อวันที่เดือน พ.ศ.

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. 2562 ในปีการศึกษา 2564

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 ผู้สอนวิชาภาษาไทยในสถานศึกษาของรัฐและเอกชน
- 8.2 นักวิชาการศึกษา
- 8.3 ศึกษานิเทศก์
- 8.4 นักพิสูจน์อักษรตามสำนักพิมพ์ต่างๆ
- 8.5 อาชีพที่เกี่ยวข้องกับสื่อสิ่งพิมพ์
- 8.6 ผู้สอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างชาติ
- 8.7 อาชีพที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย และการใช้ภาษาไทย

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

9.1 นางสาวชลธิชา หอมพุ่ม

เลขประจำตัวประชาชน 1-7699-00061-XX-X

ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

คุณวุฒิ ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557)

อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2554)

ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)

9.2 นายปวรวิธ มินา

เลขประจำตัวประชาชน 1-4017-00019-XX-X

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2556)

อ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)

9.3 นางรจนา คำนึ่งผล

เลขประจำตัวประชาชน 3-3606-00279-XX-X

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2543)

ค.บ. (การสอนภาษาไทย) สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา (2539)

9.4 นางสาววันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ

เลขประจำตัวประชาชน 3-7301-00258-XX-X

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2552)

ศษ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2541)

9.5 นางไพรินทร์ พึ่งพงษ์

เลขประจำตัวประชาชน 3-7703-00527-XX-X

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2556)

ศษ.บ. (การประถมศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545)

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เลขที่ 6 ถนนราชมรรคาใน ตำบลพระปฐมเจดีย์ อำเภอเมือง
จังหวัดนครปฐม 73000

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาหลักสูตรสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 -2564) ที่กล่าวถึงการปรับตัวเข้าสู่เศรษฐกิจโลกแบบศูนย์กลาง รวมทั้งภูมิภาคเอเชียซึ่งทวีความสำคัญเพิ่มขึ้น และการเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (AEC : Asean Economics Community) ตั้งแต่ปี 2558 ด้วยเหตุทั้งหมดนี้ ประเทศไทยจึงต้องมีการเตรียมความพร้อมหลายๆ ด้าน อาทิการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์โดยต้องมีการปรับการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพผู้เรียนให้สามารถแข่งขันได้ทัดเทียมประเทศอื่นๆ วิชาชีพครูจึงต้องได้รับการพัฒนาให้ได้มาตรฐานสากลเพราะครูเป็นบุคลากรสำคัญในการพัฒนาผู้เรียนโดยตรง ประกอบกับเป้าหมายยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการและแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากรที่เน้นการพัฒนาวิชาชีพครูซึ่งต้องใช้บุคลากรทางการศึกษาเป็นจำนวนมาก ด้วยสถานการณ์ดังกล่าวจึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

11.2 แผนการศึกษาแห่งชาติ

การพัฒนาหลักสูตรสอดคล้องกับแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 - 2579 โดยเฉพาะในด้านเป้าหมายด้านผู้เรียน (Learner Aspirations) ที่กล่าวว่า “โดยมุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคนให้มี คุณลักษณะและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 (3Rs8Cs)” โดยหลักสูตรได้เน้นให้ผู้เรียนพัฒนาทั้งการอ่านออก เขียนได้ คิดเลขเป็น มีความรู้ทั้งเนื้อหาวิชาและทักษะต่าง ๆ ที่จะสามารถบูรณาการไปสู่การจัดการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 ได้

11.3 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ปัจจุบันสังคมไทยมีความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วตามกระแสโลกาภิวัตน์ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งในปัจจุบันที่ทั่วโลกกำลังให้ความสำคัญกับการใช้ชีวิตในศตวรรษที่ 21 (21stCentury) ซึ่งเป็นยุคแห่งเทคโนโลยี ข้อมูลข่าวสาร การสื่อสารที่กว้างไกลข้ามวัฒนธรรม ก่อปรกับการเปิดประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน(AEC) ที่ทำให้สังคมเปิดกว้างมากขึ้นด้วยเหตุนี้รัฐจึงให้ความสำคัญกับการสร้างองค์ความรู้และการสร้างกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง รวมทั้งยังต้องเพิ่มประสิทธิภาพของระบบการจัดการความรู้ทั้งภูมิปัญญาไทย และความรู้ปัจจุบัน นอกจากนี้ต้องมีการปรับปรุงคุณภาพการศึกษาเพื่อช่วยให้คนไทยมีความสามารถทางเชาว์ปัญญา การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงสังคมโลก

ด้วยเหตุนี้การจัดทำหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงคำนึงถึงการส่งเสริมการเรียนรู้ระดับปริญญาตรีทั้งที่เป็นวัฒนธรรม ภูมิปัญญาและองค์ความรู้ใหม่ เพื่อการประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมไทย

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 11.2 และ 11.3 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกทั้งการพัฒนาทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุกที่มีประสิทธิภาพและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามสถานการณ์ปัจจุบัน ซึ่งเป็นการเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน และการใช้ชีวิตในศตวรรษที่ 21 โดยการผลิตบุคลากรทางการศึกษาที่มีความสามารถทางภาษา มีทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ แก้ปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ เข้าใจวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่ต้องการเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ศิลปวิทยาการ และภูมิปัญญาเพื่อสังคม

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตที่สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยดังนี้คือ 1) มีการจัดการเรียนการสอน และถ่ายทอดความรู้เพื่อเสริมสร้างบุคคลให้มีความรู้ในวิชาชีพขั้นสูง มีสติปัญญาความคิด และมีความรับผิดชอบต่อสังคม 2) ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ 3) ส่งเสริมการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อนวัตกรรมทางการสอน วิจัยสอน และการนำเสนองาน

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชาอื่น ดังนี้

13.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

13.1.2 หมวดวิชาชีพครู จำนวน 40 หน่วยกิต

หมวดวิชาบังคับวิชาชีพครู

461 101	การประกันคุณภาพการศึกษา (Educational Quality Assurance)	2(1-2-3)
462 100	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 (Teaching Practice I)	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
462 200	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 (Teaching Practice II)	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
462 201	การพัฒนาหลักสูตร (Curriculum Development)	3(2-2-5)
462 202	การจัดการเรียนรู้ (Learning Management)	3(2-2-5)

463 201	จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้ (Psychology for Learning)	3(2-2-5)
464 301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ (Learning Measurement and Evaluation)	2(1-2-3)
464 302	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Research for Learning Development)	2(1-2-3)
465 140	ภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ (Language and Digital Technology for Learning)	3(2-2-5)
465 301	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3 (Teaching Practice III)	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
465 401	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4 (Teaching Practice IV)	6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)
466 201	การพัฒนาสมรรถภาพทางภาษาอังกฤษ (Development of English Proficiency)	2(1-2-3)
466 202	ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการและความก้าวหน้าในวิชาชีพ (English for Academic and Professional Achievement)	2(1-2-3)
467 201	การพัฒนาวิชาชีพครู (Teachers Professional Development)	3(2-2-5)
469 201	ชุมชนสัมพันธ์ (Community Engagement)	3(2-2-5)

13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชาอื่น

- ไม่มี -

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติที่แสดงอัตลักษณ์ทางด้านวัฒนธรรมของไทย ครูที่จะสอนภาษาไทยจึงต้องมีความรู้ ความสามารถเชิงบูรณาการในทุกทักษะทางภาษาไทยมีความคิดสร้างสรรค์ รอบรู้การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาการจัดการเรียนการสอนมีทักษะการสอนที่เหมาะสมกับผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 สามารถเชื่อมโยงทฤษฎีสู่การปฏิบัติได้จริง มีคุณธรรม จริยธรรมที่ดีงาม

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้รอบรู้และลึกซึ้งในศิลปวิทยาการ มีทักษะด้านการใช้ภาษาไทย ด้านการสอน และสามารถประยุกต์ศิลปวิทยาการทางด้านภาษาไทยสู่การปฏิบัติอย่างมีประสิทธิภาพ มีคุณธรรมจริยธรรมวิชาชีพครูและศรัทธาในอาชีพในฐานะผู้ที่จะเป็นบุคลากรทางการศึกษาและสมาชิกที่ดีของสังคมไทย

1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 ผลิตบัณฑิตเพื่อเป็นครูที่มีความรู้ ความสามารถทางการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ 21

1.3.2 ผลิตบัณฑิตวิชาชีพครูที่มีความรู้ทางภาษาไทยและสามารถนำความรู้เหล่านั้นไปใช้ประโยชน์ได้อย่างสร้างสรรค์เพื่ออนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทยให้ดำรงบทบาทและความสำคัญต่อสังคมอย่างทัดเทียมกับวิทยาการอื่นต่อไปอย่างต่อเนื่อง

1.3.3 ผลิตบัณฑิตที่สามารถใช้ความรู้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการสื่อสารและค้นคว้าวิทยาการต่างๆ ตลอดจนเพื่อการศึกษาต่อในระดับสูง

1.3.4 ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม ศรัทธาในวิชาชีพครู มีจรรยาบรรณและเป็นผู้ที่มีคุณภาพของสังคม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีแผนพัฒนาปรับปรุง โดยมีรายละเอียดของการพัฒนา กลยุทธ์ และตัวบ่งชี้การพัฒนา ดังนี้

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรวิชาภาษาไทยให้เป็นไปตามมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด ทุก 2-3 ปี	ติดตามและประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	1. เอกสารการปรับปรุงหลักสูตร 2. รายงานผลการประเมินหลักสูตร 3. รายงานการประชุม คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน ทุก 4 ปี	ติดตามการเปลี่ยนแปลงตามความต้องการของหน่วยงาน องค์กร และสถานประกอบการ	1.รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต 2.ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านความรู้ เจตคติ ทักษะความสามารถในการทำงานโดยเฉลี่ยในระดับดี
แผนการส่งเสริมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	1. เพิ่มพูนทักษะ/ความรู้แก่อาจารย์ เพื่อส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. พัฒนาระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง 3. ส่งเสริมการประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน 4. จัดกิจกรรมเสริมนอกหลักสูตรที่เน้นทักษะการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้านตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา สาขาครุศาสตร์ และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2561	1. มีกิจกรรมการอบรมเพิ่มพูนทักษะแก่คณาจารย์ 2. ผลการประเมินประสิทธิภาพการจัดการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 3. ความพึงพอใจของผู้เรียนต่อระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเอง 4. จำนวนรายวิชาที่ใช้การประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน 5. ผลการประเมินการมีส่วนร่วมของผู้เรียนในการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมทางวิชาการและกิจกรรมอื่น ๆ ของคณะ
แผนการพัฒนาทักษะการสอน/การประเมินผลของอาจารย์ตามผลการเรียนรู้ให้ครบทั้ง 6 ด้านตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา สาขาครุศาสตร์ และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2561 ในทุกปี	พัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์ที่เน้นการสอนด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้	1. จำนวนโครงการการพัฒนาทักษะ การสอน และการประเมินผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน 2. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อทักษะการสอนของอาจารย์ที่มุ่งผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ จัดการศึกษาระบบทวิภาค ข้อกำหนดต่าง ๆ ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

1.2 การจัดการศึกษาภาคพิเศษฤดูร้อน อาจมีการจัดการเรียนการสอนภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน จำนวนไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาต้น	เดือนกรกฎาคม – พฤศจิกายน
ภาคการศึกษาปลาย	เดือนธันวาคม – เมษายน
ภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน	เดือนเมษายน – มิถุนายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า มีค่านิยมเจตคติ ที่ดีและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพครู สอบผ่านการวัดคุณลักษณะความเป็นครู และผ่านเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือเป็นไปตามระเบียบข้อบังคับการคัดเลือก ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 การปรับตัวเข้ากับสังคมใหม่

2.3.2 นักศึกษาต้องการเวลาในการปรับตัวในการเรียนการสอนโดยเฉพาะอย่างยิ่งการแบ่งเวลา เนื่องจากการเรียนระดับอุดมศึกษาเป็นระบบที่เน้นการเรียนรู้ และการศึกษาด้วยตนเอง

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 สาขาวิชาภาษาไทย จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ โดยมีรุ่นพี่ และอาจารย์ที่ปรึกษาคอยให้คำแนะนำในการเรียน และการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย

2.4.2 อาจารย์ที่ปรึกษาติดตามดูแลให้คำปรึกษา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ชั้นปีที่	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566
ชั้นปีที่ 1	30	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 2	-	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 3	-	-	30	30	30
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	30	30
รวม	30	60	90	120	120
จำนวนที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา				30	30

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2562	2563	2564	2565	2566
ค่าบำรุงการศึกษาและ ค่าลงทะเบียน	660,000	1,320,000	1,980,000	2,640,000	2,640,000
รวมรายรับ	660,000	1,320,000	1,980,000	2,640,000	2,640,000

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2562	2563	2564	2565	2566
ก.งบดำเนินการ					
งบบุคลากร	510,000	1,020,000	1,530,000	2,040,000	2,040,000
ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน	240,000	480,000	720,000	960,000	960,000
รวม (ก)	750,000	1,500,000	2,250,000	3,000,000	3,000,000
ข.งบลงทุน					
ค่าครุภัณฑ์ (ข)	300,000	600,000	900,000	1,200,000	1,200,000
รวม (ก)+(ข)	1,050,000	2,100,000	3,150,000	4,200,000	4,200,000
จำนวนนักศึกษา	30	60	90	120	120
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	35,000	35,000	35,000	35,000	35,000

หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา 35,000 บาทต่อปี

2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ [✓] แบบชั้นเรียน
- ☐ [] แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ [] แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ [] แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ [] แบบทางไกลอินเทอร์เน็ต
- ☐ [] อื่น ๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2560 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 148 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	จำนวน	24 หน่วยกิต
วิชาเลือก	จำนวนไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวนไม่น้อยกว่า	112 หน่วยกิต
วิชาชีพครู	จำนวน	40 หน่วยกิต
วิชาเอก	จำนวนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต
วิชาเอกบังคับ	จำนวน	51 หน่วยกิต
วิชาเอกเลือก	จำนวนไม่น้อยกว่า	21 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวนไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต

3.1.3 วิชา

3.1.3.1 รหัสวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยศิลปากร

กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

SU101 – SU109 วิชาบังคับ

SU110 – SU199 วิชาเลือก

กลุ่มวิชาภาษา

SU201 – SU209 วิชาบังคับ

SU210 – SU299 วิชาเลือก

กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม

SU301 – SU309 วิชาบังคับ

SU310 – SU399 วิชาเลือก

กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ

SU401 – SU409 วิชาบังคับ

SU410 – SU499 วิชาเลือก

หมวดวิชาเฉพาะ

กำหนดไว้เป็นเลข 6 หลัก โดยแบ่งออกเป็นสองกลุ่ม กลุ่มละสามหลัก มีความหมาย ดังนี้
เลขสามหลักแรก เป็นเลขประจำหน่วยงานที่รับผิดชอบรายวิชานั้น ๆ ดังนี้

- 461 ภาควิชาการบริหารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
- 462 สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์
- 463 ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์
- 464 ภาควิชาพื้นฐานทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
- 465 สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์
- 466 สาขาวิชาการสอนภาษาต่างประเทศ ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์
- 467 สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์

- 468 ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
- 469 ภาควิชาการศึกษาตลอดชีวิต คณะศึกษาศาสตร์
- 470 สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน
คณะศึกษาศาสตร์
- 471 สาขาวิชาการประถมศึกษา ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน
คณะศึกษาศาสตร์

เลขสามหลักหลัง เป็นเลขบอกรหัสวิชา ดังนี้

เลขตัวแรก หมายถึง ระดับชั้นปีที่นักศึกษาปกติควรเรียนได้ คือ

- 1 หมายถึง ระดับการศึกษาปริญญาบัณฑิต ชั้นปีที่ 1
- 2 หมายถึง ระดับการศึกษาปริญญาบัณฑิต ชั้นปีที่ 2
- 3 หมายถึง ระดับการศึกษาปริญญาบัณฑิต ชั้นปีที่ 3
- 4 หมายถึง ระดับการศึกษาปริญญาบัณฑิต ชั้นปีที่ 4

เลขตัวที่สอง หมายถึง กลุ่มวิชา

- 0 หมายถึง กลุ่มวิชาการสอน
- 1 หมายถึง กลุ่มวิชาภาษาและภาษาศาสตร์
- 2,3 หมายถึง กลุ่มวิชาวรรณคดี วรรณกรรม
- 4,5 หมายถึง กลุ่มวิชาการใช้ภาษา

เลขตัวที่สาม หมายถึง ลำดับที่ของรายวิชา

3.1.3.2 การคิดหน่วยกิต

รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

การฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

ในแต่ละรายวิชากำหนดเกณฑ์ในการคำนวณหน่วยกิตจาก จำนวนชั่วโมงบรรยาย (บ) ชั่วโมงปฏิบัติ (ป) และชั่วโมงที่นักศึกษาต้องศึกษาด้วยตนเองนอกเวลาเรียน (น) ต่อ 1 สัปดาห์แล้วหารด้วย 3 ซึ่งมีวิธีคิด ดังนี้

$$\text{จำนวนหน่วยกิต} = \frac{\text{บ} + \text{ป} + \text{น}}{3}$$

การเขียนหน่วยกิตในรายวิชาต่าง ๆ ประกอบด้วยเลข 4 ตัวคือ

เลขตัวแรกอยู่นอกวงเล็บ เป็นจำนวนหน่วยกิตของรายวิชานั้น

เลขตัวที่สอง สาม และสี่ อยู่ในวงเล็บบอกโดย

เลขตัวที่สองบอกจำนวนชั่วโมงบรรยายต่อสัปดาห์

เลขตัวที่สามบอกจำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์

เลขตัวที่สี่บอกจำนวนชั่วโมงศึกษานอกเวลาต่อสัปดาห์

3.1.3.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1 วิชาบังคับ จำนวน 24 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

SU101	ศิลปะศิลปากร (Silpakorn Arts)	3(3-0-6)
SU102	ศิลปากรสร้างสรรค์ (Creative Silpakorn)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษา

SU201*	ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (English in the Digital Era)	3(2-2-5)
SU202*	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (English for International Communication)	3(2-2-5)
SU203	ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (Creative Communication Skills)	3(3-0-6)

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชา SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล นักศึกษามีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ B1 ขึ้นไป และรายวิชา SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ นักศึกษามีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ B2 ขึ้นไป หรือมีผลการทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่าตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาดังกล่าว นักศึกษาจะได้รับผลการศึกษาเป็น S (Satisfactory) และได้รับหน่วยกิตสะสมโดยไม่นำมาคำนวณค่าผลการเรียนเฉลี่ย

กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม

SU301	พลเมืองตื่นรู้ (Active Citizen)	3(3-0-6)
-------	------------------------------------	----------

กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ

SU401	ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม (Innovation-Driven Entrepreneurship)	3(3-0-6)
SU402	นวัตกรรมและการออกแบบ (Innovation and Design)	3(3-0-6)

1.2 วิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

SU110	มนุษย์กับการสร้างสรรค์ (Man and Creativity)	3(3-0-6)
SU111	บ้าน (Home)	3(3-0-6)

SU112	ความสุข (Happiness)	3(3-0-6)
SU113	การตั้งคำถามและวิธีการ (Asking Questions and Methods)	3(3-0-6)
SU114	เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก (Disruptive Technology)	3(3-0-6)
SU115	อาหารเพื่อสุขภาพ (Food for Health)	3(3-0-6)
SU116	ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย (Modern and Contemporary Art in Thailand)	3(3-0-6)
SU117	ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น (Art and Visual Culture)	3(3-0-6)
SU118	สถาปัตยกรรมและศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Architecture and Art in South East Asia)	3(3-0-6)
SU119	การอ่านวรรณกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต (Literary Reading for Life Quality Improvement)	3(3-0-6)
SU120	ไทยศึกษา (Thai Studies)	3(3-0-6)
SU121	วิถีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน (Buddhist Ways of Life in Thailand and ASEAN)	3(3-0-6)
SU122	สมาธิเชิงประยุกต์ (Applied Meditation)	3(3-0-6)
SU123	วิถีชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม (Ways of Life in Multicultural Society)	3(3-0-6)
SU124	เหตุการณ์โลกปัจจุบัน (Contemporary World Affairs)	3(3-0-6)
SU125	มนุษย์กับการคิด (Man and Thinking)	3(3-0-6)
SU126	ศิลปะและสื่อร่วมสมัยประยุกต์เพื่อชุมชน (Contemporary Applied Arts and Media for Community)	3(3-0-6)

SU127	กระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21 (Learning Processes of Symbolism in the 21st Century)	3(3-0-6)
SU128	การตีความศิลปะ (Interpretation of Arts)	3(3-0-6)
SU129	ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศและสื่อ (Information and Media Literacy Skills)	3(3-0-6)
SU130	การพัฒนาการคิด (Thinking Development)	3(3-0-6)
SU131	การจัดการสารสนเทศเบื้องต้น (Introduction to Information Management)	3(3-0-6)
SU132	โลกและดาราศาสตร์ในสหัสวรรษที่ 3 (Earth and Astronomy in the Third Millennium)	3(3-0-6)
SU133	การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน (Household Environmental Management)	3(3-0-6)
SU134	ความรู้ทางด้านคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (Computer, Information Technology and Communication Literacy)	3(3-0-6)
SU135	ศิลปะการดำรงชีวิต (Art of Living)	3(3-0-6)
SU136	เทคโนโลยีเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน (Technology of Appliances in Daily Life)	3(3-0-6)
SU137	เทคโนโลยีการสื่อสารกับมนุษย์ (Communication Technology and Human)	3(3-0-6)
SU138	ไฟฟ้ากับชีวิตประจำวัน (Electricity and Everyday Life)	3(3-0-6)
SU139	การพัฒนาภาวะผู้นำ (Leadership Development)	3(3-0-6)
SU140	เทคโนโลยีพลังงานทดแทน (Renewable Energy Technology)	3(3-0-6)
SU141	การแก้ปัญหาแบบสร้างสรรค์ (Creative Problem Solving)	3(3-0-6)

SU142	ดนตรีอาเซียน (ASEAN Music)	3(3-0-6)
SU143	สุนทรียภาพแห่งการฟัง (Aesthetics of Listening)	3(3-0-6)
SU144	สมาธิในชีวิตประจำวัน (Meditation in Daily Life)	3(3-0-6)
SU145	สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Society and Culture)	3(3-0-6)
SU146	โครงการพระราชดำริ (Royal Initiative Projects)	3(3-0-6)
SU147	ภาพและเสียงดิจิทัล (Digital Imaging and Sound)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษา

SU210	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้น (Thai Usage for Communication and Retrieval)	3(3-0-6)
SU211	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาในอาเซียน (Introduction to Language and Languages in ASEAN)	3(3-0-6)
SU212	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารด้านวัฒนธรรม (French for Cultural Communication)	3(3-0-6)
SU213	ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาชีวิต (Thai Language for Life Development)	3(3-0-6)
SU214	ภาษาจีนเพื่ออาชีพ (Chinese for Careers)	3(3-0-6)
SU215	นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน (Folktales and Folk Plays)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม

SU310	การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม (Cultural Heritage Conservation and Management)	3(3-0-6)
SU311	งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21 (Creation and Innovation in the 21st Century)	3(3-0-6)

SU312	เพศสภาพและเพศวิถี (Gender and Sexuality)	3(3-0-6)
SU313	ธรรมชาติวิจิักษ์ (Nature Appreciation)	3(3-0-6)
SU314	รักษนก (Bird Conservation)	3(3-0-6)
SU315	การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม (Natural Environmental and Art Work Conservation)	3(3-0-6)
SU316	โลกของจุลินทรีย์ (Microbial World)	3(3-0-6)
SU317	อินเทอร์เน็ตสีขาว (White Internet)	3(3-0-6)
SU318	สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน (Environment, Pollution and Energy)	3(3-0-6)
SU319	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Science and Technology for Sustainable Development)	3(3-0-6)
SU320	โลกแห่งนวัตกรรม (World of Innovations)	3(3-0-6)
SU321	วัสดุและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (Materials and Environmental Impacts)	3(3-0-6)
SU322	การดูแลสัตว์เลี้ยง (Pet Care)	3(3-0-6)
SU323	จิตสาธารณะ (Public Mind)	3(3-0-6)
กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ		
SU410	การจัดการเอกสารและจดหมายเหตุ (Records and Archives Management)	3(3-0-6)
SU411	การเพาะเห็ดและการต่อยอดทางธุรกิจ (Mushroom Farming and Business Extension)	3(3-0-6)
SU412	เทคโนโลยี เทคนิค และอุตสาหกรรมอีสปอร์ต (E-Sport Technology, Techniques and Industry)	3(3-0-6)

SU413	มหัศจรรย์ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพ (Amazing Biotechnology Products)	3(3-0-6)
SU414	ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่กระบวนการผลิต (Indigenous Knowledge toward Production Process)	3(3-0-6)
SU415	การตลาดและการเงินพื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการ (Basic Marketing and Finance for Entrepreneurs)	3(3-0-6)
SU416	ธุรกิจดิจิทัล (Digital Business)	3(3-0-6)

2. หมวดวิชาเฉพาะ จำนวนไม่น้อยกว่า 112 หน่วยกิต

2.1 วิชาชีพครู จำนวน 40 หน่วยกิต

461 101	การประกันคุณภาพการศึกษา (Educational Quality Assurance)	2(1-2-3)
462 100	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 (Teaching Practice I)	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
462 200	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 (Teaching Practice II)	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
462 201	การพัฒนาหลักสูตร (Curriculum Development)	3(2-2-5)
462 202	การจัดการเรียนรู้ (Learning Management)	3(2-2-5)
463 201	จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้ (Psychology for Learning)	3(2-2-5)
464 301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ (Learning Measurement and Evaluation)	2(1-2-3)
464 302	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Research for Learning Development)	2(1-2-3)
465 140	ภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ (Language and Digital Technology for Learning)	3(2-2-5)
465 301	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3 (Teaching Practice III)	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
465 401	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4 (Teaching Practice IV)	6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)

466 201	การพัฒนาสมรรถภาพทางภาษาอังกฤษ (Development of English Proficiency)	2(1-2-3)
466 202	ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการและความก้าวหน้าในวิชาชีพ (English for Academic and Professional Achievement)	2(1-2-3)
467 201	การพัฒนาวิชาชีพครู (Teachers Professional Development)	3(2-2-5)
469 201	ชุมชนสัมพันธ์ (Community Engagement)	3(2-2-5)

2.2 วิชาเอก จำนวนไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต

2.2.1 วิชาเอกบังคับ จำนวน 51 หน่วยกิต

(1) กลุ่มการใช้ภาษา (การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน) จำนวน 12 หน่วยกิต

465 141	ศิลปะการอ่าน (The Art of Reading)	3(2-2-5)
465 343	ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ (Thai for Official Purposes)	3(3-0-6)
465 344	การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ (Creative Writing in Thai Poetry)	3(3-0-6)
465 446	การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ (Development of Thai Academic Reading and Writing Skills)	3(3-0-6)

(2) กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์ จำนวน 15 หน่วยกิต

465 110	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู (Introduction to Linguistics for Teachers)	3(3-0-6)
465 211	หลักภาษาไทยสำหรับครู (Thai Grammar for Teachers)	3(3-0-6)
465 314	แนวคิดทางหลักภาษาไทย (Concepts in Thai Grammar)	3(3-0-6)
465 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย (Foreign Languages in the Thai Language)	3(3-0-6)
465 316	พัฒนาการของภาษาไทย (Development of the Thai Language)	3(3-0-6)

(3) กลุ่มวรรณกรรมและวรรณคดี จำนวน 18 หน่วยกิต

465 120	แนวทางการศึกษาวรรณคดี (Literary Approaches)	3(3-0-6)
465 221	พัฒนาการของวรรณคดีไทย (Development of Thai Literature)	3(3-0-6)
465 222	คติชนวิทยา (Folklore)	3(3-0-6)
465 328	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย (Thai Literary Criticism)	3(3-0-6)
465 329	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย (Influence of Foreign Literature on Thai Literature)	3(3-0-6)
465 430	วรรณกรรมเอกของไทย (Masterpieces of Thai Literature)	3(3-0-6)

(4) กลุ่มหลักสูตรและการสอน จำนวน 6 หน่วยกิต

465 300	การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย (Thai Language Textbook Development)	3(3-0-6)
465 302	วิธีสอนภาษาไทย (Methods of Teaching Thai)	3(3-0-6)

2.2.2 วิชาเอกเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต**(1) กลุ่มการใช้ภาษา (การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน)**

465 242	ภาษาเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Language for Advertising and Public Relations)	3(3-0-6)
465 445	การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์ (Creative Writing in Thai Prose)	3(3-0-6)
465 447	สัมมนาการใช้ภาษาไทย (Seminar on Thai Language Usage)	3(2-2-5)
465 448	สัมมนาเขียนร้อยแก้ว (Seminar on Thai Prose)	3(3-0-6)
465 449	สัมมนาเขียนร้อยกรอง (Seminar on Thai Poetry)	3(3-0-6)

(2) กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์

465 212	ภาษากับวัฒนธรรมไทย (Language and Thai Culture)	3(3-0-6)
465 313	การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา (Sociological Aspects of the Thai Language)	3(3-0-6)
465 417	การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา (Psychological Aspects of the Thai Language)	3(3-0-6)
465 418	การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย (Preservation and Development of the Thai Language)	3(3-0-6)
465 419	แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง (Concepts of Second Language Acquisition)	3(3-0-6)

(3) กลุ่มวรรณกรรมและวรรณคดี

465 223	โลกทัศน์จากวรรณกรรมไทย (World Views in Thai Literary Works)	3(3-0-6)
465 224	วรรณกรรมบทละครไทย (Thai Dramatic Literature)	3(3-0-6)
465 225	วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4 (Thai Literature in the Reigns of King Rama I-King Rama IV)	3(3-0-6)
465 226	วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 5-7 (Thai Literature in the Reigns of King Rama V-King Rama VII)	3(3-0-6)
465 327	วรรณกรรมศาสนา (Religious Literature)	3(3-0-6)
465 431	เพลงไทยจากวรรณกรรม (Thai Songs from Literary Works)	3(3-0-6)
465 432	วรรณกรรมนิทานพื้นบ้านไทย (Thai Folktale Literature)	3(3-0-6)

(4) กลุ่มหลักสูตรและการสอน

465 403	การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย (Research Studies for Thai Language Learning and Teaching)	3(3-0-6)
465 404	การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย (Development of Measurement and Evaluation in Teaching Thai)	3(3-0-6)
465 405	เหตุการณ์ปัจจุบันในการสอนภาษาไทย (Current Events in Teaching Thai)	3(3-0-6)
465 406	การศึกษารายบุคคล (Individual Study)	3(0-6-3)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ หรือรายวิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ตามความถนัดและความสนใจ หรือรายวิชาของสถาบันอื่น ๆ ที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

462 101	การมัธยมศึกษา (Secondary Education)	2(1-2-3)
462 102	การสอนโครงการในโรงเรียน (Project Teaching in School)	2(1-2-3)
462 103	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน (Activities)	2(1-2-3)
462 104	ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู (Community of Teacher Professional Learning)	2(1-2-3)
464 102	การศึกษาเบื้องต้น (Introduction to Education)	3(3-0-6)
464 103	มนุษย์กับการศึกษา (Human and Education)	3(3-0-6)
464 104	ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนามนุษย์ (Arts and Science for Human Development)	3(3-0-6)
467 411	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม (Man and His Environment)	2(2-0-4)
467 464	จริยศึกษา (Moral Education)	3(2-2-5)
467 498	ลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ และเนตรนารี (Senior, Rover Scouts and Girl Scouts)	2(1-2-3)
471 101	การประถมศึกษา (Elementary Education)	3(2-2-5)
471 212	ลูกเสือ เนตรนารีสำรองและสามัญ (Cub Scouts and Scouts)	2(1-2-3)

หมายเหตุ การนับหน่วยกิตในแต่ละหมวดวิชา ให้นับเป็นรายวิชาจะแยกนับหน่วยกิตรายวิชาใดวิชาหนึ่งไปไว้ทั้งสองหมวดวิชาไม่ได้

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
SU101	ศิลปะศิลปากร	3(3-0-6)
SU201	ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล	3(2-2-5)
SU203	ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	3(3-0-6)
SU301	พลเมืองตื่นรู้	3(3-0-6)
461 101	การประกันคุณภาพการศึกษา	2(1-2-3)
462 100	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
465 120	แนวทางการศึกษาวรรณคดี	3(3-0-6)
465 140	ภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)
รวมจำนวน		22

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
SU102	ศิลปากรสร้างสรรค์	3(3-0-6)
SU202	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ	3(2-2-5)
SU401	ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม	3(3-0-6)
463 201	จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)
465 110	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู	3(3-0-6)
465 141	ศิลปะการอ่าน	3(2-2-5)
SU XXX	วิชาเลือกศึกษาทั่วไป	3
รวมจำนวน		21

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
SU402	นวัตกรรมและการออกแบบ	3(3-0-6)
462 200	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
462 201	การพัฒนาหลักสูตร	3(2-2-5)
462 202	การจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)
465 211	หลักภาษาไทยสำหรับครู	3(3-0-6)
465 221	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
466 201	การพัฒนาสมรรถภาพทางภาษาอังกฤษ	2(1-2-3)
SUXXX	วิชาเลือกศึกษาทั่วไป	3
รวมจำนวน		22

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
465 222	คติชนวิทยา	3(3-0-6)
466 202	ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการและความก้าวหน้าในวิชาชีพ	2(1-2-3)
467 201	การพัฒนาวิชาชีพครู	3(2-2-5)
469 201	ชุมชนสัมพันธ์	3(2-2-5)
465 XXX	วิชาเอกเลือก	3
.....	วิชาเลือกเสรี	4
รวมจำนวน		18

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
464 301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	2(1-2-3)
465 300	การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย	3(3-0-6)
465 301	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
465 316	พัฒนาการของภาษาไทย	3(3-0-6)
465 329	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
465 343	ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ	3(3-0-6)
465 XXX	วิชาเอกเลือก	3
.....	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวน		21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
464 302	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้	2(1-2-3)
465 302	วิธีสอนภาษาไทย	3(3-0-6)
465 314	แนวคิดทางหลักภาษาไทย	3(3-0-6)
465 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
465 328	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
465 344	การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์	3(3-0-6)
465 XXX	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวน		20

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
465 401	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4	6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)
รวมจำนวน		6

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
465 430	วรรณกรรมเอกของไทย	3(3-0-6)
465 446	การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	3(3-0-6)
465 XXX	วิชาเอกเลือก	9
.....	วิชาเอกเลือก	3
รวมจำนวน		18

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- | | | |
|-------|--|----------|
| SU101 | ศิลปะศิลปากร
(Silpakorn Arts)
ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงามของธรรมชาติ งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง ศิลปะหัตถกรรม ดนตรี งานออกแบบ และสถาปัตยกรรม ทั้งของไทยและต่างประเทศ และความเชื่อมโยงทางสุนทรียศาสตร์ | 3(3-0-6) |
| SU102 | ศิลปากรสร้างสรรค์
(Creative Silpakorn)
การบูรณาการเรียนรู้ ผ่านการจัดการเรียนการสอนแบบโครงการด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์ การพัฒนาทักษะการเป็นผู้นำและการเป็นผู้ตามที่ดี ทักษะการติดต่อสื่อสาร ทักษะการเรียนรู้และการทำงานอย่างสร้างสรรค์ ความรับผิดชอบต่อชุมชนและสังคมของนักศึกษา การปลูกฝังเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากรให้กับนักศึกษา โครงการสร้างสรรค์ในประเด็นที่สนใจภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้เกิดการเรียนรู้หรือการเปลี่ยนแปลง | 3(3-0-6) |
| SU110 | มนุษย์กับการสร้างสรรค์
(Man and Creativity)
วิวัฒนาการของมนุษยชาติและบทบาทของมนุษย์ในการสร้างสรรค์ทั้งสิ่งที่เป็นนามธรรมและรูปธรรม ซึ่งเป็นรากฐานของความเจริญของสังคมมนุษย์ในด้านต่าง ๆ ที่สืบเนื่องจากโบราณสมัยมาถึงปัจจุบัน ปัจจัยที่เอื้อต่อการสร้างสรรค์ กระบวนการสร้างสรรค์ ลักษณะและผลผลิตของการสร้างสรรค์ ตลอดจนผลกระทบต่อมนุษยชาติในแต่ละยุคสมัย ทั้งนี้ โดยการวิเคราะห์ข้อมูลในปริทัศน์ประวัติศาสตร์ และจากมุมมองของศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง | 3(3-0-6) |
| SU111 | บ้าน
(Home)
แนวคิด ลักษณะทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและวัฒนธรรมของคำว่าบ้าน ความเป็นพื้นที่ เทคโนโลยีและการออกแบบบ้าน เพศสภาพกับบ้าน บ้านในบริบทของการท่องเที่ยว โลกาภิวัตน์ ความเป็นชาติ คนไร้บ้าน การเนรเทศ และการนำเสนอความเป็นชาติ | 3(3-0-6) |

- SU112 ความสุข** **3(3-0-6)**
(Happiness)
 ความหมาย วิทยาศาสตร์ และจิตวิทยาแห่งความสุข การจัดการความสุข นิัยสร้างสุข
 กลยุทธ์เพิ่มความสุขด้วยการคิดบวก การออกกำลังกาย อาหาร และการฝึกสติ
- SU113 การตั้งคำถามและวิธีการ** **3(3-0-6)**
(Asking Questions and Methods)
 การตั้งคำถามรูปแบบต่าง ๆ ตามศาสตร์และสาขาวิชา การตั้งคำถามเพื่อสร้างและแสวงหา
 ความรู้ วิธีการตั้งคำถาม การตั้งคำถามโดยบูรณาการศาสตร์และศิลป์
- SU114 เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก** **3(3-0-6)**
(Disruptive Technology)
 ภาพรวมกระบวนการพลวัตของนวัตกรรมเทคโนโลยี ความสำคัญของเทคโนโลยีที่ขับเคลื่อน
 สร้างมูลค่าและการเติบโตทางเศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์ข้อมูล ปัญญาประดิษฐ์ ระบบประมวลผล
 กลุ่มเมฆ อินเทอร์เน็ตแห่งสรรพสิ่ง ธุรกิจเทคโนโลยีด้านการเงินและโครงข่ายบัญชีธุรกรรมออนไลน์
 และเทคโนโลยีอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- SU115 อาหารเพื่อสุขภาพ** **3(3-0-6)**
(Food for Health)
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความต้องการอาหารของร่างกาย องค์ประกอบอาหาร สุขลักษณะ
 ของอาหารกับสุขภาพ อาหารที่ไม่ได้สัดส่วนกับโรค อุปนิสัยการรับประทานอาหารกับสุขภาพ
 ปัญหาโภชนาการ โรคจากโภชนาการ จากการปนเปื้อนของสารอาหารและบรรจุภัณฑ์ ความ
 ปลอดภัยด้านอาหารและการคุ้มครองผู้บริโภค
- SU116 ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย** **3(3-0-6)**
(Modern and Contemporary Art in Thailand)
 เนื้อหา รูปแบบ และความเคลื่อนไหวของศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย
 การเปลี่ยนแปลงจากศิลปะไทยประเพณี อิทธิพลจากศิลปะสมัยใหม่ของตะวันตก ผลงานและ
 แนวความคิดในการสร้างสรรค์ของศิลปินคนสำคัญ

- SU117 ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น** **3(3-0-6)**
(Art and Visual Culture)
 ผลผลิตทางวัฒนธรรมทางการเห็นในด้านศิลปะ การออกแบบ และสถาปัตยกรรมจากปัจจัยของปรัชญา การเมือง สังคม เศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในสังคมโลก
- SU118 สถาปัตยกรรมและศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** **3(3-0-6)**
(Architecture and Art in South East Asia)
 การตั้งถิ่นฐานที่สัมพันธ์กับภูมิศาสตร์และระบบนิเวศน์ พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ คติความเชื่อ ศาสนา วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น พัฒนาการทางสถาปัตยกรรม ศิลปะและมรดกทางสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง และสถาปัตยกรรมร่วมสมัยที่เป็นเอกลักษณ์ของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- SU119 การอ่านวรรณกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต** **3(3-0-6)**
(Literary Reading for Life Quality Improvement)
 วิธีการอ่านและพิจารณาวรรณกรรม ประเภทของวรรณกรรม สารสำคัญในวรรณกรรม คุณค่าของวรรณกรรม ประโยชน์ของวรรณกรรมในการพัฒนาคุณภาพชีวิต
- SU120 ไทยศึกษา** **3(3-0-6)**
(Thai Studies)
 ลักษณะสำคัญของสังคมและวัฒนธรรมไทยในด้านประวัติศาสตร์ ศาสนาและความเชื่อ ประเพณี ดนตรี นาฏศิลป์ และวัฒนธรรมการแต่งกาย
 มีทัศนศึกษานอกสถานที่
- SU121 วิธีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน** **3(3-0-6)**
(Buddhist Ways of Life in Thailand and ASEAN)
 ความรู้พื้นฐานในการดำเนินชีวิตที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนาในประเทศไทย และอาเซียน
 เริ่มตั้งแต่การเกิดจนกระทั่งวาระสุดท้ายของชีวิต

- SU122 สมาธิเชิงประยุกต์** **3(3-0-6)**
(Applied Meditation)
 การเรียนรู้ทฤษฎี และการฝึกสมาธิประยุกต์ ผ่านกิจกรรมส่งเสริมการพัฒนาตนเอง
 ด้านคุณธรรม จริยธรรม และความคิดสร้างสรรค์
 มีการศึกษานอกสถานที่
- SU123 วิถีชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม** **3(3-0-6)**
(Ways of Life in Multicultural Society)
 ความเข้าใจ การซึมซับวัฒนธรรมประเพณีผ่านกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง วิถีชีวิต อาชีพและการ
 ดำรงชีวิตของกลุ่มคนต่าง ๆ ที่อยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม เพื่อความเข้าใจซึ่งกันและกันและ
 การอยู่ร่วมกัน
- SU124 เหตุการณ์โลกปัจจุบัน** **3(3-0-6)**
(Contemporary World Affairs)
 การวิเคราะห์รากฐานด้านประวัติศาสตร์ การเมือง เศรษฐกิจ สังคม และปรากฏการณ์ทาง
 ธรรมชาติของเหตุการณ์สำคัญในปัจจุบัน เชื่อมโยงเหตุการณ์เหล่านั้นกับผลกระทบต่อสังคมโลก
- SU125 มนุษย์กับการคิด** **3(3-0-6)**
(Man and Thinking)
 ความสำคัญของการคิด ความคิดแบบเป็นเหตุผล การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์และ
 สังเคราะห์ การคิดแบบวิทยาศาสตร์ การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงมนทัศน์ การคิดแบบสร้างสรรค์
 การคิดเชิงนวัตกรรม
- SU126 ศิลปะและสื่อร่วมสมัยประยุกต์เพื่อชุมชน** **3(3-0-6)**
(Contemporary Applied Arts and Media for Community)
 การศึกษาพื้นที่ตัวอย่าง พัฒนาการ และกระบวนการต่าง ๆ ของศิลปะและสื่อร่วมสมัย
 ประยุกต์ทั้งโลกตะวันตก และตะวันออก ที่ใช้เพื่อการพัฒนาชุมชน สำหรับเป็นต้นแบบแก่ผู้เรียน
 ในการสร้างสรรค์ผลงานและเครื่องมือแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง

- SU127 กระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21** **3(3-0-6)**
(Learning Processes of Symbolism in the 21st Century)
 ที่มา กระบวนการเรียนรู้ และการตีความ ระบบสัญลักษณ์ที่มีความแตกต่างกัน ในแต่ละวัฒนธรรม ความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศตวรรษที่ 21 ผ่านสื่อร่วมสมัยต่าง ๆ การเรียนรู้ตลอดชีวิตในสถานการณ์ที่เปลี่ยนไป
- SU128 การตีความศิลปะ** **3(3-0-6)**
(Interpretation of Arts)
 ความหมาย ความคิด วิธีการ กระบวนการ การตีความทางศิลปะ ความตระหนักรู้ในความแตกต่างทางพหุวัฒนธรรม การวิเคราะห์ประเด็นปัญหาร่วมสมัย สำนึกทางจริยธรรม ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- SU129 ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศและสื่อ** **3(3-0-6)**
(Information and Media Literacy Skills)
 ความสำคัญของการรู้สารสนเทศ ประเภทของสื่อสารสนเทศ เครื่องมือช่วยค้น และการคัดเลือกแหล่งสารสนเทศเพื่อการใช้งานและการอ้างอิงข้อมูลรูปแบบต่าง ๆ วิเคราะห์กระบวนการผลิตสารสนเทศ เสรีภาพในการรับรู้ข่าวสาร และความสัมพันธ์ของสารสนเทศกับประเด็นทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของสังคมไร้พรมแดน
- SU130 การพัฒนาการคิด** **3(3-0-6)**
(Thinking Development)
 ความหมาย ความสำคัญของการคิด การคิดกับการทำงานของสมอง การคิด ทักษะการคิด ทักษะการคิดที่สำคัญในศตวรรษ ที่ 21 แนวทางการพัฒนาการคิดเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม
 มีกิจกรรมนอกสถานที่
- SU131 การจัดการสารสนเทศเบื้องต้น** **3(3-0-6)**
(Introduction to Information Management)
 แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการจัดการสารสนเทศ การรวบรวมข้อมูล การจัดเตรียมข้อมูล การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูล การจินตทัศน์ข้อมูล การทำรายงานและการนำเสนอ
 กรณีศึกษา

- SU132 โลกและดาราศาสตร์ในสหัสวรรษที่ 3** **3(3-0-6)**
(Earth and Astronomy in the Third Millennium)
 ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติบนโลก บรรยากาศโลก การพยากรณ์ทางอุตุนิยมวิทยา การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและผลกระทบ ปรากฏการณ์ทางดาราศาสตร์ การสังเกตการณ์ทางดาราศาสตร์ ระบบสุริยะและดาวฤกษ์ การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ปรากฏการณ์และเหตุการณ์ในสหัสวรรษที่ 3
- SU133 การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน** **3(3-0-6)**
(Household Environmental Management)
 การใช้แสงธรรมชาติเพื่อการอนุรักษ์พลังงานในครัวเรือน สวนอนุรักษ์น้ำ การอนุรักษ์น้ำใช้ภายในบ้าน การระบายอากาศแบบไม่ใช้พลังงาน การคัดแยกมูลฝอย การหมักมูลฝอย การจัดการมูลฝอยอันตรายในครัวเรือน
- SU134 ความรอบรู้ทางด้านคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร** **3(3-0-6)**
(Computer, Information Technology and Communication Literacy)
 บทบาทและความสำคัญของคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบัน แนวโน้มในอนาคต ความรู้พื้นฐาน การประยุกต์อย่างสร้างสรรค์ การรักษา ความมั่นคง กฎหมาย และจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง
- SU135 ศิลปะการดำรงชีวิต** **3(3-0-6)**
(Art of Living)
 การจัดระเบียบชีวิต การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทสังคม บทบาทและความรับผิดชอบต่อครอบครัวและสังคม การคิดเชิงวิเคราะห์ การสื่อสารและการแสดงออก การสร้างความสุขให้กับชีวิต แรงบันดาลใจในการสร้างความสำเร็จในอาชีพ จริยธรรมใน การทำงานและการดำรงชีวิต
- SU136 เทคโนโลยีเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
(Technology of Appliances in Daily Life)
 ความหมายและวิวัฒนาการของเทคโนโลยี ระบบ กลไก หน้าที่ และอุปกรณ์พื้นฐานของเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน

- SU137 เทคโนโลยีการสื่อสารกับมนุษย์** **3(3-0-6)**
(Communication Technology and Human)
 วิวัฒนาการของเทคโนโลยีการสื่อสาร เทคโนโลยีการสื่อสารในปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต อินเทอร์เน็ตแห่งสรรพสิ่งและการนำไปใช้งานในชีวิตประจำวัน ภัยคุกคามและความปลอดภัย
- SU138 ไฟฟ้ากับชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
(Electricity and Everyday Life)
 การผลิตพลังงานไฟฟ้าจากแหล่งพลังงานน้ำ แสงอาทิตย์ ลม น้ำมัน และแก๊สธรรมชาติ การส่งจ่ายและจำหน่ายพลังงานไฟฟ้า การคำนวณค่าไฟ การเลือกใช้อุปกรณ์ไฟฟ้า การประเมินความปลอดภัยของระบบไฟฟ้า การประหยัดไฟฟ้าในบ้านพักอาศัย อาคารสำนักงานและโรงงาน อุตสาหกรรม การผลิตและการใช้พลังงานไฟฟ้าอย่างยั่งยืน
- SU139 การพัฒนาภาวะผู้นำ** **3(3-0-6)**
(Leadership Development)
 ทฤษฎีความต้องการของมนุษย์และภาวะผู้นำ ทักษะจำเป็นในการเป็นผู้นำ การพัฒนาภาวะผู้นำ ความแตกต่างของวัฒนธรรมสำหรับผู้นำ การสร้างทีม การสร้างแรงจูงใจ มนุษยสัมพันธ์ การแก้ปัญหา การตัดสินใจ การบริหารความขัดแย้ง การสื่อสารและการควบคุม และการจัดการความเครียด
- SU140 เทคโนโลยีพลังงานทดแทน** **3(3-0-6)**
(Renewable Energy Technology)
 ความหมายของพลังงานทดแทน การเปลี่ยนพลังงานทดแทนเป็นพลังงานความร้อนและไฟฟ้าพลังงานแสงอาทิตย์ พลังงานลม พลังงานน้ำ พลังงานจากชีวมวล กรณีศึกษาของแหล่งพลังงานทดแทน การเลือกใช้และการจัดการพลังงานทดแทน
- SU141 การแก้ปัญหาแบบสร้างสรรค์** **3(3-0-6)**
(Creative Problem Solving)
 ปัญหา ปัจจัยและสาเหตุของปัญหา การเข้าใจปัญหา รูปแบบของปัญหา ขั้นตอน การแก้ไข ปัญหา ขั้นตอนวิธี การคิดเพื่อการตัดสินใจ การแก้ปัญหาด้วยขั้นตอนวิธี การคิดเชิงวิฤตและแนวคิด ความน่าเชื่อถือและความสัมพันธ์กัน แหล่งที่มาของข้อมูล การเข้าใจที่มาของข้อมูล หลักฐาน ข้อเท็จจริงความมีเหตุผลและความน่าเชื่อถือ

- SU142 ดนตรีอาเซียน** **3(3-0-6)**
(ASEAN Music)
ดนตรีในประชาคมอาเซียน ประวัติศาสตร์และพัฒนาดนตรีในพื้นที่วัฒนธรรมหลักของอาเซียน ทฤษฎีดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี เพลงสำคัญ ศิลปินดนตรีอาเซียน ความสัมพันธ์ของดนตรีกับศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ สภาพปัจจุบันของดนตรีอาเซียน
- SU143 สุนทรียภาพแห่งการฟัง** **3(3-0-6)**
(Aesthetics of Listening)
การฟังเพลงและการวิเคราะห์องค์ประกอบดนตรี การประยุกต์ใช้ศิลปะการฟัง เพื่อการพัฒนาการเรียนรู้ทางด้านดนตรีและการวิจารณ์ดนตรี
- SU144 สมาธิในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
(Meditation in Daily Life)
การทำสมาธิในชีวิตประจำวัน หลักของการทำสมาธิ วิธีการทำสมาธิแบบต่าง ๆ ประโยชน์ของสมาธิในชีวิตประจำวัน การเรียนและการทำงาน สมาธิกับการจัดการความเครียด ความสำคัญของคุณธรรมในการฝึกสมาธิและการใช้ชีวิตประจำวัน
- SU145 สังคมและวัฒนธรรมไทย** **3(3-0-6)**
(Thai Society and Culture)
ลักษณะพื้นฐานของโครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคมและการเมืองของสังคมไทย โดยพิจารณาจากพัฒนาการของสังคมและวัฒนธรรม กระบวนการเปลี่ยนแปลงและการปรับตัวของสังคมไทย รวมทั้งเงื่อนไขและปัญหาต่าง ๆ ที่มีผลต่อวิถีชีวิตของประชากรในสังคมปัจจุบัน พหุวัฒนธรรม แนวโน้มและทิศทางการเปลี่ยนแปลงในอนาคตของสังคมไทย
- SU146 โครงการพระราชดำริ** **3(3-0-6)**
(Royal Initiative Projects)
ปรัชญา ความหมาย และความสำคัญของศาสตร์พระราชฯ ความเป็นมาของโครงการพระราชดำรินี้ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โครงการเกี่ยวกับดิน น้ำ ป่า อาชีพ และวิศวกรรม หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ทฤษฎีใหม่ แนวทางการประยุกต์ใช้เพื่อการพัฒนาตนเอง ชุมชน สังคม และประเทศชาติ
มีการศึกษานอกสถานที่
- SU147 ภาพและเสียงดิจิทัล** **3(3-0-6)**
(Digital Imaging and Sound)
โครงสร้าง หลักการเบื้องต้น รูปแบบต่าง ๆ ของภาพและเสียงที่อยู่ในรูปของดิจิทัล วิธีการสร้างภาพและเสียงที่มีการผสมผสานกันอย่างเหมาะสมเกิดเป็นงานที่มีคุณค่า

- SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)**
(English in the Digital Era)
 เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป หรือมีผล
 การทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป
 ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU201
 การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารใน
 ชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ด้วยตนเองในยุคดิจิทัล
- SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 3(2-2-5)**
(English for International Communication)
 วิชาบังคับก่อน : SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล
 เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป หรือมีผล
 การทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่าตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป
 ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU202
 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ การเพิ่มพูนความรู้ภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษตาม
 วัตถุประสงค์ การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสื่อสารในบริบทนานาชาติและวัฒนธรรมภาษาอัน
 หลากหลาย
- SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ 3(3-0-6)**
(Creative Communication Skills)
 หลักการสื่อสาร การสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
 และมีประสิทธิภาพในแวดวงที่หลากหลาย การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การสื่อสารผ่านสื่อสังคม
 ออนไลน์ การรู้เท่าทันดิจิทัล
- SU210 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้น 3(3-0-6)**
(Thai Usage for Communication and Retrieval)
 ทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร แหล่งข้อมูลสำหรับการศึกษาค้นคว้า วิธีการสืบค้น
 ข้อมูลจากสื่อออนไลน์และฐานข้อมูลประเภทต่าง ๆ วิธีการประเมินความน่าเชื่อถือของแหล่งข้อมูล

- | | | |
|-------|--|----------|
| SU211 | <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาในอาเซียน
(Introduction to Language and Languages in ASEAN)</p> <p>ลักษณะทั่วไปของภาษา การกำเนิดภาษา ความแตกต่างระหว่างภาษามนุษย์กับภาษาสัตว์ ภาษากับตัวอักษร โครงสร้างของภาษา การใช้ภาษาตามบริบทสังคม การเปลี่ยนแปลงของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม วัฒนธรรม และอุดมการณ์ รวมทั้งการรับภาษา การเรียนรู้ภาษา การสอนภาษา และลักษณะทั่วไปของภาษา และวัฒนธรรมของประเทศต่าง ๆ ในอาเซียน</p> | 3(3-0-6) |
| SU212 | <p>ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารด้านวัฒนธรรม
(French for Cultural Communication)</p> <p>ทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้นด้านศิลปวัฒนธรรม การฝึกฝนการใช้ศัพท์ สำนวน และโครงสร้างประโยคที่เหมาะสมและถูกต้อง</p> | 3(3-0-6) |
| SU213 | <p>ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาชีวิต
(Thai Language for Life Development)</p> <p>การเรียนรู้ภาษาไทย การอ่านวิเคราะห์สาร การฟังจับใจความ การนำเสนอความคิด การพัฒนาทักษะการดำรงชีวิตอย่างยั่งยืนในสังคมแห่งข้อมูลข่าวสาร</p> | 3(3-0-6) |
| SU214 | <p>ภาษาจีนเพื่ออาชีพ
(Chinese for Careers)</p> <p>หลักการเขียนตัวอักษรจีนในระดับพื้นฐาน การฝึกการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน จากคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพ ศึกษาอักษรจีนอย่างน้อย 300 ตัว โครงสร้างและรูปประโยคง่าย ๆ</p> | 3(3-0-6) |
| SU215 | <p>นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน
(Folktales and Folk Plays)</p> <p>ประเภท ลักษณะและวิธีการศึกษานิทานพื้นบ้าน การละเล่นและการแสดงพื้นบ้าน ปริศนา คำทาย สุภาษิตคำพังเพย และความเชื่อท้องถิ่น วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างนิทานและการละเล่นกับสังคม และวัฒนธรรม</p> | 3(3-0-6) |

- SU301 พลเมืองตื่นรู้ (Active Citizen)** 3(3-0-6)
 ความเป็นพลเมือง การรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย สังคมโลก และสังคมออนไลน์
 ความรับผิดชอบต่อสังคม การมีส่วนร่วมกับชุมชน และจิตสาธารณะ
- SU310 การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม (Cultural Heritage Conservation and Management)** 3(3-0-6)
 ความหมาย แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการอนุรักษ์ และการจัดการวัฒนธรรม ความหลากหลายทางวัฒนธรรม มรดกทางวัฒนธรรมจับต้องได้และจับต้องไม่ได้ มรดกทางสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและชุมชน แหล่งโบราณคดีและพื้นที่ประวัติศาสตร์ พิพิธภัณฑสถานและหอศิลป์
 แนวทางการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในบริบทร่วมสมัย การท่องเที่ยววัฒนธรรมและการสื่อความหมาย
- SU311 งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21 (Creation and Innovation in the 21st Century)** 3(3-0-6)
 ประวัติ ที่มา กระบวนการ ผลสัมฤทธิ์และแนวโน้มของงานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21 การสร้างชิ้นงานสร้างสรรค์ที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม นำไปสู่การเป็นพลเมืองตื่นรู้
- SU312 เพศสภาพและเพศวิถี (Gender and Sexuality)** 3(3-0-6)
 แนวคิดเรื่องเพศ เพศสภาพ เพศวิถี บริบททางการเมือง สังคม และวัฒนธรรมที่นิยามประกอบสร้างและกำหนดบทบาทของความเป็นผู้หญิง ความเป็นผู้ชาย และเพศทางเลือก แนวคิดเรื่องสิทธิในร่างกายและขบวนการเคลื่อนไหวทางสังคมเพื่อเรียกร้องสิทธิ และสถานการณ์เพศสภาพ เพศวิถีในปัจจุบัน
- SU313 ธรรมชาติวิจิักษ์ (Nature Appreciation)** 3(3-0-6)
 ความหลากหลายทางชีวภาพ ความสำคัญและบทบาทของสิ่งมีชีวิต คุณค่าและความงามของธรรมชาติ การสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์และความรับผิดชอบต่อสังคม

- SU314 รักษ์นก** **3(3-0-6)**
(Bird Conservation)
 การดูนก การจำแนกชนิด ถิ่นที่อยู่อาศัย พฤติกรรมการร้อง การหาอาหารและ การสืบพันธุ์
 พฤติกรรมการสร้างรัง การอพยพ การอนุรักษ์
- SU315 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม** **3(3-0-6)**
(Natural Environmental and Art Work Conservation)
 ความรู้พื้นฐานด้านสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ปัญหาด้านสิ่งแวดล้อม ผลกระทบ
 ของภัยคุกคามทางกายภาพ เคมี และชีวภาพต่อศิลปกรรม บริการของระบบนิเวศและการท่องเที่ยว
 เชิงนิเวศ หลักการพื้นฐานในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและศิลปกรรม การประยุกต์
 ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติ ศิลปกรรม และมรดกโลก
- SU316 โลกของจุลินทรีย์** **3(3-0-6)**
(Microbial World)
 ประโยชน์และความสำคัญของจุลินทรีย์ต่อวงการอาหาร อุตสาหกรรมการเกษตรและ
 การแพทย์ต่อมนุษย์ในชีวิตประจำวัน การใช้จุลินทรีย์โดยคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้บริโภคและ
 สิ่งแวดล้อม
- SU317 อินเทอร์เน็ตสีขาว** **3(3-0-6)**
(White Internet)
 บริการต่าง ๆ ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตและการทำธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ ภัยคุกคาม แบบ
 ต่าง ๆ จากการใช้งานอินเทอร์เน็ตและการใช้งานเครือข่ายสังคม การป้องกันภัยคุกคาม ประเด็น
 ความเป็นส่วนตัวของบริการอินเทอร์เน็ต ผลกระทบจากภัยคุกคาม กฎหมายเกี่ยวกับเทคโนโลยี
 สารสนเทศและการสื่อสาร ข้อควรและไม่ควรปฏิบัติเมื่อใช้งานเครือข่าย เครื่องมือที่สามารถใช้งาน
 เพื่อเพิ่มระดับความปลอดภัย
- SU318 สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน** **3(3-0-6)**
(Environment, Pollution and Energy)
 ระบบนิเวศ มลพิษทางน้ำ มลพิษทางอากาศ มลพิษทางดิน มลฝอย พลังงานและผลกระทบต่อ
 ภาวะภูมิอากาศของโลก

- SU319 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน 3(3-0-6)**
(Science and Technology for Sustainable Development)
 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อการพัฒนาประเทศอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืนในด้านสังคม เศรษฐกิจ การศึกษา สาธารณสุขและสิ่งแวดล้อม การเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจากแหล่งเรียนรู้ในชุมชน การสื่อสารต่อสาธารณะและการสร้างสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อแสดงผลกระทบของ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อชุมชน
- SU320 โลกแห่งนวัตกรรม 3(3-0-6)**
(World of Innovations)
 ประชญา แนวคิด และการสร้างสรรค์นวัตกรรมต่าง ๆ ในปัจจุบันและอนาคต การพัฒนา การประยุกต์ใช้และการจัดการ บทบาทและผลกระทบจากการพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรม ต่อชีวิต เศรษฐกิจและสังคม
- SU321 วัสดุและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)**
(Materials and Environmental Impacts)
 การแบ่งประเภทวัสดุทั่วไป สมบัติพื้นฐานของวัสดุ วัสดุในผลิตภัณฑ์ที่พบในชีวิตประจำวัน การจัดการขยะจากวัสดุ การนำวัสดุกลับมาใช้ใหม่ด้วยวิธีต่าง ๆ
- SU322 การดูแลสัตว์เลี้ยง 3(3-0-6)**
(Pet Care)
 เรื่องทั่วไปเกี่ยวกับการดูแลสัตว์เลี้ยงเป็นเพื่อนสำหรับผู้รักสัตว์ การดูแลที่มีประสิทธิภาพ และเป็นเจ้าของสัตว์เลี้ยงที่รับผิดชอบต่อสัตว์และสังคม โรคที่เกิดจากสัตว์เลี้ยงติดต่อกับคน และการ ป้องกันโรค แผนการขยายพันธุ์สัตว์เลี้ยง การเป็นผู้ประกอบการขายและประกอบธุรกิจที่เกี่ยวข้อง กับสัตว์เลี้ยง
- SU323 จิตสาธารณะ 3(3-0-6)**
(Public Mind)
 ความเป็นมาเกี่ยวกับจิตสาธารณะ ความหมายของจิตสาธารณะ ความสำคัญของการมี จิตสาธารณะ องค์ประกอบของการมีจิตสาธารณะของบุคคล รูปแบบของจิตสาธารณะ แนวคิดและ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับจิตสาธารณะ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดการมีจิตสาธารณะ และคุณลักษณะที่เกี่ยวข้อง กับจิตสาธารณะ การเขียนโครงการเกี่ยวกับจิตสาธารณะ

- SU401 ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม 3(3-0-6)**
(Innovation-Driven Entrepreneurship)
 ทักษะที่จำเป็นในการเป็นผู้ประกอบการ ความตระหนักถึงทักษะทางกฎหมาย ธุรกิจการบริหารจัดการ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ และการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการจัดตั้งและดำเนินธุรกิจใหม่
- SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ 3(3-0-6)**
(Innovation and Design)
 แนวคิด หลักการสร้างนวัตกรรมผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบตามขั้นตอน การทำความเข้าใจปัญหา การระดมความคิดเห็น การเรียนรู้ผ่านการทดลองปฏิบัติและเผยแพร่อย่างสร้างสรรค์
- SU410 การจัดการเอกสารและจดหมายเหตุ 3(3-0-6)**
(Records and Archives Management)
 นิยาม ความหมายและความสำคัญของเอกสารต่อประสิทธิภาพการทำงาน ฐานข้อมูล ธรรมเนียมปฏิบัติ และความน่าเชื่อถือขององค์กร ระบบ มาตรฐาน และเครื่องมือในการจัดเก็บเอกสารอย่างเป็นระบบ แนวคิด ทฤษฎี หลักการคัดเลือก การจัดหา และประเมินคุณค่าเอกสารเพื่อจัดเก็บถาวรในหอจดหมายเหตุ กระบวนการจัดการ เผยแพร่และอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุในฐานแหล่งข้อมูล ฐานความรู้และหลักฐานสำคัญทางประวัติศาสตร์
- SU411 การเพาะเห็ดและการต่อยอดทางธุรกิจ 3(3-0-6)**
(Mushroom Farming and Business Extension)
 เทคโนโลยีการเพาะเห็ด การเพาะเห็ดกับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหารและอาหารเสริมสุขภาพจากเห็ด หลักการของกฎระเบียบและมาตรฐานการเกษตร การท่องเที่ยวและการผลิตอาหาร
- SU412 เทคโนโลยี เทคนิค และอุตสาหกรรมอีสปอร์ต 3(3-0-6)**
(E-Sport Technology, Techniques and Industry)
 นิยามและประเภทของอีสปอร์ต การผสมผสานองค์ประกอบเกมในกิจกรรมต่าง ๆ และประโยชน์ด้านการศึกษา ความยอมรับในมหกรรมกีฬาที่สำคัญ ส่งเสริมต่อสื่อออนไลน์ในระบบหลายผู้เล่น (โมบา) เกมยิงแบบมุมมองบุคคลที่หนึ่ง (เอฟพีเอส) มารยาทและแนวทางปฏิบัติที่เป็นที่ยอมรับ เทคโนโลยีการสื่อสารในอีสปอร์ต เทคโนโลยีการถ่ายทอดเกม กลยุทธ์ของทีมและการบริหารระดับจุลภาค รูปแบบการเล่น การสื่อสารและการร่วมมือกันระหว่างผู้เล่น ทักษะที่สำคัญในอีสปอร์ต อุตสาหกรรมเกมและอีสปอร์ต แม่แบบทางธุรกิจ รายได้ของผู้เล่นและผู้ถ่ายทอดเกม การฝึกฝนและแข่งขันเกม กรณีศึกษาจากการแข่งขันที่น่าสนใจ

- SU413 มหัศจรรย์ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพ 3(3-0-6)**
(Amazing Biotechnology Products)
 ความหมายและประวัติความเป็นมาของเทคโนโลยีชีวภาพ ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพที่น่าสนใจในอุตสาหกรรมอาหาร เครื่องดื่ม พลังงาน ของใช้ในครัวเรือน การเกษตร การบำบัดน้ำเสีย และการแพทย์ การค้นคว้าข้อมูลและนำเสนอผลิตภัณฑ์จากเทคโนโลยีชีวภาพที่น่าสนใจ การทดลองการผลิตผลิตภัณฑ์จากเทคโนโลยีชีวภาพเบื้องต้น
- SU414 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่กระบวนการผลิต 3(3-0-6)**
(Indigenous Knowledge toward Production Process)
 การทำน้ำตาลมะพร้าว กระบวนการผลิตน้ำตาลทราย การหมักข้าวหมาก กระบวน การหมักในอุตสาหกรรม การผลิตนมจากโค กระบวนการผลิตนม การทอผ้า กระบวน การผลิตสิ่งทอ กระดาษสา กระบวนการผลิตกระดาษ ขนมหั้วไทย กระบวนการผลิตขนม การผลิตข้าวแบบดั้งเดิม กระบวนการผลิตข้าวสารอาหารแห้ง กระบวนการอบแห้ง
- SU415 การตลาดและการเงินพื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการ 3(3-0-6)**
(Basic Marketing and Finance for Entrepreneurs)
 ความสำคัญของการตลาดและการเงินสำหรับผู้ประกอบการรายใหม่ แนวคิดด้านการตลาด กลไกตลาด การวางแผนการตลาด แนวความคิดด้านการเงิน การวางแผนทางการเงิน การพยากรณ์ทางการเงิน การระดมทุน ความสำคัญของการบริหารความเสี่ยงทางการเงิน
- SU416 ธุรกิจดิจิทัล 3(3-0-6)**
(Digital Business)
 หลักการเบื้องต้นของธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ ธุรกรรมในสังคมดิจิทัล รูปแบบการทำธุรกรรมที่ปลอดภัยและประสบความสำเร็จบนระบบเครือข่าย การทำธุรกิจระหว่างองค์กร การทำธุรกิจระหว่างองค์กรและลูกค้า การทำธุรกิจระหว่างองค์กรกับภาครัฐ ระบบบริหารจัดการด้านธุรกรรมดิจิทัล การตลาดดิจิทัล สื่อสังคมออนไลน์

หมวดวิชาเฉพาะ

461 101 การประกันคุณภาพการศึกษา 2(1-2-3)
(Educational Quality Assurance)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภารกิจและสภาพงานสถานศึกษาตามสภาพจริงและบริบทการเปลี่ยนแปลงทั้งในระดับจุลภาคและมหภาค แนวคิด หลักการ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษา กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา การนำผลการประกันคุณภาพการศึกษาสู่การพัฒนาการจัดทำแผนงานและโครงการเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและยกระดับคุณภาพสถานศึกษา เพื่อให้ทันกับพลวัตการเปลี่ยนแปลงทางบริบทโลก รู้เท่าทันสังคมอันนำมาสู่การจัดการศึกษา เพื่อพัฒนาที่ยั่งยืน สอดคล้องกับแนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการสร้างภูมิคุ้มกันผู้เรียน รวมถึงมีการวิพากษ์การปรับเปลี่ยนการจัดการศึกษาระหว่างประเทศ

462 100 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
(Teaching Practice I)

แนวคิด ทฤษฎี องค์ความรู้เกี่ยวกับวิชาชีพครู และงานครู การปฏิบัติงานสอนในสถานศึกษา ศึกษาสังเกตการสอน สังเกตนักเรียน ครู ผู้บริหาร บุคลากร อาคารสถานที่ในโรงเรียน วิเคราะห์สภาพการจริงจากการศึกษา สังเกต เชื่อมโยงกับแนวคิดทฤษฎี เขียนสรุปและรายงานผลการปฏิบัติงาน

462 101 การมัธยมศึกษา 2(1-2-3)
(Secondary Education)

หลักการและความมุ่งหมายของการมัธยมศึกษา วิวัฒนาการของการมัธยมศึกษาในประเทศไทย การมัธยมศึกษาในต่างประเทศ หลักสูตรและการสอนในโรงเรียนมัศึกษานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา การวัดและประเมินผลการศึกษา กิจกรรมนักเรียน กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน การบริหารโรงเรียนมัธยมศึกษาและมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับมัธยมศึกษา การประกันคุณภาพการศึกษา โรงเรียนมัศึกษากับชุมชน การมัธยมศึกษาในอนาคต ศึกษาสถานศึกษาเกี่ยวกับการบริหารจัดการมัธยมศึกษา

462 102 การสอนโครงงานในโรงเรียน 2(1-2-3)
(Project Teaching in School)

หลักการและความสำคัญของการทำโครงงานในโรงเรียน ประเภทของโครงงาน การออกแบบโครงงาน การผสมผสานเทคโนโลยี บทบาทของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงงาน การประเมินโครงงาน การจัดแสดงและการนำเสนอโครงงาน รวมทั้งฝึกปฏิบัติเพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำโครงงานในวิชาต่างๆ

- 462 103 **กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน** 2(1-2-3)
(Activities)
 หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ความหมาย ความสำคัญ รูปแบบ
 วิธีการจัดกิจกรรม การใช้สื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ การวัดและการประเมินผล การทำ
 โครงการ การสร้างหลักสูตรเสริม เพื่อให้ผู้เรียนมีค่านิยมที่พึงประสงค์ การจัดกิจกรรมแนะแนว
 กิจกรรมนักเรียน และกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณะประโยชน์ในโรงเรียน
- 462 104 **ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู** 2(1-2-3)
(Community of Teacher Professional Learning)
 หลักการ แนวคิด ทฤษฎีชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู ความหมาย ความสำคัญของ
 ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู รูปแบบและวิธีการการสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู
 การศึกษาบทเรียน การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู การ
 ประเมินผล และการสะท้อนผลหลังการปฏิบัติ การฝึกปฏิบัติสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู
- 462 200 **ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2** 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
(Teaching Practice II)
 วิชาบังคับก่อน : 462 100 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1
 หลักการปฏิบัติงานเป็นผู้ช่วยครูในสถานศึกษา การวิเคราะห์และพัฒนาผู้เรียนเป็น
 รายการ ช่วยปฏิบัติงานสอนและงานในหน้าที่ครู การสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู
 ถอดบทเรียน เขียนรายงานการปฏิบัติ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- 462 201 **การพัฒนาหลักสูตร** 3(2-2-5)
(Curriculum Development)
 ปรัชญาการศึกษา แนวคิด ทฤษฎีหลักสูตร และการพัฒนาหลักสูตร และพื้นฐานการพัฒนา
 หลักสูตร ความหมาย และความสำคัญของการพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรระดับการศึกษาต่าง ๆ
 การวิเคราะห์องค์ประกอบของหลักสูตร นวัตกรรมทางหลักสูตร การออกแบบหลักสูตร การนำ
 หลักสูตรไปใช้ การประเมินและปรับปรุง
- 462 202 **การจัดการเรียนรู้** 3(2-2-5)
(Learning Management)
 ความสัมพันธ์สมองกับการเรียนรู้ การวิเคราะห์ความหมาย ความสำคัญ และองค์ประกอบ
 ของการจัดการเรียนรู้ แนวคิดการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก
 การจัดการเรียนรู้ตามทฤษฎีการเรียนรู้ รวมทั้งการจัดการเรียนรู้แบบผสมผสาน การคิดสรร
 แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ เทคนิคและวิธีการการจัดการเรียนรู้แบบต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้
 ของผู้เรียนในบริบทต่าง ๆ การออกแบบสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ การเขียนแผนการเรียนรู้แบบ
 ครุมีอาชีพ

- 463 201 จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)
(Psychology for Learning)
แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับจิตวิทยาพื้นฐาน จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยาการให้คำปรึกษา ความแตกต่างระหว่างบุคคล การสนใจ ตลอดจนการประยุกต์ใช้จิตวิทยาในการจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน
- 464 102 การศึกษาเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Education)
องค์ประกอบทางการศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างศึกษาศาสตร์กับศาสตร์กับสาขาอื่น การปฏิรูปการศึกษา หลักสูตร ทฤษฎีการเรียนรู้ วิธีการจัดการเรียนการสอน จรรยาบรรณ สำหรับครู พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แผนพัฒนา การศึกษาและนโยบายการจัดการศึกษาไทย แนวคิดและกลวิธีการจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนา
- 464 103 มนุษย์กับการศึกษา 3(3-0-6)
(Human and Education)
ความหมาย ความสำคัญและความสัมพันธ์ของวิชาศึกษาทั่วไปกับวิชาชีพและวิชาเฉพาะ ความเชื่อมโยงสัมพันธ์ระหว่างพฤติกรรมกับคุณสมบัติของจิตใจ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ การวิเคราะห์เหตุปัจจัยและผลกระทบ ของเหตุการณ์ สถานการณ์ ปัญหา และการสังเคราะห์แนวทางแก้ไข ป้องกันปัญหา หรือปรับปรุงพัฒนาเหตุการณ์ และ สถานการณ์ เพื่อคุณประโยชน์ต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม การประยุกต์ความรู้เพื่อเสนอแนว ทางแก้ไขปัญหากรณีศึกษา
- 464 104 ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนามนุษย์ 3(3-0-6)
(Arts and Science for Human Development)
มนุษยภาพในอดีต ปัจจุบัน และอนาคต เหตุการณ์ สถานการณ์ ปัญหาเกี่ยวกับ วิวัฒนาการที่สำคัญทางด้านศิลปวิทยาการของประเทศไทยและของโลก การวิเคราะห์เหตุปัจจัย และผลกระทบของเหตุการณ์ สถานการณ์ ปัญหา และการสังเคราะห์แนวทางแก้ไข ป้องกัน ปัญหา หรือแนวทางปรับปรุงพัฒนาเหตุการณ์ สถานการณ์ เพื่อคุณประโยชน์ต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม การประยุกต์ความรู้เพื่อเสนอแนวทางแก้ไขปัญหากรณีศึกษา
- 464 301 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ 2(1-2-3)
(Learning Measurement and Evaluation)
แนวคิด หลักการ เทคนิคและวิธีในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การออกแบบ เครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้แนวใหม่ การประยุกต์ใช้ผลการวัดและประเมินผลเพื่อพัฒนาการเรียนรู้

- 464 302 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ 2(1-2-3)
(Research for Learning Development)
แนวคิด ทฤษฎี หลักการและวิธีการของการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การออกแบบการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการนำผลการวิจัยไปใช้ในการจัดการเรียนรู้
- 465 110 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู 3(3-0-6)
(Introduction to Linguistics for Teachers)
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวิชาภาษาศาสตร์ ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์และการนำความรู้ทางภาษาศาสตร์ไปใช้ในการสอนภาษาไทย
- 465 120 แนวทางการศึกษาวรรณคดี 3(3-0-6)
(Literary Approaches)
ลักษณะของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ศัพท์ทางวรรณคดี เทพปกรณัมที่เป็นพื้นฐานทางวรรณคดี ปกตินกะที่เกี่ยวกับวรรณคดีและวิเคราะห์วรรณคดีสำคัญของแต่ละสมัยตามประเภทต่าง ๆ
- 465 140 ภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)
(Language and Digital Technology for Learning)
ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การวิจารณ์การพูดรวมถึงภาษา กายต่าง ๆ และฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคลและการพูดเป็นหมู่คณะ การเลือก การพัฒนา การใช้ และการประเมินเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ การบูรณาการ เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 465 141 ศิลปะการอ่าน 3(2-2-5)
(The Art of Reading)
ลักษณะบทประพันธ์ต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน การศึกษาหลักการอ่านตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ การพัฒนาศิลปะการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง รวมทั้งการพัฒนาศิลปะการอ่านร้อยแก้วตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ ทั้งการอ่านแบบวิจักษ์ การอ่าน วิเคราะห์ พินิจสารและประเมินค่าเพื่อพัฒนาตนเองและการนำไปใช้ในการเรียนการสอน

- 465 211 **หลักภาษาไทยสำหรับครู** 3(3-0-6)
(Thai Grammar for Teachers)
หลักและลักษณะสำคัญของภาษาไทย ระบบเสียง อักษรแทนเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และระบบความหมายของภาษาไทย วิเคราะห์หลักภาษาไทยเพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน
- 465 212 **ภาษากับวัฒนธรรมไทย** 3(3-0-6)
(Language and Thai Culture)
ลักษณะของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา วัฒนธรรมกับความนึกคิด บทบาทของครู ในการส่งเสริมให้เห็นความสำคัญของภาษาในการสืบทอดวัฒนธรรมไทย ตลอดจนอิทธิพลของ วัฒนธรรมที่มีต่อภาษา ฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาด้วยเนื้อหา ความรู้วัฒนธรรมไทยด้าน ต่าง ๆ เน้นวัฒนธรรมในการใช้ภาษาอันเป็นพื้นฐานการดำเนินชีวิตในระบบค่านิยมไทย การ พิจารณาคคุณค่าด้านภาษาของสิ่งอันเป็นมรดกวัฒนธรรมต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชาติ การรณรงค์เพื่อธำรง รักษาวัฒนธรรมทางภาษาและสร้างเสริมความสำนึกต่อคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรม
- 465 221 **พัฒนาการของวรรณคดีไทย** 3(3-0-6)
(Development of Thai Literature)
วิวัฒนาการของวรรณคดีและวรรณกรรมไทยสมัยต่าง ๆ ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ของกวีและนักเขียน การอนุรักษ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยสำหรับครู
- 465 222 **คติชนวิทยา** 3(3-0-6)
(Folklore)
ประวัติความเป็นมา ประเภท บทบาท และระเบียบวิธีศึกษาทางคติชนวิทยา อิทธิพลของ คติชน เน้นภาษา วิถีชีวิต วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย ศึกษาคติชนร่วมของอาเซียน และการบูรณาการศึกษาคติชนกับการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย
มีการศึกษานอกสถานที่
- 465 223 **โลกทัศน์จากวรรณกรรมไทย** 3(3-0-6)
(World Views in Thai Literary Works)
โลกทัศน์ วิถีชีวิตไทย คุณธรรม จริยธรรม ความเชื่อ ภูมิปัญญาไทยและวัฒนธรรมของคน ไทยที่ปรากฏในวรรณกรรมไทยทั้งก่อนและหลังรับอิทธิพลตะวันตก

- 465 224 **วรรณกรรมบทละครไทย** 3(3-0-6)
(Thai Dramatic Literature)
ประวัติความเป็นมา ความมุ่งหมาย ลักษณะสำคัญ รูปแบบ กลวิธีแต่ง เนื้อหา และคุณค่า
ของวรรณกรรมบทละครที่มีต่อสังคมไทย
- 465 225 **วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4** 3(3-0-6)
(Thai Literature in the Reigns of King Rama I-King Rama IV)
วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4 เน้นรูปแบบ แนวคิด คุณธรรม จริยธรรม ตลอดจน
วิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาไทย
- 465 226 **วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 5-7** 3(3-0-6)
(Thai Literature in the Reigns of King Rama V-King Rama VII)
วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 5-7 เน้นการเปลี่ยนแปลงรูปแบบวรรณกรรมและแนวคิด
การรับอิทธิพลตะวันตกที่มีผลสืบเนื่องมาถึงวรรณกรรมสมัยปัจจุบัน
- 465 242 **ภาษาเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์** 3(3-0-6)
(Language for Advertising and Public Relations)
ศิลปะการใช้ภาษาในการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาโฆษณา
กับสื่อต่าง ๆ สิ่งที่มีอิทธิพลต่อการใช้ภาษาโฆษณาและประชาสัมพันธ์ หลักการโน้มน้าวในการโฆษณา
และประชาสัมพันธ์ ตลอดจนหลักวิทยาศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารทางธุรกิจ โดยเน้น
ศึกษาหลักการใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์องค์กร กิจกรรมต่าง ๆ
และศึกษาวิเคราะห์ วิจัยภาษาโฆษณาและประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน การนำเสนองานตามความ
สนใจเป็นรายบุคคล
- 465 300 **การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย** 3(3-0-6)
(Thai Language Textbook Development)
ความเป็นมาของแบบเรียนภาษาไทย วิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยที่ใช้ในโรงเรียน
ระดับมัธยมศึกษา หลักการพัฒนาหนังสือเรียนให้สอดคล้องกับหลักสูตรและการปฏิรูปการเรียนรู้
ในปัจจุบัน

- 465 301 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
(Teaching Practice III)
วิชาบังคับก่อน 462 200 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2
หลักการ แนวคิดการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ บรรยากาศและการบริหารจัดการชั้นเรียน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้เพื่อนำผลไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน สื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีที่ส่งผลต่อการพัฒนาการของผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา การถอดบทเรียนและเขียนรายงานการถอดบทเรียน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบ่งปันความรู้ในการสัมมนาการศึกษา การปฏิบัติงานอื่นตามภารกิจครูที่ได้รับมอบหมาย
- 465 302 วิธีสอนภาษาไทย 3(3-0-6)
(Methods of Teaching Thai)
หลักสูตร เทคนิควิธีสอนภาษาไทยเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน สื่อการสอน การวัดและประเมินผลการเรียน ผลงานวิจัยเพื่อพัฒนา พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย การออกแบบและการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ การทดลองสอน และสังเกตการสอน ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน
มีการศึกษานอกสถานที่
- 465 313 การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา 3(3-0-6)
(Sociological Aspects of the Thai Language)
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาไทยกับสังคมไทย วิเคราะห์การใช้ภาษาซึ่งสัมพันธ์กับกาลเทศะต่าง ๆ การใช้ภาษาในระดับสังคมและอาชีพที่แตกต่างกัน ตลอดจนศึกษาและสังเกตการเปลี่ยนแปลงจากภาษาถิ่นหนึ่งไปสู่ภาษาถิ่นหนึ่งในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อภาษา และการเรียนการสอนภาษาในโรงเรียน
- 465 314 แนวคิดทางหลักภาษาไทย 3(3-0-6)
(Concepts in Thai Grammar)
ประวัติความเป็นมา แนวคิด ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์แนวต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการวิเคราะห์หลักภาษาไทย
- 465 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)
(Foreign Languages in the Thai Language)
ลักษณะโครงสร้างของภาษาต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย ระบบเสียง ระบบคำ ระบบความสัมพันธ์ของคำ (ประโยค) วิธีการนำคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย การกลายเสียง การกลายรูปคำ การกลายความหมาย และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย

- 465 316 พัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)
(Development of the Thai Language)
การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยด้านเสียง คำ การใช้คำ การประกอบรูปคำ ความหมาย
ของคำและศัพท์เฉพาะสมัย ความสัมพันธ์ระหว่างคำกับความหมาย การสัมพันธ์ประโยค การรับ
อิทธิพลภาษาต่างประเทศ
- 465 327 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6)
(Religious Literature)
ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมศาสนาโดยเฉพาะพุทธศาสนา วิวัฒนาการของวรรณกรรม
ศาสนาในสมัยต่าง ๆ หลักธรรมสำคัญของศาสนาและอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมและสังคมไทย
โดยเน้นวรรณกรรมที่ปรากฏในแบบเรียนวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา
- 465 328 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Literary Criticism)
ความเป็นมาและหลักเบื้องต้นของการวิจารณ์วรรณกรรมไทย การวิจารณ์วรรณกรรมไทย
ในแนวต่าง ๆ บทวิจารณ์วรรณกรรมไทยคัดสรร เลือกวิจารณ์วรรณกรรมตามความสนใจ ตลอดจน
วิธีการสอนวิจารณ์วรรณกรรม
- 465 329 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
(Influence of Foreign Literature on Thai Literature)
ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมของกวีและนักเขียนไทยในการ
รับอิทธิพลวรรณคดีและวรรณกรรมต่างประเทศมาเป็นวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ผลกระทบ
ของวรรณคดีและวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ในด้าน เนื้อหา
รูปแบบ แนวคิด และกลวิธีการนำเสนอ ตลอดจนการนำเสนอวรรณกรรมแปลร่วมสมัยตามความ
สนใจ
- 465 343 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ 3(3-0-6)
(Thai for Official Purposes)
การใช้ภาษาไทยสำหรับครูอย่างมีวิจารณญาณในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งการรับและส่งสาร
โดยคำนึงถึงศิลปะและวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยในการฟัง ดู พูด อ่าน เขียน ที่เกี่ยวกับ
ชีวิตประจำวัน และการใช้ภาษาผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการปฏิบัติหน้าที่พลเมือง ด้านการ
สื่อสารทางไปรษณีย์และโทรคมนาคม ด้านการงานและสังคม การพูดในโอกาสต่าง ๆ และการเขียน
หนังสือราชการ

- 465 344 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Creative Writing in Thai Poetry)
หลักและศิลปะการเขียนร้อยกรอง ฝึกเขียนร้อยกรองชนิดต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความถนัดและความสามารถที่แตกต่างกันของผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 465 401 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4 6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)
(Teaching Practice IV)
วิชาบังคับก่อน : 465 301 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3
เงื่อนไข: โดยความยินยอมของสาขาวิชา
การฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาเป็นระยะเวลา 1 ภาคเรียน โดยบูรณาการเนื้อหาความรู้ในวิชาเอก การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีปัญญารู้คิดและมีความเป็นนวัตกรรม การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัย การจัดทำโครงการเพื่อพัฒนาผู้เรียน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบ่งปันความรู้ในการสัมมนาการศึกษา การถอดบทเรียนและเขียนรายงานการถอดบทเรียน ปฏิบัติงานอื่นตามภารกิจครูที่ได้รับมอบหมาย
- 465 403 การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย 3(3-0-6)
(Research Studies for Thai Language Learning and Teaching)
หลักการ แนวทางการวิจัยทางการเรียนการสอนภาษาไทย การออกแบบงานวิจัย โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยและหลักการทางสถิติเบื้องต้นอย่างเหมาะสมเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย
- 465 404 การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย 3(3-0-6)
(Development of Measurement and Evaluation in Teaching Thai)
การสร้างและพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทยสำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันในแต่ละระดับการศึกษาให้สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษา
- 465 405 เหตุการณ์ปัจจุบันในการสอนภาษาไทย 3(3-0-6)
(Current Events in Teaching Thai)
การติดตามความเคลื่อนไหวของวงการภาษาและวรรณกรรมไทย โดยเน้นแนวโน้มความเปลี่ยนแปลงและอิทธิพลของผลการศึกษาค้นคว้าใหม่ ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาและวรรณกรรมไทยทั้งในและนอกประเทศไทย

- 465 406 การศึกษารายบุคคล (Individual Study) 3(0-6-3)
 การกำหนดหัวข้อเรื่องทางภาษาและวรรณกรรมไทย โดยกำหนดขอบเขตประเด็นที่จะศึกษารวบรวมและจัดระเบียบข้อมูล สรุปเป็นหลักเสนอรายงานผลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ผู้สอน
- 465 417 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา (Psychological Aspects of the Thai Language) 3(3-0-6)
 การใช้ภาษาไทยในการสื่อสารของผู้เรียนแต่ละวัยเชิงจิตวิทยา การรับรู้องค์ประกอบของการรับรู้ สิ่งเร้าที่เกี่ยวข้องกับการส่งสาร สื่อและสภาพของบุคคลเกี่ยวกับการรับสาร มโนภาพเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร ปัจจัยทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะทางภาษาไทยที่สำคัญ ความแตกต่างระหว่างบุคคล ความพร้อม ความต้องการ เจตคติ อิทธิพลของตัวแบบ การเสริมแรง อิทธิพลของกลุ่มหรือมวลชน อุปสรรคของการพัฒนา กิจนิสัยที่ดีทางภาษา และแนวทางแก้ไขอุปสรรคต่าง ๆ เชิงจิตวิทยาในการเรียนรู้ทางภาษาไทย
- 465 418 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย (Preservation and Development of the Thai Language) 3(3-0-6)
 การพัฒนาการของนโยบายรัฐเกี่ยวกับภาษา ความสัมพันธ์ของพัฒนาการทางสังคม การทำนุบำรุงภาษา วิธีการบัญญัติศัพท์ และการสร้างมาตรฐานทางภาษาของหน่วยงานต่าง ๆ ปัญหาและแนวทางแก้ไขในการอนุรักษ์ และพัฒนาภาษาไทย ศัพท์บัญญัติในแขนงวิชาต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในระบบการศึกษา
- 465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง (Concepts of Second Language Acquisition) 3(3-0-6)
 แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาที่สองในแง่ของแนวทาง วิธีการและปัจจัยที่เกี่ยวข้องที่ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะ เพื่อเป็นประโยชน์ในการเรียนรู้ภาษาที่สองได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 465 430 วรรณกรรมเอกของไทย (Masterpieces of Thai Literature) 3(3-0-6)
 วรรณกรรมไทยเรื่องเด่น ๆ ในสมัยสุโขทัยถึงสมัยรัตนโกสินทร์ (ก่อน พ.ศ. 2475) เน้นการวิเคราะห์คุณค่าวรรณศิลป์ แนวคิด คุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนเอกลักษณ์ไทยที่แสดงวิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาไทย

- 465 431 เพลงไทยจากวรรณกรรม 3(3-0-6)
(Thai Songs from Literary Works)
ลักษณะ แบบแผน ทำนอง และทฤษฎีการขับร้องเพลงไทยในสมัยต่าง ๆ เน้นเนื้อเพลงไทยเดิมจากวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ วรรณกรรมทางการศึกษา บทละครไทย รวมทั้งเลือกศึกษาเพลงลูกทุ่ง เพลงลูกกรุง และเพลงไทยสมัยใหม่ที่สำคัญเพื่อประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน
- 465 432 วรรณกรรมนิทานพื้นบ้านไทย 3(3-0-6)
(Thai Folktale Literature)
ความหมาย ประเภท แหล่ง และคุณค่าของนิทานพื้นบ้าน อนุภาคในนิทานพื้นบ้านไทย บทบาทของนิทานต่อสังคม ความสัมพันธ์กับคติชนประเภทอื่น ๆ หลักการวิเคราะห์นิทานพื้นบ้านโดยใช้ตัวอย่างจากภาคต่าง ๆ เลือกศึกษานิทานในภูมิภาคตะวันตกและของภาคอื่น ๆ และการบูรณาการนิทานพื้นบ้านกับการพัฒนาหลักสูตร
- 465 445 การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Creative Writing in Thai Prose)
หลักและศิลปะการเขียนร้อยแก้วในระดับสูง ฝึกเขียนร้อยแก้วแบบต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความถนัดและความสามารถที่แตกต่างกันของผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 465 446 การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ 3(3-0-6)
(Development of Thai Academic Reading and Writing Skills)
เทคนิคการอ่านเพื่อพัฒนาความสามารถทางวิชาการควบคู่ไปกับการศึกษาหลักการเขียนทางวิชาการรูปแบบต่าง ๆ ศึกษาปัญหาและแก้ปัญหาการเขียนงานทางวิชาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล
- 465 447 สัมมนาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)
(Seminar on Thai Language Usage)
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการในการศึกษาค้นคว้า วิธีการจัดสัมมนา หลักเกณฑ์และลักษณะการใช้ภาษาไทย สังเกตและวิเคราะห์ปรากฏการณ์ และปัญหาการใช้ภาษาไทยจากแหล่งต่าง ๆ พร้อมทั้งหาแนวทางการแก้ปัญหาที่ค้นพบ
มีการศึกษานอกสถานที่
- 465 448 สัมมนาเขียนร้อยแก้ว 3(3-0-6)
(Seminar on Thai Prose)
ความรู้พื้นฐานเรื่องการจัดการเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมในการสัมมนาวิชาการณศึกษานเขียนร้อยแก้วของกวีและนักเขียนไทยสมัยต่าง ๆ ตามความสนใจ บทวิจารณ์และงานวิจัยที่ทันความก้าวหน้าในด้านที่เกี่ยวข้อง การนำเสนองานในรูปแบบต่าง ๆ

- 465 449 สัมมนางานเขียนร้อยกรอง 3(3-0-6)
(Seminar on Thai Poetry)
ความรู้พื้นฐานเรื่องการจัดการเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมในการสัมมนาวิชาการ กรณีศึกษา งานเขียนร้อยกรองของกวีและนักเขียนไทยสมัยต่าง ๆ ตามความสนใจ บทความและงานวิจัยที่ทันความก้าวหน้าในด้านที่เกี่ยวข้อง การนำเสนองานในรูปแบบต่าง ๆ
- 466 201 การพัฒนาสมิทธิภาพทางภาษาอังกฤษ 2(1-2-3)
(Development of English Proficiency)
การพัฒนาสมรรถภาพทางด้านภาษาอังกฤษ โดยเน้นทักษะทั้งสี่ด้านรวมถึงไวยากรณ์และ หลักการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาอังกฤษไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดประโยชน์ทั้งในด้านวิชาการและในชีวิตประจำวัน
- 466 202 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการและความก้าวหน้าในวิชาชีพ 2(1-2-3)
(English for Academic and Professional Achievement)
การฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ และมีวิจารณ์งานในหัวข้อต่าง ๆ ที่หลากหลาย การเสริมสร้างทักษะทาง ภาษาอังกฤษเพื่อโอกาสในการทำงาน และการใช้ชีวิตที่ดีขึ้นของผู้เรียน
- 467 201 การพัฒนาวิชาชีพครู 3(2-2-5)
(Teacher Professional Development)
ความหมายและความสำคัญของครู คุณลักษณะความเป็นครู คุณธรรม จริยธรรม และ จรรยาบรรณวิชาชีพครู การปลูกฝังจิตวิญญาณของความเป็นครู มาตรฐานวิชาชีพครู การพัฒนา ศักยภาพความเป็นครู การเป็นผู้นำทางวิชาการ เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนและวิชาชีพครู อย่างต่อเนื่อง
- 467 411 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)
(Man and His Environment)
ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมและภูมินิเวศน์ โดยพิจารณาถึงความสัมพันธ์ ของการอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิตเพื่อให้เกิดความสมดุลแห่งธรรมชาติ ปัจจัยที่นำไปสู่ความเสื่อม โทรมของ สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ และภูมินิเวศน์ ลักษณะและขอบเขตของปัญหาในปัจจุบัน แนวโน้มของปัญหาในอนาคตและผลกระทบต่อนุชยชาติ ตลอดจนส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการ จัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อนำไปสู่สังคมแบบยั่งยืน

- 467 464 **จริยศึกษา** 3(2-2-5)
(Moral Education)
ความหมาย ลักษณะ ขอบข่าย ที่มา ความสำคัญของค่านิยม จริยศาสตร์ และ จริยธรรม องค์ประกอบของค่านิยม และหลักจริยธรรม ปัญหาทางจริยธรรม ทรรศนะของค่านิยมและ จริยธรรมในบริบทศาสนา สิ่งแวดล้อม สังคม วัฒนธรรม และความเป็นพลเมือง รูปแบบและ วิธีการพัฒนาค่านิยมและจริยธรรม ตลอดจนออกแบบและฝึกปฏิบัติการปลูกฝังและสร้างเสริม ค่านิยมและจริยธรรม
- 467 498 **ลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ และเนตรนารี** 2(1-2-3)
(Senior, Rover Scouts and Girl Scouts)
ประวัติความเป็นมาของกิจการลูกเสือโลก และลูกเสือไทย พระราชบัญญัติลูกเสือ หลักสูตร วิชาลูกเสือ เนตรนารีสามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ การจัดตั้งและบริหารจัดการกองลูกเสือ การจัด กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี สามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญในโรงเรียนมัธยมศึกษา การฝึกปฏิบัติการนอกสถานที่
- 469 201 **ชุมชนสัมพันธ์** 3(2-2-5)
(Community Engagement)
การศึกษาและวิเคราะห์ชุมชนเพื่อวางแผนและออกแบบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์และลักษณะของงานชุมชนสัมพันธ์เพื่อพัฒนาคุณภาพผู้เรียน หลักการ องค์ประกอบสำคัญ และวิธีการสร้างความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชนท้องถิ่นเพื่อพัฒนา ผู้เรียน การออกแบบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้วยแนวคิดชุมชนสัมพันธ์ ความหมาย ความสำคัญ และลักษณะของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ ขั้นตอนการสร้างและการดำเนินกิจกรรมชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ องค์ประกอบและบทบาทของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในกระบวนการชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ
- 471 101 **การประถมศึกษา** 3(2-2-5)
(Elementary Education)
ปรัชญา ความหมาย ความมุ่งหมายและความสำคัญของการประถมศึกษา ประวัติการ ประถมศึกษาและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง หลักการและแนวคิดทางการประถมศึกษา คุณลักษณะของ โรงเรียน ครู และนักเรียนประถมศึกษา เกณฑ์มาตรฐานของโรงเรียนประถมศึกษา การประกัน คุณภาพการศึกษา สภาพปัจจุบัน ปัญหา แนวโน้มการประถมศึกษา และรอยต่อของการศึกษา ระดับประถมศึกษาสู่ระดับมัธยมศึกษา
มีการศึกษานอกสถานที่

471 212 ลูกเสือ เนตรนารีสำรองและสามัญ
(Cub Scouts and Scouts)

2(1-2-3)

ประวัติความเป็นมาของกิจการลูกเสือโลก และลูกเสือไทย พระราชบัญญัติลูกเสือ หลักสูตร
วิชาลูกเสือ เนตรนารี สำรองและสามัญ การจัดตั้งและบริหารจัดการกองลูกเสือ การจัดกิจกรรม
ลูกเสือ เนตรนารี สำรองและสามัญในโรงเรียนประถมศึกษา
มีการฝึกปฏิบัติการนอกสถานที่

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย(ชั่วโมง/ สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา หอมฟุ้ง 1-7699-00061-XX-X	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557) อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2554) ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)	17	18
2	อาจารย์ปวีรส มินา 1-4017-00019-XX-X	อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2556) อ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2551)	12	18
3	อาจารย์รจนา คำนิ่งผล 3-3606-00279-XX-X	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2543) ค.บ. (การสอนภาษาไทย) สถาบันราชภัฏ สวนสุนันทา (2539)	6	12

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย(ชั่วโมง/ สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
4	อาจารย์วันวิสาห์ ปัญญาจิรุติ 3-7301-00258-XX-X	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2552) ศษ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2541)	12	12
5	อาจารย์ไพรินทร์ พึ่งพงษ์ 3-7703-00527-XX-X	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2556) ศษ.บ. (การประถมศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545)	6	6

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย(ชั่วโมง/ สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา หอมฟุ้ง 1-7699-00061-XX-X	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557) อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2554) ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)	17	18

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย(ชั่วโมง/ สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
2	อาจารย์ปารีส มินา 1-4017-00019-XX-X	อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2556) อ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2551)	12	18
3	อาจารย์รจนา คำนิ่งผล 3-3606-00279-XX-X	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2543) ค.บ. (การสอนภาษาไทย) สถาบันราชภัฏ สวนสุนันทา (2539)	6	12
4	อาจารย์วันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ 3-7301-00258-XX-X	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2552) ศษ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2541)	12	12
5	อาจารย์ไพรินทร์ พึ่งพงษ์ 3-7703-00527-XX-X	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2556) ศษ.บ. (การประถมศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545)	6	6

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย(ชั่วโมง/ สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
6	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษบา บัวสมบุญ 3-7399-00180-XX-X	ศศ.ด. (ภาษาเขมร) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2549) อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2536) ศษ.บ. (การวัดและประเมินผล การศึกษา) มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช (2545) อ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2528)	16	16
7	รองศาสตราจารย์ ดร.มีชัย เอี่ยมจินดา 3-7601-00394-XX-X	Ph.D. (Education) University of Tasmania, Australia (2003) ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (2534) ศษ.บ. (ภาษาอังกฤษ) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2526)	15	18
8	อาจารย์ ดร.บำรุง ชำนาญเรือ 3-1001-00873-XX-X	ศศ.ด. (ภาษาสันสกฤต) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2553) อ.ม. (ภาษาบาลี-สันสกฤต) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2532) อ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2527)	12	16

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย(ชั่วโมง/ สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
9	อาจารย์ ดร.อิทธิมาศ มากจ้อย 3-7199-00070-XX-X	ค.ด. (หลักสูตรและการสอน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2554) ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ (2543) ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2540)	12	18
10	อาจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล (นามสกุลเดิม “นาทา”) 1-4017-00019-XX-X	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2559) ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2555) ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)	12	18

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (2522) กศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (บางเขน) (2519)
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณฑนา วัฒนถนอม	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2524) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2519)
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์บัญญัติ เรืองศรี	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (2516) กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร (2509)
4.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิริอาภา รัชตะหิรัญ	อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2534) ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2530) กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา (2517)

ทั้งนี้อาจมีการเชิญอาจารย์พิเศษเพิ่มเติม เป็นรายภาคการศึกษา

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

การจัดให้นักศึกษาไปฝึกประสบการณ์ ภายใต้การนิเทศร่วมระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับสถานศึกษา โดยเน้นการปฏิบัติงานในหน้าที่ครู ได้แก่

1. ปฏิบัติการสอนในชั้นเรียนในรายวิชาเอก
2. การวัดและประเมินผล และนำผลไปใช้พัฒนาผู้เรียน
3. การวิจัยในชั้นเรียน
4. การพัฒนาหลักสูตรรายวิชา/หลักสูตรสถานศึกษา
5. งานกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
6. ศึกษาและบริการชุมชน
7. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมาย

วิธีการจัดการเรียนการสอน

1. การปฐมนิเทศนักศึกษาออกไปฝึกประสบการณ์ปฏิบัติการสอน
2. การสังเกตการสอนแบบมีส่วนร่วม กับครูพี่เลี้ยงประจำโรงเรียน
3. การปฏิบัติการจัดการเรียนการสอนและงานการวิจัยในชั้นเรียน การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา งานกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ศึกษาและบริการชุมชน งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมาย
4. การทดลองวิธีการจัดการเรียนการสอน โดยใช้สื่อการสอนที่สร้างสรรค์
5. การนิเทศการจัดการเรียนการสอนของนักศึกษาโดยอาจารย์นิเทศก์วิชาเฉพาะ ครูพี่เลี้ยงประจำโรงเรียน
6. การสัมมนากลุ่มย่อยระหว่างการปฏิบัติการสอนและฝึกประสบการณ์
7. การให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลแก่นักศึกษา โดยอาจารย์นิเทศก์การศึกษา อาจารย์นิเทศก์วิชาเฉพาะ ครูพี่เลี้ยงประจำโรงเรียน
8. การสัมมนาหลังการปฏิบัติการสอนและฝึกประสบการณ์ เพื่อสรุปเป็นบทเรียนสำคัญสำหรับการพัฒนาตนเองและวิชาชีพครูในอนาคต

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษามีดังนี้

- (1) ทักษะในการปฏิบัติการสอนจากสถานศึกษาตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการ ความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น
- (2) บำรุงความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในการทำงานได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรม และประพฤติตนอยู่ในจรรยาบรรณวิชาชีพ
- (4) มีศักยภาพในการปฏิบัติหน้าที่รวมทั้งพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนให้บังเกิดผลต่อการศึกษาและผู้เรียน
- (5) มีศักยภาพประจำสายงาน และเฉพาะของแต่ละกลุ่มสาระเรียนรู้
- (6) ความรู้เกี่ยวกับหลักสูตรและมาตรฐานการเรียนรู้
- (7) การออกแบบการจัดการเรียนรู้และการจัดการเรียนการสอนตามกลุ่มสาระ
- (8) การเรียนรู้เพื่อส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (9) การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้
- (10) การบำรุงความรู้ที่เรียนมาเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนางานด้วยกระบวนการวิจัย
- (11) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (12) มีความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้

4.2 การจัดเวลาและตารางสอน

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จัดให้ฝึกประสบการณ์ในชั้นปีที่ 1 ถึงชั้นปีที่ 4 ในลักษณะของ Work Integrated Learning : WIL โดยมีรายละเอียดดังนี้

ลักษณะการฝึกปฏิบัติการภาคสนาม	จำนวนชั่วโมง
ฝึกทักษะปฏิบัติการสอนในวิชาเอก	ไม่น้อยกว่า 8 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
เตรียมการสอน ตรวจงาน และปฏิบัติงานอื่นที่ได้รับมอบหมาย	ไม่น้อยกว่า 8 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (หรือไม่น้อยกว่า 120 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)
การเข้าร่วมสัมมนาการศึกษา กับคณาจารย์และเพื่อนนักศึกษา เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้	ไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมง (หรือ 2 ครั้งต่อภาคการศึกษา)

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรกำหนดให้นักศึกษาทำโครงการ/งานวิจัยในประเด็นปัญหาปัจจุบันที่นักศึกษาสนใจ หรือประเด็นที่เป็นประโยชน์ต่อสถานศึกษา สามารถอธิบายทฤษฎีที่นำมาประยุกต์ในการทำโครงการ/งานวิจัย มีขอบเขตโครงการ/งานวิจัยที่สามารถทำสำเร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด ภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการวิจัยอย่างเป็นระบบ สามารถทำวิจัยเบื้องต้นเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาการจัดการเรียนรู้ได้ และเขียนรายงานผลการวิจัยเพื่อนำไปเป็นประโยชน์ต่อการประกอบวิชาชีพ

5.3 ช่วงเวลา ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

5.4 จำนวนหน่วยกิต 6 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

- (1) มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการให้นักศึกษาเป็นรายบุคคล
- (2) มีการกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา
- (3) อาจารย์ที่ปรึกษาให้คำปรึกษาในการเลือกหัวข้อและกระบวนการศึกษาค้นคว้า
- (4) มีตัวอย่างโครงการ/วิจัยให้ศึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

- (1) ผู้สอนและผู้เรียนกำหนดหัวข้อ และเกณฑ์/มาตรฐานการประเมินผลรายวิชา
- (2) ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการทำโครงงาน/งานวิจัย จากรายงานที่ได้กำหนดรูปแบบการนำเสนอตามระยะเวลา
- (3) ผู้เรียนประเมินผลการเรียนรู้ของตนเองตามแบบฟอร์ม
- (4) ผู้สอนประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนตามแบบฟอร์ม
- (5) ผู้สอนและผู้เรียนประเมินผลการเรียนรู้ร่วมกัน
- (6) ผู้เรียนนำเสนอผลการศึกษาและรับการประเมินโดยผู้สอนประจำรายวิชาทุกคนซึ่งเข้าร่วมฟังการนำเสนอผลการศึกษา
- (7) ผู้ประสานงานรายวิชานำคะแนนทุกส่วนเสนอขอความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำวิชาทุกคนผ่านคณะกรรมการหลักสูตร

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษของนักศึกษาวิชาเอกภาษาไทยประกอบไปด้วยคุณลักษณะพิเศษ 4 ด้าน ได้แก่ ด้านบุคลิกภาพ ด้านจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ ด้านภาวะผู้นำ ความรับผิดชอบและมีวินัยในตนเอง และด้านความคิดสร้างสรรค์ โดยมีกลยุทธ์หรือกิจกรรมในการพัฒนาคุณลักษณะพิเศษ ดังนี้

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
ด้านบุคลิกภาพ	มีการสวดแทรกเรื่อง การแต่งกาย การเข้าสังคม เทคนิคการเจรจาสื่อสาร การใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย เลือกใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี การวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้องและในกิจกรรมปฎิบัติงานก่อนที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษา ตลอดจนสามารถนำความรู้ทางภาษาไทยไปใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาวิชาอื่นๆ
ด้านจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ	ให้ความรู้ถึงผลกระทบต่อสังคมและข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องในวิชาชีพ มีกิจกรรมที่เสริมสร้างจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ มีความเข้าใจกลยุทธ์การสอนและสามารถนำไปใช้ในการพัฒนาตนเองและสังคมในศตวรรษที่ 21
ด้านภาวะผู้นำ ความรับผิดชอบ และมีวินัยในตนเอง	1. กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนักศึกษาต้องทำงานเป็นกลุ่ม และมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงาน ตลอดจนกำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสม เพื่อฝึกให้นักศึกษาได้สร้างภาวะผู้นำ มีจิตสาธารณะและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี 2. มีกิจกรรมนักศึกษาที่มอบหมายให้นักศึกษาหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรมเพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบ 3. มีกติกาที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนสม่ำเสมอ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน เสริมความกล้าในการแสดงความคิดเห็น
ด้านความคิดสร้างสรรค์	มีการสวดแทรกและมอบหมายชิ้นงานทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม ในรายวิชาเพื่อให้นักศึกษาได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการนำความรู้เนื้อหาที่เรียนในรายวิชามาสร้างสรรค์เป็นชิ้นงานภาระงาน แก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ตลอดจนแนะนำเสนอในรูปแบบที่สร้างสรรค์หรือใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมประกอบการนำเสนองาน เช่น การแสดงละคร การแสดงบทบาทสมมติ การจัดทำวิดีโอทัศน์เสนอต่ออาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาร่วมชั้น เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความคิดสร้างสรรค์ซึ่งกันและกัน

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด และประเมินผล
PLO1 อธิบายความหมายและ คุณค่าของศิลปะและ การสร้างสรรค์ได้	1) การเรียนรู้จากศิลปิน และ ผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะแขนงต่าง ๆ การศึกษางานแนวคิด และ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้ สามารถ เข้าใจคุณค่าและความงาม ของธรรมชาติ ศิลปะ และการ สร้างสรรค์ 2) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่าน ระบบ ออนไลน์/เทคโนโลยี	การประเมินตามสภาพจริงด้วย เครื่องมือและวิธีการหลากหลาย เช่น การอภิปราย การตอบคำถาม การนำเสนอผลงาน โดยให้นักศึกษา อธิบายเกี่ยวกับ แนวคิด และ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ในศิลปะ แขนงต่าง ๆ คุณค่าและความงามของ ธรรมชาติ ศิลปะและการสร้างสรรค์ และประเมินจากความถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจนของการอธิบาย
PLO2 อภิปรายความหมาย ของความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมได้	1) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่าน การบรรยาย กรณีศึกษา การเรียนรู้ จากสถานการณ์จำลอง และ สถานการณ์จริง การเรียนรู้ร่วมกับ เพื่อนนักศึกษาต่างชาติ 2) กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่พัฒนา ความรู้และความตระหนักด้าน วัฒนธรรมและความหลากหลาย 3) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบ ออนไลน์/เทคโนโลยี 4) การให้นักศึกษาฝึกอภิปราย เกี่ยวกับความหลากหลายทาง วัฒนธรรมในสถานการณ์จำลอง และสถานการณ์จริง	การประเมินตามสภาพจริง ด้วย เครื่องมือและวิธีการหลากหลาย เช่น การสอบข้อเขียน การสอบทักษะ ภาคปฏิบัติ การสอบปากเปล่า การสังเกตพฤติกรรม เช่น ใ้ นักศึกษาอภิปรายวัฒนธรรมของ ชนชาติและภาษาต่างๆ และความ แตกต่างทางวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อ การสื่อสารและการปฏิสัมพันธ์ เช่น การเลือกใช้ภาษา การแสดงสีหน้า ท่าทาง การแต่งกาย มารยาททาง สังคม เป็นต้น และประเมินจาก ความถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน ของการอธิบาย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด และประเมินผล
PLO3 ระบุความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการประกอบ ธุรกิจและทักษะพื้นฐาน ที่จำเป็นต่อการเป็น ผู้ประกอบการได้	การประยุกต์ใช้การสอนแบบเน้น สมรรถนะ (Competency Based) โดยเน้นการบูรณาการความรู้ การอภิปรายแนวคิดทางการตลาด และการประกอบธุรกิจ การอธิบาย ทักษะความเป็นผู้ประกอบการ การเรียนรู้จากปัญหาเป็นฐาน การทัศนศึกษาดูงาน สถาน ประกอบการ กรณีศึกษาสถาน ประกอบการที่ประสบความสำเร็จ เป็นต้น	การประเมินตามสภาพจริงด้วย เครื่องมือและวิธีการหลากหลาย เช่น การอภิปราย การประเมินจาก กิจกรรมกลุ่ม การแก้ไขปัญหา การประเมินตนเอง การประเมินโดย เพื่อนร่วมชั้นเรียนหรือกลุ่มงาน การประเมินกระบวนการ รายงาน การทัศนศึกษาดูงาน
PLO4 มีทักษะการใช้ภาษา และสื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์ในบริบท การสื่อสารที่ หลากหลาย	1) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้น เรียนด้วยวิธีการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) การสอนแบบ สาธิต (Demonstration Method) การสอนแบบใช้สถานการณ์จำลอง (Simulation) การสอนโดยใช้เกม 2) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบ ออนไลน์/เทคโนโลยี	การประเมินตามสภาพจริงด้วย เครื่องมือและวิธีการหลากหลาย เช่น การสอบข้อเขียน การสอบทักษะ ภาคปฏิบัติ การสอบปากเปล่า การสังเกตพฤติกรรม การประเมิน จากกิจกรรม
PLO5 เลือกใช้เทคโนโลยี สารสนเทศและ การสื่อสารได้ตรงตาม วัตถุประสงค์ ตลอดจน รู้เท่าทันสื่อและ สารสนเทศ	1) การเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) 2) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบ ออนไลน์/เทคโนโลยี 3) ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ ประเมิน และบูรณาการข้อมูลข่าวสาร หรือ สารสนเทศ สามารถนำไป ประยุกต์ใช้ได้อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์	การประเมินตามสภาพจริงในขณะ ทำกิจกรรมการเรียนรู้ โดยการสังเกต พฤติกรรม การประเมินตนเอง การประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้นเรียน หรือกลุ่มงาน การสอบข้อเขียน การ สอบปฏิบัติ และการประเมิน ผลงาน โดยประเมินความสามารถในการระบุ ความต้องการใช้สื่อได้ถูกต้อง เลือกใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศได้ตรงตามการ ใช้งานอย่างปลอดภัย ถูก กฎหมายและมีจริยธรรม

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด และประเมินผล
PLO6 แสวงหาความรู้ได้ด้วย ตนเอง และนำความรู้ ไปใช้ในการพัฒนา ตนเองและการดำเนิน ชีวิต	1) กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ด้วยการนำตนเอง (Self-directed Learning) เพื่อการแสวงหาความรู้ ตลอดชีวิต และพัฒนาตนเองให้มี สุขภาวะทาง กาย จิต ปัญญา และ สังคม 2) ส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง ผ่านระบบออนไลน์/เทคโนโลยี	การสังเกตพฤติกรรม การออกแบบ และวางแผนการเรียนรู้ ความ รับผิดชอบในการเรียนรู้ การประเมิน ตนเอง การประเมินความก้าวหน้า ระหว่างภาคเรียน และการประเมิน ท้ายภาคเรียนด้วยการสอบข้อเขียน สอบปฏิบัติ แฟ้มสะสมงาน หรือ รายงานผลการนำความรู้ไปใช้ใน การพัฒนาตนเองและการดำเนินชีวิต
PLO7 แสดงออกซึ่งทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคล สามารถทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้ มีระเบียบ วินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ สุจริต มีความรับผิดชอบ ต่อตนเอง สังคม และ สิ่งแวดล้อม	การเรียนการสอนที่ส่งเสริมการ ทำงานเป็นทีม เช่น การเรียนรู้โดย ใช้โครงงานเป็นฐาน (Project- based Learning) หรือการเรียนรู้ โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem- based Learning) เพื่อส่งเสริม การแสดงบทบาท ของการเป็นผู้นำ และผู้ตาม ความรับผิดชอบ และ การแก้ไขปัญหาในหลากหลาย สถานการณ์ทั้งในและนอกห้องเรียน	การประเมินจากกิจกรรมกลุ่ม การ ประเมินผลจากสถานการณ์จริง การ ประเมินความสามารถใน การ ปฏิบัติของผู้เรียนในขณะทำกิจกรรม การเรียนรู้ และพิจารณา จากผลงาน ที่เกิดขึ้นจากการเรียนรู้
PLO8 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ใน การสร้างผลงานหรือ ดำเนินโครงการได้	1) การเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็น ฐาน (Project-based Learning) เน้นกระบวนการคิดสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์ผลงานและพัฒนา ให้เกิดความคิดใหม่ การสร้าง ผลผลิตและนวัตกรรม 2) การจัดการศึกษาโดยกระตุ้นให้ ผู้เรียนใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการ ออกแบบผลงาน กิจกรรมหรือ โครงการในชั้นเรียน เน้นการคิด วิเคราะห์ เชื่อมโยงความหมาย และ	การประเมินกระบวนการจัดทำ ผลงาน กิจกรรมหรือโครงการ ตั้งแต่ การกำหนดหัวข้อ วางแผน ปฏิบัติ ทบทวน และนำเสนอ การสังเกต พฤติกรรม การทำงานเป็น กลุ่ม การ ประเมินตนเอง การประเมินโดย เพื่อนร่วมชั้นเรียนหรือกลุ่มงาน การประเมินผลงาน โดยประเมินจาก ความใหม่ของแนวคิด/แนวทาง ประโยชน์ คุณค่าทางสุนทรียะ เป็นต้น

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด และประเมินผล
	สะท้อนความคิดด้านการสร้างสรรค์ และสุนทรียภาพ ทั้งนี้ การสร้าง ผลงานและการดำเนินโครงการ สามารถทำได้ทั้งในและนอก ห้องเรียน	
PLO9 คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อ แก้ไขปัญหาหรือเพื่อ ออกแบบนวัตกรรมได้	การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็น ศูนย์กลาง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem- based) ฝึกการคิดวิเคราะห์ คิด ออกแบบอย่างมีเหตุผลและเป็น ระบบ	การสังเกตพฤติกรรม การประเมิน ตนเอง การประเมินโดยเพื่อนร่วม ชั้นเรียนหรือกลุ่มงาน การประเมิน กระบวนการ เช่น การวางแผนงาน การออกแบบเพื่อแก้ปัญหา หรือ การออกแบบนวัตกรรม การวิเคราะห์ และแก้ไขโจทย์ปัญหา ด้วยการ วางแผนหรือใช้นวัตกรรม

ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) กับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้			3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ศิลปะและ การสร้างสรรค์		
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)																						
PLO1 อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ได้							✓	✓		✓	✓									✓	✓	
PLO2 อธิบายความหมายของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้							✓	✓		✓	✓											
PLO3 ระบุความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเป็นผู้ประกอบการได้							✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓	✓	✓			
PLO4 มีทักษะการใช้ภาษา และสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ในบริบทการสื่อสารที่หลากหลาย							✓	✓		✓	✓						✓					
PLO5 เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตลอดจนรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ							✓	✓	✓	✓	✓	✓						✓	✓			

ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ศิลปะและการสร้างสรรค์		
ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)	1	2	3	4	5	6	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
PLO6 แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปใช้ในการพัฒนาตนเองและการดำเนินชีวิต				✓			✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓						
PLO7 แสดงออกซึ่งทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม	✓	✓	✓	✓	✓	✓							✓	✓	✓	✓						
PLO8 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานหรือดำเนินโครงการได้							✓	✓		✓	✓									✓	✓	✓
PLO9 คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อแก้ไขปัญหาหรือเพื่อออกแบบนวัตกรรมได้							✓	✓	✓	✓	✓	✓										✓

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ ✓ ในช่องที่ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) สัมพันธ์กับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF)

ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม
 - 1.1 มีวินัย เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม
 - 1.2 ตรงต่อเวลาและมีความรับผิดชอบ
 - 1.3 มีความซื่อสัตย์สุจริต
 - 1.4 มีความสำนึกในตน เข้าใจผู้อื่น และเข้าใจโลก
 - 1.5 มีความเสียสละ และมีจิตสาธารณะ
 - 1.6 สามารถแก้ไขปัญหาด้วยสันติวิธี โดยยึดหลักคุณธรรมและจริยธรรม
2. ด้านความรู้
 - 2.1 มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์และวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล
 - 2.2 มีความใฝ่รู้ และสามารถแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
 - 2.3 สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต และพัฒนาสังคม
3. ด้านทักษะทางปัญญา
 - 3.1 มีความคิดสร้างสรรค์
 - 3.2 มีทักษะการคิด และสามารถวางแผนอย่างเป็นระบบ
 - 3.3 รู้จักวิเคราะห์และแก้ปัญหาต่าง ๆ โดยใช้ปัญญา
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - 4.1 มีความเข้าใจพื้นฐานของการอยู่ร่วมกันในสังคม
 - 4.2 มีภาวะการเป็นผู้นำ และเข้าใจบทบาทการเป็นสมาชิกที่ดีในกลุ่ม
 - 4.3 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น
 - 4.4 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
 - 5.1 มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 - 5.2 มีความสามารถในการใช้และรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
 - 5.3 มีความสามารถวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการจัดการข้อมูล
6. ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์
 - 6.1 ตระหนักและชื่นชมในคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมของไทยและสากล
 - 6.2 มีความรู้ ความเข้าใจ และสืบสานภูมิปัญญา
 - 6.3 มีวิสัยทัศน์ที่นำไปสู่การสร้างสรรค์

ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program Learning Outcomes

จำแนกตามรายวิชาบังคับในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ตามลำดับชั้นปี)

	จำนวน หน่วยกิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes								
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9
ชั้นปีที่ 1										
SU101 ศิลปะศิลปากร	3	U								
SU102 ศิลปากรสร้างสรรค์	3	U				Ap		Ap, At	Ap	
SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล	3				Ap	Ap	Ap, At			
SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ	3		U		Ap					
SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	3		U		Ap	Ap				
SU301 พลเมืองตื่นรู้	3		U				Ap, At	Ap, At		
SU401 ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม	3			U		Ap				
ชั้นปีที่ 2										
SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ	3			U					Ap	An

หมายเหตุ * หมายถึง ระบุรายวิชาเรียนตามชั้นปี ตามระดับผลลัพธ์การเรียนรู้ของ Bloom's Taxonomy (Revised) โดยระบุสัญลักษณ์ดังนี้ ในตารางช่อง PLOs

Remembering แทนด้วยสัญลักษณ์ “R” Understanding แทนด้วยสัญลักษณ์ “U” Applying แทนด้วยสัญลักษณ์ “Ap”

Analyzing แทนด้วยสัญลักษณ์ “An” Evaluating แทนด้วยสัญลักษณ์ “E” Creating แทนด้วยสัญลักษณ์ “C”

สำหรับ Psychomotor Domain (Skills) แทนด้วยสัญลักษณ์ “S” Affective Domain (Attitude) แทนด้วยสัญลักษณ์ “At”

2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

หลักสูตรนี้ได้บูรณาการผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะ ซึ่งได้แก่วิชาชีพครูและวิชาเอกเข้าด้วยกัน โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

2.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

2.2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- 2) มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน
- 3) มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ
- 4) มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง ไม่ใช้ข้อมูลบิดเบือน หรือการลอกเลียนผลงาน

2.2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) อธิบายโดยสอดแทรกไปในเนื้อหาของวิชา ให้เห็นคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม และอธิบายสอดแทรกในเนื้อหาวิชาให้เข้าใจ เห็นความสำคัญของจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- 2) กำหนดกฎเกณฑ์ในการปฏิบัติงานร่วมกัน เช่น การส่งงาน การเข้าชั้นเรียน การทำงานกลุ่ม เป็นต้น
- 3) การทำกิจกรรมกลุ่ม การเรียนรู้แบบร่วมมือกัน (Collaborative Learning)
- 4) การศึกษากรณีตัวอย่าง Case study

2.2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) ประเมินจากการเข้าชั้นเรียนและการส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงเวลา ความซื่อสัตย์ในการสอบ ความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม และการแสดงความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ
- 2) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงความคิดเห็นของนักศึกษา ในชั้นเรียน เช่น การแสดงทัศนะในเรื่องต่าง ๆ ความรับผิดชอบส่วนรวม มีความเอื้อเฟื้อ ให้คำปรึกษาที่สร้างสรรค์ เป็นต้น
- 3) ประเมินจากชิ้นงาน และการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน
- 4) ประเมินจากกิจกรรม/โครงการ

2.2.2 ด้านความรู้

2.2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียน หลักสูตรและวิทยาการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษา และการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะการทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน (Technological Pedagogical Content Knowledge: TPCK) การสอนแบบบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี กระบวนการทางวิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Science Technology Engineering and Mathematics Education: STEM Education) ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (Professional Learning Community: PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้
- 2) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ของแต่ละสาขาวิชา ตามเอกสารแนบท้าย
- 3) มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน

4) มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามมาตรฐาน

5) ตระหนักรู้ เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน

2.2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1) อธิบาย ยกตัวอย่างสถานการณ์ โดยใช้เทคนิค กลยุทธ์การสอนที่หลากหลายเน้นหลักการและทฤษฎีต่างๆ (Inductive and Deductive learning)

2) บรรยายหลักการ ทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับภาษาไทย หรือวรรณคดี วรรณกรรม หรือคติชนวิทยา โดยใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลาย อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น (Group discussion) ศึกษา ค้นคว้ารายงานเพิ่มเติม เชิญวิทยากรภายนอกมาบรรยายให้ความรู้ และพาศึกษานอกสถานที่ (Field trip)

3) อธิบายหลักการ ทฤษฎีและเน้นให้ลงมือปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดการชั้นเรียน และพานักศึกษาไปศึกษาดูงาน ณ สถานศึกษา การจัดสัมมนา (Seminar)

4) เชิญวิทยากรผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชามาบรรยายให้ความรู้ หรือการแสดงบทบาทสมมติ (Role play)

5) นักศึกษาลงมือปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายในแต่ละรายวิชา (Learning by doing) เช่น ค้นคว้ารายงาน ทำวิจัย ปฏิบัติการพูด การฝึกสอน เป็นต้น หรือปฏิบัติงานทั้งรายบุคคล รายกลุ่ม และสรุปองค์ความรู้ด้วยตนเอง

6) บูรณาการภาษาอังกฤษในการจัดการเรียนการสอน ในเอกสารประกอบการสอน เพื่อให้นักศึกษาได้คุ้นชินกับการใช้ภาษาอังกฤษ

2.2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1) ประเมินตามสภาพจริงจากการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน และจากการทำข้อสอบ

2) ประเมินตามสภาพจริงจากการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน และจากชิ้นงาน

3) การถอดบทเรียน รายงานการศึกษาค้นคว้า รายงานการวิเคราะห์ การนำเสนองาน

4) ประเมินตามสภาพจริงจากการแสดงความคิดเห็น การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

5) ประเมินตามสภาพจริงจากรายงานการศึกษาค้นคว้าหน้าชั้นเรียน และชิ้นงาน

2.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

2.2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1) คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองตื่นรู้ มีสำนึกสากล สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม (Platform) และโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน และวินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสบการณ์ ภาควิชาปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น

2) สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์

3) สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม

2.2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1) ให้นักศึกษาค้นคว้ารายงานเพิ่มเติมเพื่อนำเสนอในรูปแบบของรายงาน ภาคนิพนธ์ หรือวิจัย (Research based learning)

2) นักศึกษาเขียนแนว กิจกรรม หรือแผนการจัดการเรียนรู้ ที่สอดคล้องกับสภาพปัญหา หรือสภาพของผู้เรียน รวมทั้งลงมือปฏิบัติการสอน ให้สอดคล้องกับความต้องการของสถานศึกษาหรือชุมชน

3) การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem based learning) และ การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project based learning)

4) นักศึกษาวิเคราะห์ (Analyze) สังเคราะห์ (Synthesis) ประเมินค่า (Evaluate) วรรณคดี วรรณกรรม การใช้ภาษา คติชนวิทยา ตามหัวข้อที่ครูกำหนด หรือตามหัวข้อที่นักศึกษาสนใจ โดยเชื่อมโยงกับศาสตร์พระราชา

2.2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินตามสภาพจริงจากการทำงานและชิ้นงาน รวมทั้งการทำข้อสอบ

2.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) เข้าใจและใส่ใจอารมณ์ความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม
- 2) ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม
- 3) มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์
- 4) มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์

2.2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) จัดกิจกรรมที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่ม การอภิปราย (Group discussion) การรายงานหน้าชั้นเรียน เพื่อฝึกวุฒิภาวะทางอารมณ์และสังคม พาไปศึกษาเรียนรู้ ณ สถานศึกษาจริง (Field trip) เพื่อให้ได้เรียนรู้ลักษณะจริงของนักเรียน
- 2) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่ม จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบอภิปราย เพื่อส่งเสริมความช่วยเหลือกันในกลุ่มและการรับฟังความเห็นซึ่งกันและกัน
- 3) เน้นกิจกรรมการทำงานเป็นกลุ่ม มีการจัดกิจกรรมเสริม เช่น เก็บข้อมูลจากแหล่งข้อมูลจริงนอกชั้นเรียน

2.2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) การประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในการทำกิจกรรม/ การทำงานกลุ่ม ปฏิบัติการรายงานหน้าชั้นเรียน
- 2) การประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในการทำกิจกรรม/ การทำงานกลุ่ม การรับฟังและแสดงความคิดเห็นในการอภิปราย
- 3) การประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในการทำกิจกรรม/ การทำงานกลุ่ม การปฏิบัติตนเมื่อไปนอกสถานที่ การรับฟังและแสดงความคิดเห็นในการอภิปราย

2.2.5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

2.2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

1) มีทักษะการวิเคราะห์ข้อมูลสถิติ การสังเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เพื่อเข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหาทางการศึกษาได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง

2) สื่อสารกับผู้เรียน พ่อแม่ผู้ปกครอง บุคคลในชุมชนและสังคม และผู้เกี่ยวข้องกลุ่มต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยสามารถเลือกใช้การสื่อสารทางวาจา การเขียน หรือการนำเสนอด้วยรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้เทคโนโลยีการสื่อสารหรือนวัตกรรมต่างๆ ที่เหมาะสม

3) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลหรือความรู้จากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้อการทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน

2.2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

1) ให้นักศึกษาทำรายงานการค้นคว้า การทำวิจัย ที่ต้องมีการสรุปความคิดรวบยอด การใช้สถิติ นำเสนอด้วยการใช้ภาษาที่ถูกต้อง

2) ให้นักศึกษาทำรายงานการค้นคว้า การทำวิจัย เพื่อประมวลผล แปลความหมาย สรุปผลและนำเสนอด้วยเทคโนโลยีอย่างเหมาะสม

3) ให้นักศึกษาค้นคว้ารายงานและนำเสนองานทั้งด้วยภาษาเขียนในรูปแบบรายงาน และนำเสนองานหน้าชั้นเรียนด้วยการพูด

2.2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

1) ประเมินจากความถูกต้องของชิ้นงาน

2) ประเมินจากความถูกต้องของชิ้นงาน และการใช้สื่อเทคโนโลยีที่เหมาะสม

3) ประเมินจากความถูกต้องของชิ้นงาน การใช้ภาษาทั้งภาษาพูดและภาษาเขียนที่เหมาะสมถูกต้องในการนำเสนองาน

2.2.6 วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

2.2.6.1 วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

1) สามารถเลือกใช้ปรัชญาตามความเชื่อในการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบเนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสาร การวัดและประเมินผู้เรียน การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดการเรียนโดยใช้แหล่งการเรียนรู้ในโรงเรียนและนอกโรงเรียน แหล่งการเรียนรู้แบบเปิดได้อย่างเหมาะสมกับสภาพบริบทที่ต่างกันของผู้เรียนและพื้นที่

2) สามารถในการนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล ออกแบบกิจกรรม การจัดเนื้อหาสาระ การบริหารจัดการ และกลไกการช่วยเหลือ แก้ไขและส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนที่ตอบสนองความต้องการ ความสนใจ ความถนัด และศักยภาพของผู้เรียนที่มีความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ หรือผู้เรียนที่มีข้อจำกัดทางกาย

3) จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติและการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาการคิด การทำงาน การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้และคุณธรรมจริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา ด้วยความความซื่อสัตย์ สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด

4) สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยาการ เทคโนโลยี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษาเพื่อการเรียนรู้ มีความสามารถในการประสานงานและสร้างความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีปัญญารู้คิดและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องให้เต็มตามศักยภาพ

5) สามารถจัดการเรียนการสอนให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะการเรียนรู้ ทักษะการรู้เรื่อง ทักษะการคิด ทักษะชีวิต ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ ทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทักษะเทคโนโลยี และการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำทักษะเหล่านี้มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน และการพัฒนาตนเอง

2.2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านวิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

1) นักศึกษาปฏิบัติการสอนในชั้นเรียน (Demonstration)

2) วิเคราะห์ออกแบบและจัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียนอย่างหลากหลาย แสดงตัวอย่างผลงานยอดเยี่ยม (Best practice) พร้อมทั้งให้นักศึกษาถอดบทเรียน และลงมือปฏิบัติ

- 3) เน้นการสอนที่เป็นกิจกรรมกลุ่ม (Collaborative learning)
- 4) การศึกษานอกสถานที่ (Field trip)
- 5) แสดงการบูรณาการทักษะในศตวรรษที่ 21 สู่ด้านต่าง ๆ (Integrated)
- 6) ใช้วิธีการสอนแบบผสมผสาน

2.2.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านวิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

- 1) ประเมินการปฏิบัติงานตามสภาพจริง
- 2) ผลงานการถอดบทเรียน
- 3) สังเกตการณ์มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม
- 4) สังเกตการณ์มีส่วนร่วมในกิจกรรม
- 5) ประเมินสภาพจริงจากชิ้นงาน

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)

- PLO1 อธิบายความหมายและคุณค่าของศิลปะและการสร้างสรรค์ได้
- PLO2 อธิบายความหมายของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้
- PLO3 ระบุความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเป็นผู้ประกอบการได้
- PLO4 มีทักษะการใช้ภาษา และสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ในบริบทการสื่อสารที่หลากหลาย
- PLO5 เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตลอดจนรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ
- PLO6 แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปใช้ใน การพัฒนาตนเองและการดำเนินชีวิต
- PLO7 แสดงออกซึ่งทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม
- PLO8 ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานหรือดำเนินโครงการได้
- PLO9 คิดวิเคราะห์ วางแผน อย่างเป็นระบบ เพื่อแก้ไขปัญหาหรือเพื่อออกแบบนวัตกรรมได้

ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 จำแนกตามรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program Learning Outcomes
 (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป)

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes								
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9
SU101 ศิลปะศิลปากร	●								
SU102 ศิลปการสร้างสรรค์	●				●		●	●	
SU110 มนุษย์กับการสร้างสรรค์	●								
SU111 บ้าน		●					●		
SU112 ความสุข						●			
SU113 การตั้งคำถามและวิธีการ						●			
SU114 เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก					●				
SU115 อาหารเพื่อสุขภาพ						●			
SU116 ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย	●								
SU117 ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น	●	●							
SU118 สถาปัตยกรรมและศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	●	●							
SU119 การอ่านวรรณกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต				●		●			
SU120 ไทยศึกษา		●							
SU121 วิถีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน		●							
SU122 สมาธิเชิงประยุกต์						●			
SU123 วิถีชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม		●							
SU124 เหตุการณ์โลกปัจจุบัน						●			
SU125 มนุษย์กับการคิด						●			●
SU126 ศิลปะและสื่อร่วมสมัยประยุกต์เพื่อชุมชน	●					●			
SU127 กระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21		●				●			
SU128 การตีความศิลปะ	●	●							
SU129 ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศและสื่อ					●		●		

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes								
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9
SU130 การพัฒนาการคิด						●			
SU131 การจัดการสารสนเทศเบื้องต้น					●				
SU132 โลกและดาราศาสตร์ในสหัฐวรรษที่ 3						●			
SU133 การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน						●	●		
SU134 ความรอบรู้ทางด้านคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร					●				
SU135 ศิลปะการดำรงชีวิต						●	●		
SU136 เทคโนโลยีเครื่องมือเครื่องใช้ใน ชีวิตประจำวัน						●			
SU137 เทคโนโลยีการสื่อสารกับมนุษย์					●				
SU138 ไฟฟ้ากับชีวิตประจำวัน						●		●	●
SU139 การพัฒนาภาวะผู้นำ						●	●		
SU140 เทคโนโลยีพลังงานทดแทน						●			
SU141 การแก้ปัญหาแบบสร้างสรรค์									●
SU142 ดนตรีอาเซียน	●	●							
SU143 สุนทรียภาพแห่งการฟัง	●					●			
SU144 สมาธิในชีวิตประจำวัน							●		
SU145 สังคมและวัฒนธรรมไทย		●							
SU146 โครงการพระราชดำริ						●			
SU147 ภาพและเสียงดิจิทัล					●			●	
SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล				●	●	●			
SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ		●		●					
SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์		●		●	●				
SU210 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการ สืบค้น				●	●				
SU211 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาใน อาเซียน		●		●					
SU212 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารด้านวัฒนธรรม		●		●					

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes								
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9
SU213 ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาชีวิต				●		●			
SU214 ภาษาจีนเพื่ออาชีพ				●					
SU215 นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน		●		●					
SU301 พลเมืองตื่นรู้		●				●	●		
SU310 การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม		●					●		
SU311 งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21	●						●		
SU312 เพศสภาพและเพศวิถี							●		
SU313 ธรรมชาติวิทยา							●		
SU314 รักชนก							●		
SU315 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม							●		
SU316 โลกของจุลินทรีย์							●		●
SU317 อินเทอร์เน็ตสีขาว					●		●		
SU318 สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน							●		
SU319 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน					●	●	●		
SU320 โลกแห่งนวัตกรรม					●	●			●
SU321 วัสดุและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม							●		●
SU322 การดูแลสัตว์เลี้ยง			●						
SU323 จิตสาธารณะ							●		
SU401 ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม			●		●				
SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ			●					●	●
SU410 การจัดการเอกสารและจดหมายเหตุ					●				●
SU411 การเพาะเห็ดและการต่อยอดทางธุรกิจ			●						●

รหัสวิชา/ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร PLOs : Program-Level Learning Outcomes								
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9
SU412 เทคโนโลยี เทคนิค และอุตสาหกรรม อีสปอร์ต			●		●		●		
SU413 มหัตถกรรมผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพ			●						●
SU414 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่กระบวนการผลิต			●						
SU415 การตลาดและการเงินพื้นฐานสำหรับ ผู้ประกอบการ			●						
SU416 ธุรกิจดิจิทัล			●		●				

หมายเหตุ : ระบุสัญลักษณ์ “●” หมายถึง มีการจัดการเรียนการสอนและประเมินผลว่าผู้เรียนบรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) และมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด

หมวดวิชาเฉพาะ

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1 รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู

1.2 มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน

1.3 มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ

1.4 มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง ไม่ใช่ข้อมูลบิดเบือน หรือการลอกเลียนผลงาน

2. ด้านความรู้

2.1 มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนหลักสูตร และวิทยาการการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษา และการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะการทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน (Technological Pedagogical Content Knowledge: TPCK) การสอนแบบบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี กระบวนการทางวิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Science Technology Engineering and Mathematics Education: STEM Education) ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (Professional Learning Community: PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้

2.2 มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการ พัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ของแต่ละ สาขาวิชา ตามเอกสารแนบท้าย

2.3 มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความ แตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน

2.4 มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ตามมาตรฐาน

2.5 ตระหนักรู้ เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน

3. ด้านทักษะทางปัญญา

3.1 คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่ หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองตื่นรู้ มีสำนึกสากล สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลก ยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม (Platform) และโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน และ วินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสบการณ์ ภาวะปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น

3.2 สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์

3.3 สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรมเพื่อ พัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้ แก่ชุมชนและสังคม

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 เข้าใจและใส่ใจอารมณ์ความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ และทางสังคม

4.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม

4.3 มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาดตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

4.4 มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

5.1 มีทักษะการวิเคราะห์ข้อมูลสถิติ การสังเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เพื่อเข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหาทางการศึกษาได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง

5.2 สื่อสารกับผู้เรียน พ่อแม่ผู้ปกครอง บุคคลในชุมชนและสังคม และผู้เกี่ยวข้องกลุ่มต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยสามารถเลือกใช้การสื่อสารทางวาจา การเขียน หรือการนำเสนอด้วยรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้เทคโนโลยีการสื่อสารหรือนวัตกรรมต่างๆ ที่เหมาะสม

5.3 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลหรือความรู้จากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน

6. วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

6.1 สามารถเลือกใช้ปรัชญาตามความเชื่อในการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบเนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสาร การวัดและประเมินผู้เรียน การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดการเรียนรู้โดยใช้แหล่งการเรียนรู้ในโรงเรียนและนอกโรงเรียน แหล่งการเรียนรู้แบบเปิด ได้อย่างเหมาะสมกับสภาพบริบทที่ต่างกันของผู้เรียนและพื้นที่

6.2 สามารถในการนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล ออกแบบกิจกรรม การจัดเนื้อหาสาระ การบริหารจัดการ และกลไกการช่วยเหลือ แก้ไขและส่งเสริมพัฒนา ผู้เรียนที่ตอบสนองความต้องการ ความสนใจ ความถนัด และศักยภาพของผู้เรียนที่มีความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ หรือผู้เรียนที่มีข้อจำกัดทางกาย

6.3 จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติและการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาการคิด การทำงาน การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้และคุณธรรม จริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด

6.4 สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยาการ เทคโนโลยี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษาเพื่อการเรียนรู้ มีความสามารถในการประสานงานและสร้างความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีปัญญารู้คิดและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องให้เต็มตามศักยภาพ

6.5 สามารถจัดการเรียนการสอนให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะการเรียนรู้ ทักษะการรู้เรื่อง ทักษะการคิด ทักษะชีวิต ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ ทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทักษะเทคโนโลยี และการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำทักษะเหล่านี้มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน และการพัฒนาตนเอง

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้					3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี			6. วิธีวิทยาการจัดการ เรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
461 101 การประกันคุณภาพการศึกษา				●			●				●					●	●							
462 100 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพ 1		●					●	●	●	●			●	●	●	●		●						
462 101 การมัธยมศึกษา			●	●		●				●				●		●			●					
462 102 การสอนโครงการในโรงเรียน	●					●	●			●				●			●	●	●			●	●	●
462 103 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	●		●		●						●					●		●		●		●	●	●
462 104 ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู	●	●	●	●			●			●	●		●	●	●	●			●					
462 200 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพ 2	●	●	●		●					●						●			●		●			
462 201 การพัฒนาหลักสูตร				●		●				●					●		●			●				●
462 202 การจัดการเรียนรู้	●				●	●		●			●		●			●		●	●				●	●
463 201 จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้	●			●	●					●	●			●				●			●	●	●	
464 102 การศึกษาเบื้องต้น	●				●	●			●	●			●	●				●				●		
464 103 มนุษย์กับการศึกษา		●					●		●	●	●			●	●			●						●
464 104 ศิลปวิทยาการเพื่อพัฒนามนุษย์		●	●				●		●	●	●			●				●				●		
464 301 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	●					●						●		●			●							
464 302 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้	●					●					●	●		●			●		●					
465 110 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู		●				●		●		●				●				●						

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้					3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี			6. วิธีวิทยาการจัดการ เรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
465 120 แนวทางการศึกษาวรรณคดี		●				●				●					●			●						
465 140 ภาษาและเทคโนโลยียี่สิบสี่ เพื่อการเรียนรู้				●		●		●		●					●				●					●
465 141 ศิลปะการอ่าน				●	●					●			●						●					
465 211 หลักภาษาไทยสำหรับครู		●				●				●				●					●					
465 212 ภาษากับวัฒนธรรมไทย		●				●		●		●				●				●						
465 221 พัฒนาการของวรรณคดีไทย			●			●					●				●				●					
465 222 คติชนวิทยา		●				●	●			●					●				●				●	
465 223 โลกทัศน์จากวรรณกรรมไทย		●				●	●			●				●					●					
465 224 วรรณกรรมบทละครไทย		●				●				●					●				●					
465 225 วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4		●				●	●			●				●	●			●						
465 226 วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 5-7	●				●	●			●	●			●	●			●							

หมวดวิชาเฉพาะ

[illegible]

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้					3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี			6. วิธีวิทยาการจัดการ เรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
465 403 การวิจัยเพื่อการเรียนการสอน ภาษาไทย	●				●					●			●			●	●			●				●
465 404 การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผล การเรียนรู้ภาษาไทย			●			●				●					●		●			●				
465 405 เหตุการณ์ปัจจุบันในการสอนภาษาไทย				●				●	●	●				●	●	●		●				●		
465 406 การศึกษารายบุคคล		●				●						●		●			●				●			
465 417 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา		●					●			●			●					●						
465 418 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย		●				●				●					●		●							
465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง		●				●	●	●				●		●			●							
465 430 วรรณกรรมเอกของไทย				●		●				●				●					●					
465 431 เพลงไทยจากวรรณกรรม			●			●	●			●					●			●				●		
465 432 วรรณกรรมนิทานพื้นบ้านไทย			●			●	●			●					●			●						
465 445 การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์	●				●	●	●				●		●	●			●				●		●	●
465 446 การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน ภาษาไทยเชิงวิชาการ		●						●		●				●	●	●		●				●		

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้					3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี			6. วิธีวิทยาการจัดการ เรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
465 447 สัมมนาการใช้ภาษาไทย		●				●		●		●		●		●			●		●					
465 448 สัมมนางานเขียนร้อยแก้ว			●			●					●			●	●				●					
465 449 สัมมนางานเขียนร้อยกรอง		●				●	●				●			●	●		●		●					
466 201 การพัฒนาสมรรถภาพทาง ภาษาอังกฤษ		●						●			●			●				●				●		●
466 202 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการและ ความก้าวหน้าในวิชาชีพ		●						●	●	●					●				●			●		●
467 201 การพัฒนาวิชาชีพครู	●			●	●	●				●				●		●		●	●			●		●
467 411 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม		●				●	●				●				●			●	●					●
467 464 จริยศึกษา	●			●	●	●				●				●				●	●			●		●
467 498 ลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ และเนตรนารี		●	●			●					●		●	●	●				●					●
469 201 ชุมชนสัมพันธ์			●			●				●				●	●	●		●					●	
471 101 การประถมศึกษา	●				●						●				●				●					
471 212 ลูกเสือ เนตรนารี สำรองและวิสามัญ		●	●			●				●			●	●	●				●					●

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการประเมินผลการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2560 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

กำหนดให้มีการทวนสอบผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิต่าง ๆ ได้แก่ มคอ. 1 มคอ. 2 มคอ. 3 และ มคอ. 5 ดังนี้

2.1 มีคณะกรรมการตรวจสอบรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ ภาคสนาม และกิจกรรมเสริมความเป็นครูตลอดหลักสูตร รวมทั้งการกำกับให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

2.2 สถานศึกษาที่รับนักศึกษาไปปฏิบัติการสอนในสาขาวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกมีการ ประเมินนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ และกลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้

2.3 ผู้ใช้บัณฑิตมีส่วนร่วมในการทวนสอบผลการเรียนรู้

2.4 มีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกร่วมทวนสอบผลการเรียนรู้

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2560 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

3.1 ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องสอบได้หน่วยกิต สะสมไม่น้อยกว่า 148 หน่วยกิต

3.2 ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยต้องสอบได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมของทุกรายวิชาตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการให้คำแนะนำแก่อาจารย์ใหม่ให้มีความรู้ความเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย นโยบายของคณะ และหลักสูตรที่สอน

1.2 จัดให้มีการให้คำแนะนำเกี่ยวกับรายวิชาที่สอนก่อนมอบหมายภาระงานสอน

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง

2.1.2 เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

2.1.3 มีการประชุมคณาจารย์เพื่อทบทวน/ประเมินผลการจัดการเรียนการสอน

2.1.4 ส่งเสริมให้มีการพัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

2.2.1 ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

2.2.2 ส่งเสริมให้อาจารย์มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมการสอน และสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ การฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการ วิชาชีพ ในองค์กรต่าง ๆ และการประชุมทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ

2.2.3 มีการกระตุ้นให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการและส่งเสริมให้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

2.2.4 ส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ใหม่และพัฒนาการเรียนการสอนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์/สาขาของตนเองอย่างต่อเนื่องโดยผ่านกระบวนการวิจัย

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

เพื่อให้หลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี จึงมีการบริหารจัดการหลักสูตรในรายละเอียด ดังนี้

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย 5 คน	การตรวจสอบคุณวุฒิ คุณสมบัติ อาจารย์ให้มี มาตรฐานตามเกณฑ์ทั้งเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับปริญญาตรีและเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพ จำนวน 5 คน	รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 5 คน
2. คุณวุฒิและคุณสมบัติของ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์พิเศษ	ตรวจสอบคุณวุฒิ และคุณสมบัติของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์พิเศษ ให้เป็นไปตาม เกณฑ์มาตรฐาน	คุณวุฒิ และคุณสมบัติของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำ หลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ พิเศษ
3. การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบ ระยะเวลาที่กำหนด	กำหนดรอบระยะเวลาการปรับปรุงหลักสูตร ทุก 5 ปี โดย คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนด กรอบเวลา และกรอบการปรับปรุงหลักสูตร	หลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพปัจจุบัน ตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา ครุสภา และผู้ใช้บัณฑิต

2. บัณฑิต

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) ได้กำหนดคุณภาพ และคุณลักษณะของบัณฑิต ซึ่งเป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (Thai Qualifications Framework for Higher Education: TQF) ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้ 6 ด้านคือ 1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทาง ปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี และ 6) วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
1. คุณภาพบัณฑิตตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ	การติดตามผลความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ไม่ น้อยกว่าร้อยละ 20 ของจำนวน บัณฑิตที่สำเร็จ การศึกษา	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตมี คะแนนในระดับไม่น้อยกว่า 3.5 จาก คะแนนเต็ม 5
2. การได้งานทำของผู้สำเร็จ การศึกษา	การติดตามผลบัณฑิตที่สำเร็จศึกษา ที่ได้ งาน ทำหรือมีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำ ภายใ้ระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่สำเร็จ การศึกษาเมื่อเทียบกับ บัณฑิตที่สำเร็จ การศึกษาในปีการศึกษานั้น	บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษามีงานทำ หรือมีกิจการของตนเองทุกคน (ยกเว้น ศึกษาต่อ เกณฑ์ทหาร อุปสมบท)

3. นักศึกษา

การประกันคุณภาพหลักสูตรในองค์ประกอบด้านนักศึกษา เริ่มดำเนินการตั้งแต่ระบบการรับนักศึกษา การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา และผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนักศึกษา ดังนี้

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
3.1 การรับนักศึกษา 1. การรับนักศึกษา 2. การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา	หลักสูตรมีระบบและกลไกการรับนักศึกษา ดังนี้ 1) กำหนดจำนวนและคุณสมบัติของนักศึกษา 2) ประชาสัมพันธ์และรับสมัคร 3) ดำเนินการจัดสอบและประกาศผลสอบ 4) นักศึกษารายงานตัว 5) จัดปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่โดยคณะ และสาขาวิชา 6) การทดสอบความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษ 7) ประเมินและสรุปบทวนกระบวนการรับนักศึกษา 8) นำแนวปฏิบัติที่ดีด้านกระบวนการรับนักศึกษาไปปรับใช้ ในการวางแผนรับนักศึกษาครั้งต่อไป	1. นักศึกษามีคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด 2. ความพร้อมของนักศึกษาที่จะศึกษาในหลักสูตร และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมที่แตกต่าง
3.2 การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา 1. การควบคุมการดูแลให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาปริญญาตรี	หลักสูตรมีระบบและกลไกการส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา ประกอบด้วย ระบบและกลไกการควบคุมดูแลการให้คำปรึกษาทางด้านวิชาการและการแนะแนวแก่นักศึกษาในหลักสูตร 1) แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา 2) อาจารย์ที่ปรึกษากำหนดเวลาในการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษากำหนดชั่วโมงในการเข้าพบ (Office hours) 3) สรุปผลการให้คำปรึกษา 4) ประเมินอาจารย์ที่ปรึกษาโดยนักศึกษา 5) ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร นำผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่ออาจารย์ที่ปรึกษาและแบบบันทึกการให้คำปรึกษาเพื่อนำมาพัฒนาปรับปรุงกระบวนการส่งเสริมพัฒนานักศึกษา	นักศึกษาเรียนอย่างมีความสุข และมีทักษะที่จำเป็นต่อการประกอบอาชีพในอนาคต และสำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลาที่กำหนดในหลักสูตร

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
2. กิจกรรมการพัฒนา ศักยภาพของนักศึกษาและการ เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21	หลักสูตรมีระบบและกลไก ตามขั้นตอนต่อไปนี 1) ให้นักศึกษาทำแบบสำรวจความต้องการ เสริมทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และผล การปฏิบัติงานจาก มคอ.7 มาสรุปหาแนว ทางการออกแบบกิจกรรม 2) ประชุมออกแบบกิจกรรมและโครงการ แบ่งเป็น 2 แนวทาง คือ (1) กิจกรรมและ โครงการภายใต้แผนการจัดกิจกรรมเพื่อ ส่งเสริมการผลิตบัณฑิตให้มีทักษะที่จำเป็นใน ศตวรรษที่ 21 และ (2) สอดแทรกกิจกรรม ส่งเสริมใน มคอ.3 อย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 วิชา 3) ประเมินผล 4) ทบทวนการดำเนินงาน ปรับปรุงแผน ดำเนินงาน 5) นำแนวปฏิบัติที่ดีมาดำเนินการตามวงจร PDCA	จำนวนกิจกรรมและรายวิชา (มคอ. 3) ที่เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21
3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา 1. การคงอยู่ของนักศึกษา	หลักสูตรมีระบบและกลไกการรายงานผล การคงอยู่ของนักศึกษา ตามขั้นตอนต่อไปนี 1) การรายงานตัวและการปฐมนิเทศระดับ มหาวิทยาลัยและระดับคณะฯ 2) จัดทำแฟ้มประวัตินักศึกษา 3) สำนวจการคงอยู่ของนักศึกษาเป็นรายปี การศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาสำวจการคงอยู่ ของนักศึกษาทุกปีการศึกษา 4) สรุปผลและรายงานผลการคงอยู่ของ นักศึกษาต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร 5) รายงานผลการคงอยู่ของนักศึกษาต่อ คณะฯ	จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่ในหลักสูตร ทุกปีการศึกษา
2. การสำเร็จการศึกษา	1. สรุปผลการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษา ทุกปีการศึกษา 2. ศึกษาปัจจัยที่มีต่อการสำเร็จการศึกษาเพื่อ การพัฒนาและปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป	นักศึกษาสำเร็จการศึกษาทุกคน

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
3. ความพึงพอใจต่อการ บริหารงานของหลักสูตรและผล การจัดการข้อร้องเรียนของ นักศึกษา	ระบบและกลไกการความพึงพอใจต่อการ บริหารงานของหลักสูตรและผลการจัดการข้อ ร้องเรียนของนักศึกษา มีการดำเนินงานตาม ขั้นตอนต่อไปนี้ 1) ปฐมนิเทศนักศึกษาระดับคณะฯ และ ระดับหลักสูตร แนะนำช่องทางการแสดง ความคิดเห็นและข้อร้องเรียนกับนักศึกษา (กล่องรับความคิดเห็นและข้อร้องเรียน/ระบบ ออนไลน์ต่าง ๆ /อ.ที่ปรึกษา ฯ) 2) ตรวจสอบความคิดเห็นและข้อร้องเรียน (ทุกภาคการศึกษา) เพื่อนำเข้าที่ประชุม (ยกเว้นกรณีเร่งด่วน) 3) ประชุมเพื่อพิจารณาแก้ไขข้อร้องเรียน 4) ติดตามผลและสำรวจความพึงพอใจต่อ การบริหารของหลักสูตร ติดตามผลและแจ้ง ผลการแก้ไขข้อร้องเรียนต่อนักศึกษา 5) สำรวจความพึงพอใจต่อการบริหารงาน ของหลักสูตรปีการศึกษาละ 1 ครั้ง 6) สรุปผลและสังเคราะห์ปัญหาเพื่อวาง แผนการป้องกันการเกิดซ้ำ	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่มี ต่อการบริหารงานหลักสูตรและ จัดการข้อร้องเรียนในระดับไม่น้อย กว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5

4. อาจารย์

องค์ประกอบด้านอาจารย์ เริ่มดำเนินการตั้งแต่การบริหารและพัฒนาอาจารย์ คุณภาพอาจารย์และ
ผลลัพธ์ที่เกิดกับอาจารย์ จะพิจารณาได้จากตัวบ่งชี้ดังต่อไปนี้

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
4.1 การบริหารและพัฒนา อาจารย์ 1. ระบบการรับและแต่งตั้ง อาจารย์ประจำหลักสูตร	ระบบและกลไกการรับและแต่งตั้ง อาจารย์ประจำหลักสูตร 1) วางแผนการรับและแต่งตั้งอาจารย์ ประจำหลักสูตร 2) เสนอแผนการรับและแต่งตั้งอาจารย์ ประจำหลักสูตร 3) ขออนุมัติแผนการรับและแต่งตั้ง อาจารย์ประจำหลักสูตร	อาจารย์ที่มีคุณสมบัติ คุณวุฒิตาม เกณฑ์ที่กำหนด

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	4) ขออนุมัติกรอบอัตราอาจารย์ประจำหลักสูตร (กรณีไม่มีกรอบอัตรา) 5) ขออนุมัติแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร 6) ประเมินผลการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	
2. ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรมีการดำเนินการดังนี้ 1) ประชุมเพื่อวางแผนดำเนินการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรและงบประมาณ 2) สำรวจความต้องการในการพัฒนาตนเองด้านต่าง ๆ ของอาจารย์ประจำหลักสูตร 3) อาจารย์ทำรายงานผลการพัฒนาเสนอ คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร 4) ทางสาขาวิชานำผลที่ได้มาเข้าที่ประชุมเพื่อสรุปผลและวางแผนในการพัฒนาในปีต่อไป	แผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร
3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรมีกระบวนการดังนี้ 1) การวางแผนงบประมาณและแนวทางการพัฒนาอาจารย์ในแผนปฏิบัติงานของสาขาวิชา 2) สำรวจความต้องการในการพัฒนาตนเอง 3) ให้อาจารย์ส่งแผนการพัฒนารายงานตนเองภายใต้งบประมาณที่กำหนด เพื่อให้กรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณา 4) อาจารย์ที่พัฒนาตนเองแล้ว รายงานผล 5) สรุปผลและวางแผนในการพัฒนาในปีต่อไป	แผนส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
4.2 คุณภาพอาจารย์และ ผลลัพธ์ที่เกิดกับอาจารย์ 1. ระบบการพัฒนาอาจารย์ ให้มีผลงานทางวิชาการตาม เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558	1. ประชุมวางแผนเพื่อส่งเสริมให้อาจารย์ ผลิตผลงานทางวิชาการ 2. สืบรวจผลงานทางวิชาการของอาจารย์ แต่ละท่าน ความต้องการในการพัฒนา ผลงาน 2. ส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์ดำเนินการ จัดทำผลงานทางวิชาการในรูปแบบต่างๆ	มีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558
2. ระบบการพัฒนาอาจารย์ ด้านการต่อยอดองค์ความรู้ใน รูปแบบต่างๆ	1. ประชุมวางแผนการวิธีการดำเนินการ สำหรับการพัฒนาอาจารย์ในด้านการต่อ ยอดองค์ความรู้และพัฒนาประสบการณ์ใน ศาสตร์ของตนเอง 2. สืบรวจความต้องการของอาจารย์เพื่อ การส่งเสริม สนับสนุน ในรูปแบบต่างๆ 3. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์พัฒนา ตนเองในด้านการต่อยอดความรู้ และ เพิ่มพูนประสบการณ์ในรูปแบบต่างๆ เช่น การอบรม การศึกษาระยะสั้น การศึกษาดู งาน เป็นต้น	อาจารย์ได้รับการพัฒนาตนเองใน รูปแบบต่างๆ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

การประกันคุณภาพระดับหลักสูตรด้านหลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน มีการดำเนินการ
ดังนี้

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
5.1 สารของรายวิชาในหลักสูตร 1. การออกแบบหลักสูตร และ สาระรายวิชาในหลักสูตร	1) หลักสูตรฯ แต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินการพัฒนาหลักสูตร 2) จัดทำแผนการดำเนินงานพัฒนา หลักสูตร 3) ศึกษาและสำรวจข้อมูลเพื่อการ พัฒนาหลักสูตร 4) จัดทำร่างหลักสูตร (มคอ.2) เพื่อ เตรียมการวิพากษ์หลักสูตร 5) กำหนดและทำคำสั่งแต่งตั้ง ผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อวิพากษ์หลักสูตร 6) ดำเนินการวิพากษ์หลักสูตร 7) ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร	รายละเอียดเอกสารหลักสูตร มคอ. 2

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	8) นำเสนอต่อคณะกรรมการการกลั่นกรองหลักสูตรระดับมหาวิทยาลัย และพิจารณาอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย	
2. การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้นๆ	1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรติดตามประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามข้อกำหนดการดำเนินการทุกปีการศึกษา 2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาเนื้อหารายวิชาให้มีความทันสมัย (โดยเลือกอย่างน้อย 1 รายวิชา/ภาคการศึกษา 3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมชี้แจงกับอาจารย์ผู้สอน เพื่อปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้มีความทันสมัย 4) อาจารย์ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 ให้มีกิจกรรมการเรียนการสอนที่สอดคล้องและทันสมัยกับสถานการณ์ปัจจุบัน	มคอ.3 ที่มีการปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้มีความทันสมัย
3. การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	การจัดผู้สอนตามกระบวนการ ดังนี้ 1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุม เพื่อกำหนดผู้สอนประจำรายวิชา ซึ่งพิจารณาจากข้อมูลต่างๆ คือ ความรู้และความสามารถ ประสบการณ์การสอน ความเชี่ยวชาญในรายวิชา ฯลฯ จำนวนชั่วโมงที่กำหนดให้เป็นไปตามภาระหน้าที่หลัก ซึ่งกำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 2) หลักสูตรเปิดรายวิชาตามแผนการเรียนผ่านระบบบริการการศึกษา (www.reg.su.ac.th) ของมหาวิทยาลัย 3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร แต่งตั้งผู้สอนรับทราบและผู้สอนจัดทำ มคอ.3 หรือ มคอ. 4 ส่งให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณา ภายในระยะเวลาที่คณะวิชากำหนด	ตารางสอนและรายชื่อผู้สอน

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
4. การกำกับติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และ มคอ.4)	การกำกับติดตามการจัดทำมคอ. 3 และ มคอ. 4 ตามกระบวนการดังนี้ 1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาตรวจสอบ มคอ.3 และ 4 ให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ทุกด้าน ตาม มคอ.2 ของหลักสูตร และรายงานผลของรายวิชาจาก มคอ.5 ของภาคการศึกษาที่ผ่านมา (ในกรณีที่มีการจัดการเรียนการสอนในรายวิชานั้นแล้ว) โดยในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ต้องคำนึงถึงการบูรณาการงานวิจัย บริการวิชาการ การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม 2) ผู้สอนปรับแก้ มคอ.3 และ 4 ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร (ถ้ามี) และจัดส่งหลักสูตรภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด คณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาแล้วนำเสนอต่อคณะฯ และนำเผยแพร่ในระบบบริหารการศึกษา	เอกสาร มคอ. 3 และ 4 ตามรายวิชาที่เปิดการเรียนการสอน
5. การจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมอาจารย์ผู้สอนก่อนเปิดภาคเรียน เพื่อชี้แจงการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 และ 4 2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจัดทำโครงการที่ส่งเสริมและพัฒนา กิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ โดยการบูรณาการงานวิจัย หรือ บริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และระบุงการปฏิบัติ หรือการพัฒนาทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรติดตามการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้	มคอ. 3 หรือ มคอ. 4 ที่มีการบูรณาการกับการวิจัย หรือการบริการ วิชาการทางสังคม หรือการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม
	4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาและให้ข้อเสนอแนะต่อผู้สอน	

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
5.2 การประเมินผลผู้เรียน 1. การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	การประเมินผลมีจุดมุ่งหมาย 3 ประการ คือ การประเมินผลนักศึกษาเพื่อให้ได้ข้อมูลสารสนเทศที่เป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงการเรียนการสอนของผู้สอน และนำไปสู่การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา	ผู้เรียนมีผลการเรียนรู้และคุณลักษณะตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ
2. การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	(Assessment for Learning) ซึ่งดำเนินการดังนี้	
3. การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)	1) ผู้สอนดำเนินการวัดและประเมินผู้เรียนตามที่กำหนดใน มคอ.3 หรือ มคอ.4 ทั้งนี้ การวัดผลและการประเมินผลการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย 2) ผู้สอนแต่ละรายวิชาประเมินผลการเรียนรู้และจัดทำ มคอ.5 หรือ มคอ.6 และนำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรภายในระยะเวลาที่คณะวิชากำหนด 3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำกับการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิในแต่ละรายวิชา และพิจารณาทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยประเด็นในการพิจารณาได้แก่ 3.1 ผลการเรียนรู้ อาจารย์ผู้สอนจะต้องรายงานผลคะแนนและรายงานผลการตัดเกรดโดยระบุว่าเป็นระบบอิงเกณฑ์หรืออิงกลุ่ม 3.2 ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF) ที่สอดคล้องกับรายวิชา โดยพิจารณาจาก มคอ. 3,4,5 และ 6 และหลักเกณฑ์การประเมินผลตามที่หลักสูตรระบุไว้ใน มคอ.2 หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	4) ผู้สอนปรับแก้ มคอ.5 และ 6 ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร (ถ้ามี) และจัดส่งหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด 5) หลักสูตรนำผลการประเมินผลการเรียนเสนอคณะกรรมการฝ่ายวิชาการระดับคณะฯ เพื่อทวนสอบอีกครั้งหนึ่งก่อนที่จะแจ้งผลการประเมินผลการเรียนรู้ให้นักศึกษาได้รับทราบผ่านระบบบริหารการศึกษา	

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ในการดำเนินการบริหารหลักสูตร ปัจจัยที่สำคัญประการหนึ่งคือ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่งประกอบด้วย ความพร้อมทางกายภาพ ความพร้อมด้านอุปกรณ์ ความพร้อมด้านเทคโนโลยี ความพร้อมด้านการให้บริการ เช่น ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ห้องทำวิจัย อุปกรณ์การเรียนการสอน ห้องสมุด การบริการ เทคโนโลยีสารสนเทศ คอมพิวเตอร์ Wifi และอื่นๆ ซึ่งการดำเนินการของหลักสูตรมีระบบการประกันคุณภาพ ดังนี้

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 1) ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 2) จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน 3) กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	ระบบการดำเนินงาน 1) ประชุมกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอและเหมาะสมในการจัดการเรียนการสอนนำเสนอข้อมูลต่อคณะวิชา 2) หลักสูตรมีการกำหนดกฎเกณฑ์ด้านการบริหารจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้โดยให้อาจารย์รับผิดชอบการแจ้งต่อคณะเมื่อพบสิ่งของชำรุดเสียหายหรือขาด 3) สำรวจความต้องการและประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ และนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 4) กรรมการหลักสูตรประชุมเพื่อนำผลความต้องการและความพอใจต่อการจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้มา สรุปผล ทบทวนและเสนอคณะวิชา 5) การติดตามผลการดำเนินงานของคณะวิชาในด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และความพึงพอใจต่อการจัดการข้อร้องเรียนของอาจารย์และนักศึกษา 6) วางแผนการดำเนินงานต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในปีการศึกษาต่อไป	ความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในระดับไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ของหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์มาตรฐาน : ระดับ

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566
(1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วมประชุมด้วย	X	X	X	X	X
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. 2562	X	X	X	X	X
(3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา ยกเว้นรายวิชาที่เรียนข้ามสถาบัน	X	X	X	X	X
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 45 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอน ให้ครบทุกรายวิชา ยกเว้นรายวิชาที่เรียนข้ามสถาบัน	X	X	X	X	X
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X
(6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา ยกเว้นรายวิชาที่เรียนข้ามสถาบัน	X	X	X	X	X
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ. 7 ปีที่แล้ว		X	X	X	X

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566
(8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือ คำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X
(9) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X
(10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับ การพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
(11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มี ต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.50 จากคะแนนเต็ม 5.0				X	X
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					X
(13) มีการจัดประสบการณ์บูรณาการการเรียนรู้กับ การปฏิบัติงานวิชาชีพครูในสถานศึกษาเป็นประจำทุกปี การศึกษา	X	X	X	X	X
(14) ร้อยละ 100 ของผู้เรียนที่จะสำเร็จการศึกษามีทักษะ ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ขั้นต่ำ สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล และเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด				X	X
รวมตัวบ่งชี้(ตัว) ในแต่ละปี	10	11	11	13	14

เกณฑ์ประเมิน

หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมิน ดังนี้
มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายและมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า
80 % ของตัวบ่งชี้อรวม

ปีการศึกษา	หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ
2562	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้อรวม 10 ตัว
2563	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้อรวม 11 ตัว
2564	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้อรวม 11 ตัว
2565	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้อรวม 13 ตัว
2566	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้อรวม 14 ตัว

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษาในชั้นเรียน รวมทั้งการทดสอบกลางภาคและปลายภาค

1.1.2 จัดให้มีการประเมินการสอนของแต่ละรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1.3 ประชุมคณาจารย์ในภาควิชา เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และขอคำแนะนำ

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 นักศึกษาประเมินการสอนของอาจารย์ทุกรายวิชาเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนรายวิชาผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตตามแบบฟอร์มที่คณะกำหนด ในด้านต่างๆ เช่น กลวิธีการสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์ของรายวิชา เกณฑ์การวัดและประเมินผล และการใช้สื่อการสอน

1.2.2 อาจารย์ประเมินตนเอง และให้เพื่อนร่วมงานประเมินด้วย

1.2.3 รวบรวมผลการประเมินจัดส่งให้อาจารย์ผู้สอน และประธานหลักสูตรเพื่อปรับปรุงต่อไป

1.2.4 คณะรวบรวมผลการประเมินที่เป็นความต้องการในการปรับปรุงทักษะการสอน เพื่อนำมาวางแผนพัฒนาให้สอดคล้องและ/หรือปรับปรุงกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมกับรายวิชาและสถานการณ์ของคณะ

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

คณะกำหนดให้มีการประเมินเพื่อพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปีการศึกษา เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและเป็นไปตามมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด โดยจัดทำรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร และแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิเป็นคณะกรรมการประเมินหลักสูตร โดยดำเนินการ ดังนี้

2.1 วางแผนการประเมินอย่างเป็นระบบ

2.2 ดำเนินการสำรวจข้อมูลเพื่อประกอบการประเมินหลักสูตรจากนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย และบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา รวมทั้งผู้ใช้บัณฑิต และผู้เกี่ยวข้องอื่น ๆ อาทิ สถาบันที่นักศึกษาเข้าศึกษาต่อ

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

มีการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในเป็นประจำทุกปี โดยใช้เกณฑ์ AUN-QA หรือเกณฑ์อื่นที่มหาวิทยาลัยเห็นชอบ โดยองค์ประกอบ คุณสมบัติเฉพาะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยเป็นระยะ ๆ และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรอย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ 5 ปี

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

- (4.1) นำข้อมูลจากการรายงานผลการดำเนินการรายวิชาเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- (4.2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินการประจำปีเสนอหัวหน้าภาควิชา
- (4.3) ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการหลักสูตร

4.1 การปรับปรุงรายวิชา

(4.1.1) อาจารย์ผู้สอนประเมินเอกสารประกอบการสอนที่ให้ข้อมูลโดยนักศึกษาหลังจากการเรียนการสอนในวิชานั้นสิ้นสุด แล้วปรับปรุงกลยุทธ์การเรียนการสอนตามความเหมาะสมให้แล้วเสร็จในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาถัดไป

(4.1.2) กรณีที่พบปัญหาของรายวิชาสามารถปรับปรุงรายวิชานั้น ๆ ได้ทันที ซึ่งถือเป็นการปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อยที่ไม่มีผลกระทบโครงสร้างของหลักสูตร

4.2 การปรับปรุงหลักสูตร

การปรับปรุงหลักสูตรจะทำทุก 5 ปี เมื่อครบระยะเวลาการใช้หลักสูตร เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัย และสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต โดยมีขั้นตอนดังนี้

(4.2.1) คณะกรรมการประเมินหลักสูตรของคณะจัดทำรายงานการประเมินผล และเสนอประเด็นที่จำเป็นในการปรับปรุง

(4.2.2) จัดประชุมสัมมนาเพื่อปรับปรุงหลักสูตร

(4.2.3) เชิญผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาหลักสูตรและให้ข้อเสนอแนะ

หลักสูตรที่ได้ปรับปรุงเสนอให้คณะกรรมการวิชาการและคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรพิจารณาก่อนนำเสนอ สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ

ภาคผนวก ก

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2560



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต
พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรให้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ มาตรา ๖๔ มาตรา ๖๕ และมาตรา ๖๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. ๒๕๕๙ สภามหาวิทยาลัยศิลปากรในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศิลปากร

“คณะ” หมายความว่า รวมถึงส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะซึ่งมีหน้าที่จัดการเรียนการสอนด้วย

“คณะกรรมการประจำคณะ” หมายความว่า รวมถึงส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะซึ่งมีหน้าที่จัดการเรียนการสอนด้วย

“นักศึกษา” หมายความว่า ผู้ที่ได้ขึ้นทะเบียนเรียบร้อยแล้ว แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่

(๑) นักศึกษาสามัญ ได้แก่

(๑.๑) ผู้สำเร็จการศึกษาระดับประโยคมัธยมศึกษาตอนปลายของกระทรวงศึกษาธิการ หรือผู้ได้รับประกาศนียบัตรอื่นที่มหาวิทยาลัยยอมรับว่าเทียบเท่าและได้รับการคัดเลือกเข้าศึกษาตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

(๑.๒) ผู้สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือประกาศนียบัตรวิชาการชั้นสูง หรือประกาศนียบัตรอื่นที่มหาวิทยาลัยยอมรับว่าเทียบเท่า และได้รับการคัดเลือกเข้าศึกษาตามหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการเข้าศึกษาในหลักสูตรต่อเนื่องที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

(๑.๓) ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น ที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง และได้รับการคัดเลือกเข้าศึกษาตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดหรือตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

(๑.๔) ผู้ที่มหาวิทยาลัยอนุมัติให้เข้าศึกษาได้เป็นกรณีพิเศษเพื่อขอรับปริญญา

วัง

๒

(๒) นักศึกษาพิเศษ ได้แก่ ผู้ที่มหาวิทยาลัยอนุมัติให้เข้าศึกษาได้เป็นกรณีพิเศษ โดยมีความประสงค์ที่จะไม่ขอรับปริญญา หรือผู้ที่ต้องการศึกษาเพื่อขอโอนหน่วยกิตไปยังสถาบันอุดมศึกษาที่ตนสังกัด

สำหรับคุณสมบัติของผู้ที่จะเข้าเป็นนักศึกษาพิเศษ ให้เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

“อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ” หมายความว่า อาจารย์ประจำที่ได้รับการแต่งตั้งโดยคณบดีเพื่อให้ทำหน้าที่ควบคุมแนะนำและให้คำปรึกษาด้านการเรียนและด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนของนักศึกษาในคณะ

“หน่วยกิต” หมายความว่า หน่วยสำหรับวัดปริมาณการศึกษาตามลักษณะงานของแต่ละรายวิชา

“การลงทะเบียนวิชาเรียน” หมายความว่า การที่นักศึกษาได้แสดงความจำนงขอเรียนรายวิชาต่าง ๆ และปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยและหลักสูตรการศึกษานั้น ๆ กำหนดไว้

ข้อ ๔ การนับวันต่าง ๆ ตามข้อบังคับนี้ ให้นับทุกวันไม่เว้นวันหยุดราชการ และให้ถือกำหนดวันตามปฏิทินการศึกษาซึ่งมหาวิทยาลัยจะประกาศให้ทราบเป็นรายปี เว้นแต่วันสุดท้ายของการนับวันตามกำหนดวันในข้อบังคับนี้ตรงกับวันหยุดราชการให้ถือเอาวันทำการถัดไปเป็นวันสุดท้าย

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากรรักษาการตามข้อบังคับนี้

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการดำเนินการหรือการตีความตามข้อบังคับ ให้อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากรมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับกฎหมายหรือข้อบังคับนี้ แต่ถ้าอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากรเห็นสมควร ก็อาจเสนอให้สภามหาวิทยาลัยศิลปากรวินิจฉัยได้

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง สภามหาวิทยาลัยศิลปากรอาจมีมติให้งดใช้ข้อบังคับนี้ทั้งหมด หรือบางส่วนได้

หมวด ๑

การจัดการศึกษา

ข้อ ๖ มหาวิทยาลัยอาจจะอนุมัติให้ผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีในสาขาวิชาหนึ่งของมหาวิทยาลัยนี้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาสามัญเพื่อศึกษารับปริญญาในอีกสาขาหนึ่งได้ ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการประจำคณะของคณะที่ผู้นั้นประสงค์จะเข้าศึกษามีมติเห็นชอบให้รับเข้าศึกษา ก่อนวันเปิดภาคการศึกษานั้น ๆ

ให้คณะกรรมการประจำคณะที่จะรับบุคคลตามวรรคหนึ่งเข้าศึกษามีอำนาจพิจารณาเทียบรายวิชาและหน่วยกิตที่ผู้นั้นได้ศึกษาไว้แล้ว พร้อมทั้งกำหนดเงื่อนไขการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่จะต้องศึกษาในสาขาวิชาที่ขอเข้าศึกษา

จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เทียบโอนจะต้องไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่กำหนดในหลักสูตร

ข้อ ๗ การจัดการศึกษาในมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาฉบับที่ใช้บังคับในปัจจุบัน และตามข้อกำหนดในหลักสูตร



๓

การจัดการศึกษาในมหาวิทยาลัยให้ใช้ระบบทวิภาค โดยแบ่งเวลาการศึกษาในแต่ละปีการศึกษาออกเป็นสองภาคการศึกษาปกติ คือ ภาคการศึกษาต้นและภาคการศึกษาปลาย โดยแต่ละภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าสิบห้าสัปดาห์

มหาวิทยาลัยอาจจะจัดการศึกษาภาคพิเศษฤดูร้อนต่อจากภาคการศึกษาปลายอีกหนึ่งภาคก็ได้ โดยมีระยะเวลาศึกษาประมาณแปดสัปดาห์

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง หรือรูปแบบผสมผสาน ดังนี้

(๑) การศึกษาระบบทางไกล เป็นการจัดการศึกษาโดยใช้ระบบทางไกลผ่านอินเทอร์เน็ต โทรทัศน์ วิทยุกระจายเสียง ไปรษณีย์ และเครือข่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ รวมทั้งการศึกษารออนไลน์

(๒) การศึกษาแบบชุดวิชา (Module System) เป็นการจัดการเรียนการสอนเป็นคราว ๆ คราวละรายวิชาหรือหลายรายวิชา

(๓) การศึกษาแบบนานาชาติ เป็นการจัดการศึกษาโดยความร่วมมือของสถานศึกษาในต่างประเทศ หรือเป็นหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่มีการจัดการในลักษณะหลักสูตรนานาชาติ

(๔) การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีแบบก้าวหน้า เป็นการจัดการศึกษาโดยใช้หลักสูตรปกติที่เปิดสอนอยู่แล้วให้รองรับศักยภาพของผู้มีความสามารถพิเศษ

(๕) การจัดการศึกษาแบบบูรณาการ เป็นการจัดการศึกษาโดยผสมผสานศาสตร์สาขาต่าง ๆ เข้าด้วยกัน

(๖) การจัดการศึกษาหลักสูตรควบระดับปริญญาตรีสองปริญญา เป็นการศึกษหลักสูตรระดับปริญญาตรีสองหลักสูตรให้ผู้เรียนศึกษาพร้อมกัน โดยผู้สำเร็จการศึกษาจะได้รับปริญญาทั้งสองหลักสูตร

(๗) การจัดการศึกษาตามโครงการเรียนล่วงหน้า เป็นการจัดการศึกษาโดยผู้เข้าร่วมโครงการสามารถลงทะเบียนเรียนในรายวิชาเรียนล่วงหน้า และเมื่อผ่านการวัดผลตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ จะสามารถนำรายวิชานั้นมาเทียบเป็นหน่วยกิตในหลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตได้

(๘) การจัดการศึกษาแบบอื่น ๆ

ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามที่หลักสูตร ระเบียบ หรือประกาศมหาวิทยาลัยกำหนดไว้ รวมทั้งเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ประกาศกระทรวงศึกษาธิการที่เกี่ยวข้อง และแนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาฉบับที่ใช้บังคับในปัจจุบัน

ข้อ ๘ การนับเวลาการศึกษา ให้นับเฉพาะภาคการศึกษาปกติที่คณะเปิดทำการสอน โดยไม่นับรวมเวลาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๑๖ (๑) ข้อ ๑๖ (๒) ข้อ ๑๖ (๓) และข้อ ๑๖ (๔)

สำหรับการนับเวลาการศึกษาของการจัดการศึกษาในรูปแบบอื่น ๆ ให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนด

ข้อ ๙ ให้คิดหน่วยกิตของรายวิชาที่เรียนในภาคการศึกษาปกติตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ และมีการศึกษานอกเวลาเรียนอีกไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ และเมื่อรวมกับการศึกษานอกเวลาเรียน (ถ้ามี) แล้ว ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

พงษ์

๔

(๓) การฝึกงาน ฝึกภาคสนาม หรือสหกิจศึกษา ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(๔) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลา ทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

ข้อ ๑๐ รายวิชาที่เรียนในภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อนหรือการจัดการศึกษาในรูปแบบอื่น ๆ ให้กำหนดชั่วโมงเรียนของทุกหน่วยกิตไม่น้อยกว่าจำนวนชั่วโมงเรียนที่ต้องใช้ในภาคการศึกษาปกติ

ข้อ ๑๑ ให้แต่ละคณะกำหนดหลักสูตรและจำนวนหน่วยกิตที่จะต้องเรียน โดยจะต้องมีวิชา ศึกษาทั่วไปที่มหาวิทยาลัยกำหนดในแต่ละหลักสูตร

ข้อ ๑๒ ให้แต่ละคณะสามารถวางระเบียบและกำหนดหลักเกณฑ์ในการเลือกและการขอ เปลี่ยนสาขาวิชา วิชาเอก และหรือวิชาโทได้

ข้อ ๑๓ การเปิดรายวิชาเพื่อให้นักศึกษาลงทะเบียนวิชาเรียน และกำหนดเวลาลงทะเบียน ให้ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ให้คณะส่งชื่อรายวิชาที่จะเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้มหาวิทยาลัยเพื่อประกาศก่อน วันลงทะเบียนวิชาเรียนไม่น้อยกว่า ๗ วัน

ภายหลังวันลงทะเบียนวิชาเรียนแล้ว หากคณะจำเป็นต้องเปิดสอนรายวิชาใหม่เพิ่มเติม หรือไม่เปิดสอนรายวิชาใดที่ได้แจ้งไว้ก็ให้ดำเนินการได้ แต่ต้องไม่เกิน ๑๔ วันนับแต่วันเปิดภาคการศึกษา

ข้อ ๑๔ การเทียบฐานะชั้นปีของนักศึกษา ให้ถือเอาปีการศึกษาแรกที่นักศึกษาชั้นทะเบียน เป็นนักศึกษาเป็นชั้นปีหนึ่งเป็นต้นไป ยกเว้นคณะที่มีวิธีการเทียบฐานะชั้นปีเป็นอย่างอื่น ให้เป็นไปตาม เกณฑ์ของคณะนั้น

ข้อ ๑๕ สภาพนักศึกษาแบ่งออกได้ดังนี้

(๑) นักศึกษาเรียนเด่น ได้แก่ นักศึกษาที่มีผลการเรียนดีและสอบได้ค่าระดับเฉลี่ย สะสมตั้งแต่ ๓.๒๐ ขึ้นไป

(๒) นักศึกษาปกติ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

(๓) นักศึกษารอพินิจ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

การจำแนกสภาพนักศึกษาจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติแต่ละภาค เว้นแต่นักศึกษา ที่เข้าศึกษาเป็นภาคการศึกษาแรกจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่สองนับแต่เริ่มเข้าศึกษา และนักศึกษาที่ ศึกษาครบตามหลักสูตรและมีคุณสมบัติครบถ้วนก่อนที่จะได้รับปริญญาจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติ หรือสิ้นภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อนสุดท้ายที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๖ การลาพักการศึกษา นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขอลาพักการศึกษาต่อคุณสมบัติของคณะ ที่นักศึกษาสังกัดได้ในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) ถูกเกณฑ์หรือระดมพลเข้ารับราชการทหารกองประจำการ

(๒) ได้รับทุนการศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใด ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นควร สนับสนุน

(๓) เจ็บป่วยต้องพักรักษาตัวเป็นเวลานานตามคำสั่งหรือความเห็นชอบของแพทย์ โดยมีใบรับรองแพทย์หรือใบความเห็นแพทย์ จากโรงพยาบาลหรือสถานพยาบาลซึ่งมหาวิทยาลัยยอมรับ

(๔) มีเหตุจำเป็นสุดวิสัยอันควรได้รับการพิจารณาให้ลาพักการศึกษาได้

(๕) มีความจำเป็นส่วนตัว ในกรณีนี้นักศึกษาต้องเคยลงทะเบียนวิชาเรียนมาแล้ว ไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษาปกติ และได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

✓ พ.ร.บ.

๕

ในกรณีที่นักศึกษาขอลาพักการศึกษาก่อนลงทะเบียนวิชาเรียน นักศึกษาต้องยื่นคำร้องต่อ คณบดีคณะที่ตนสังกัดอย่างช้าภายใน ๓๐ วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษา และจะต้องเสียค่าธรรมเนียม เพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาไว้ หากนักศึกษาขอลาพักการศึกษาหลังจากที่ได้ลงทะเบียนวิชาเรียน แล้ว นักศึกษาต้องยื่นคำร้องโดยเร็วที่สุด ทั้งนี้ ต้องก่อนวันแรกของการสอบปลายภาคการศึกษานั้น และ จะต้องชำระหนี้สิน (ถ้ามี) ให้เสร็จสิ้นก่อนจึงจะมีสิทธิขอลาพักการศึกษาได้ หากไม่ปฏิบัติตามจะไม่มีสิทธิ ลาพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการประจำคณะเป็นกรณีพิเศษ เมื่อคณะกรรมการประจำคณะเห็นว่ามีความสำคัญและจำเป็นที่ทำให้ให้นักศึกษาผู้นั้นไม่อาจยื่นคำร้องขอลาพัก การศึกษาได้ทันตามกำหนด

ข้อ ๑๗ ให้คณบดีคณะที่นักศึกษาสังกัดอนุมัติให้ลาพักการศึกษาได้ครั้งละไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษาปกติ ถ้านักศึกษายังมีความจำเป็นที่จะต้องขอลาพักการศึกษาต่อไปอีก ให้ยื่นคำร้องขอ ลาพักการศึกษาใหม่ตามวิธีการดังกล่าว

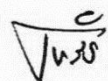
ข้อ ๑๘ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาหรือที่ถูกสั่งให้พักการศึกษา เมื่อจะกลับ เข้าศึกษาใหม่จะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อคณบดีคณะที่ตนสังกัดก่อนวันเปิดภาคการศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๔ วัน และจะต้องแสดงหลักฐานด้วยว่าได้ชำระค่ารักษาสถานภาพนักศึกษาในช่วงที่ได้รับ อนุมัติให้ลาพักการศึกษาหรือที่ถูกสั่งให้พักการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามจะไม่มีสิทธิลงทะเบียนวิชาเรียนใน ภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการประจำคณะเป็นกรณีพิเศษ เมื่อคณะกรรมการ ประจำคณะเห็นว่ามีความสำคัญและจำเป็นที่ทำให้ให้นักศึกษาผู้นั้นไม่อาจยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาได้ทันตาม กำหนด

ข้อ ๑๙ นักศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัยให้ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่น ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตามโครงการความร่วมมือในการผลิตบัณฑิตร่วมกัน หรือโครงการแลกเปลี่ยน ทางวิชาการ ให้ถือว่ายังคงมีสถานภาพเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่ที่ สถาบันอุดมศึกษาอื่นนั้น

การไปศึกษาตามวรรคหนึ่ง นักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อคงสภาพการเป็นนักศึกษา ด้วย

หากนักศึกษามีหนี้สินใด ๆ กับมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องชำระให้เสร็จสิ้นก่อนจึงจะมีสิทธิ ได้รับการพิจารณาจากมหาวิทยาลัยให้ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตาม โครงการความร่วมมือในการผลิตบัณฑิตร่วมกัน หรือโครงการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ เว้นแต่จะได้รับอนุมัติ จากอธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายเป็นราย ๆ ไป

ข้อ ๒๐ นักศึกษาตามข้อ ๑๙ เมื่อจะกลับเข้าศึกษาต่อจะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อ คณบดีคณะที่ตนสังกัดก่อนวันเปิดภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๔ วัน และจะต้องแสดงหลักฐานรายงาน ผลการศึกษาในช่วงที่ได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัยให้ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นนั้นด้วย หาก ไม่ปฏิบัติตามจะไม่มีสิทธิลงทะเบียนวิชาเรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการ ประจำคณะเป็นกรณีพิเศษ เมื่อคณะกรรมการประจำคณะเห็นว่ามีความสำคัญและจำเป็นที่ทำให้ให้นักศึกษา ผู้นั้นไม่อาจยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อได้ทันตามกำหนด



๖

ข้อ ๒๑ คณะจะต้องแจ้งรายชื่อนักศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบให้ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตามโครงการความร่วมมือในการผลิตบัณฑิตร่วมกัน หรือโครงการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ หรือได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา หรือถูกสั่งให้พักการศึกษา และรายชื่อนักศึกษาที่กลับเข้าศึกษาต่อ หรือที่กลับเข้าศึกษาใหม่ให้มหาวิทยาลัยทราบภายใน ๑๔ วันนับแต่วันเปิดภาคการศึกษา

ข้อ ๒๒ นอกจากกรณีอื่นที่กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ มหาวิทยาลัยจะถอนชื่อนักศึกษาออกจากทะเบียนนักศึกษาในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อมีการจำแนกสภาพนักศึกษาตามข้อ ๑๕

(๒) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ สองภาคการศึกษาที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษาต่อเนื่องกัน

(๓) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ สี่ภาคการศึกษาที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษาต่อเนื่องกัน

(๔) สอบได้ไม่ครบตามหลักสูตรของแต่ละคณะ หรือได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ถึง ๒.๐๐ ภายในระยะเวลา ๒ เท่าของเวลาการศึกษาตามหลักสูตร

(๕) ไม่สามารถเลือกวิชาเอก - โท (ถ้ามี) ภายในระยะเวลาตามหลักเกณฑ์ที่แต่ละคณะกำหนดไว้ในหลักสูตร

(๖) ถูกสั่งพักการศึกษารวมกันเกิน ๒ ภาคการศึกษาปกติ

(๗) ประพฤติผิดวินัยอย่างร้ายแรงและได้รับการพิจารณาโทษให้พ้นสภาพการศึกษา

(๘) ขาดการติดต่อกับมหาวิทยาลัยเกิน ๒ ภาคการศึกษาปกติ และได้รับความเห็นชอบจากคณะที่นักศึกษาสังกัดให้ถอนชื่อนักศึกษาออกจากทะเบียนนักศึกษา

(๙) นักศึกษาขอลาออกและมหาวิทยาลัยอนุมัติให้ลาออก

(๑๐) ตาย

ข้อ ๒๓ นักศึกษาที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาแล้ว หากกลับมาศึกษาใหม่จะนำหน่วยกิตสะสมเดิมมาใช้ประโยชน์ในการศึกษาครั้งใหม่อีกไม่ได้ ยกเว้นกรณีตามข้อ ๓๕ หรือข้อ ๖๕ (๔)

หมวด ๒

การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาและการลงทะเบียนวิชาเรียน

ข้อ ๒๔ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา หมายถึง การที่ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกหรือผู้ที่ได้รับอนุมัติเป็นกรณีพิเศษให้เข้าศึกษา ได้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา พร้อมทั้งชำระเงินค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

ข้อ ๒๕ ผู้ที่ไม่สามารถขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาตามวันที่กำหนดได้ จะต้องแจ้งเหตุขัดข้องให้มหาวิทยาลัยทราบเป็นลายลักษณ์อักษรภายใน ๑๔ วันนับแต่วันที่กำหนดไว้ มิฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์ในการเข้าเป็นนักศึกษา

ในกรณีที่ได้แจ้งให้มหาวิทยาลัยทราบเป็นลายลักษณ์อักษรแล้ว จะต้องมาขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาด้วยตนเอง ยกเว้นกรณีที่มหาวิทยาลัยพิจารณาเห็นว่าเหตุจำเป็นอันหลีกเลี่ยงมิได้ อาจอนุญาตให้ตัวแทนมาขึ้นทะเบียนแทน ทั้งนี้ ต้องดำเนินการให้เรียบร้อยภายใน ๑๔ วัน นับแต่วันเปิดภาคการศึกษา

วินัย

๗

ข้อ ๒๖ ให้คณะจัดให้นักศึกษามีอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ จำนวน ๑ คน มีหน้าที่ดังนี้

- (๑) ให้คำแนะนำเกี่ยวกับการเรียนของนักศึกษา ให้คำปรึกษา และติดตามผลการเรียนของนักศึกษา
- (๒) ให้ความเห็นชอบในการลงทะเบียนวิชาเรียน
- (๓) พิจารณาให้ความเห็นเกี่ยวกับคำร้องต่าง ๆ ของนักศึกษา และดำเนินการให้ถูกต้องตามระเบียบ

ข้อ ๒๗ ให้มีการลงทะเบียนวิชาเรียนทุกภาคการศึกษาและการลงทะเบียนวิชาเรียนทุกครั้งจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ

ข้อ ๒๘ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนวิชาเรียนพร้อมทั้งชำระค่าธรรมเนียมและหนี้สินต่าง ๆ (ถ้ามี) ให้เรียบร้อยตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดจึงจะถือว่าการลงทะเบียนวิชาเรียนนั้นสมบูรณ์ และนักศึกษาจะได้รับรายงานผลการศึกษาเมื่อสิ้นภาคการศึกษาในรายวิชาที่ได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้

ในกรณีที่นักศึกษามีหนี้สินใด ๆ กับมหาวิทยาลัย จะต้องชำระให้เสร็จสิ้นก่อนจึงจะมีสิทธิลงทะเบียนวิชาเรียนในภาคการศึกษาถัดไปได้ เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายเป็นราย ๆ ไป

ข้อ ๒๙ นักศึกษาที่ไม่ดำเนินการลงทะเบียนวิชาเรียนภายใน ๑๔ วันแรกของภาคการศึกษาปกติหรือภายใน ๗ วันแรกของภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน นับแต่วันเปิดภาคการศึกษา จะไม่มีสิทธิลงทะเบียนวิชาเรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติเป็นกรณีพิเศษจากคณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาสังกัดเมื่อเห็นว่ามีความสำคัญและจำเป็นที่จะทำให้นักศึกษาผู้นั้นไม่อาจดำเนินการลงทะเบียนทันตามกำหนดและระยะเวลาที่พ้นกำหนดมานั้นไม่เกินวันก่อนวันแรกของการสอบปลายภาคการศึกษานั้น ทั้งนี้ โดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการแล้ว ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเป็นกรณีพิเศษเช่นนี้ ถ้าเวลาเรียนนับจากวันลงทะเบียนมีเหลืออยู่ไม่ถึงร้อยละ ๘๐ ของภาคการศึกษานั้น ก็ให้มีสิทธิเข้าสอบในรายวิชาที่ได้ลงทะเบียนด้วย แต่ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาที่เหลือ

นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนตามวรรคหนึ่งต้องชำระค่าธรรมเนียมเพิ่มเติมตามที่กำหนดในข้อ ๓๒ ด้วย

ข้อ ๓๐ ในภาคการศึกษาปกติให้นักศึกษาลงทะเบียนวิชาเรียนได้ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต ส่วนในภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อนให้ลงทะเบียนวิชาเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

สำหรับนักศึกษาพิเศษอาจลงทะเบียนวิชาเรียนน้อยกว่าที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่งก็ได้ ทั้งนี้ ตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ

ข้อ ๓๑ นักศึกษาที่ประสงค์จะลงทะเบียนวิชาเรียนนอกเหนือไปจากที่กำหนดไว้ในข้อ ๓๐ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการและยื่นคำร้องเป็นลายลักษณ์อักษรต่อคณบดีคณะที่นักศึกษาสังกัดเพื่อขออนุมัติเป็นกรณีพิเศษ ยกเว้นในกรณีที่นักศึกษาเหลือจำนวนหน่วยกิตที่ต้องลงทะเบียนวิชาเรียนตามหลักสูตรน้อยกว่าที่กำหนดไว้ในข้อ ๓๐ ให้ลงทะเบียนวิชาเรียนได้โดยไม่ต้องขออนุมัติ แต่จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการก่อน

ข้อ ๓๒ นักศึกษาที่ลงทะเบียนวิชาเรียนหลังจากวันที่กำหนด ให้ถือว่ามาลงทะเบียนวิชาเรียนช้าและจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพิ่มเติมตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด



๘

ข้อ ๓๓ นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนวิชาเรียนในภาคการศึกษาปกติภาคหนึ่งภาคใดที่มหาวิทยาลัยเปิดทำการสอนและไม่ได้ลาพักการศึกษาภายใต้เงื่อนไขที่ระบุไว้ในข้อ ๑๖ ให้คณะที่นักศึกษาสังกัดเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อถอนชื่อนักศึกษาผู้นั้นออกจากทะเบียนนักศึกษา และให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาทันที

ข้อ ๓๔ ความในข้อ ๒๗ ข้อ ๒๘ ข้อ ๒๙ ข้อ ๓๐ ข้อ ๓๑ ข้อ ๓๒ และข้อ ๓๓ มิให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบให้ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตามโครงการความร่วมมือในการผลิตบัณฑิตร่วมกัน หรือโครงการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ และยังคงศึกษาอยู่ในสถาบันอุดมศึกษาอื่นนั้น โดยให้ถือว่า การลงทะเบียนวิชาเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นนั้นเป็นการลงทะเบียนวิชาเรียนตามหมวดนี้

ข้อ ๓๕ ถ้าไม่เกินกำหนด ๒ ปีนับแต่วันที่มหาวิทยาลัยถอนชื่อนักศึกษาออกจากทะเบียนนักศึกษาตามข้อ ๒๒ (๘) ข้อ ๒๒ (๙) และข้อ ๓๓ มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นักศึกษาผู้นั้นกลับเข้าศึกษาใหม่ได้เมื่อมีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือว่าระยะเวลานั้นเป็นระยะเวลาพักการศึกษา และให้นับเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย ทั้งนี้ ให้นำหน่วยกิตสะสมเดิมมาใช้ในการศึกษาครั้งใหม่ต่อไป

ในกรณีเช่นนี้ นักศึกษาจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ที่ค้างชำระ (ถ้ามี) ด้วย

ข้อ ๓๖ การขอเพิ่มรายวิชาให้กระทำได้ภายใน ๑๔ วันแรกของภาคการศึกษาปกติ หรือ ๗ วันแรกของภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ

ในกรณีที่นักศึกษาไม่สามารถเพิ่มรายวิชาได้ทันตามเวลาที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่ง ให้นำความในข้อ ๒๙ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๓๗ การขอถอนรายวิชาให้กระทำได้ภายในเงื่อนไขและมีผลดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่ขอลงภายใน ๑๔ วันแรกของภาคการศึกษาปกติ หรือ ๗ วันแรกของภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ รายวิชาที่ขอลงนั้นจะไม่ปรากฏในระเบียบผลการศึกษา

(๒) ในกรณีที่ขอลงภายใน ๘๔ วันแรกของภาคการศึกษาปกติ หรือ ๔๒ วันแรกของภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ นักศึกษาจะได้รับสัญลักษณ์ W ในรายวิชาที่ขอลง ถ้ามิได้ขาดเรียนในรายวิชานั้นมาแล้วเกินร้อยละ ๒๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดในภาคการศึกษานั้น

(๓) การขอถอนเมื่อพ้นกำหนดตาม (๒) ตามปกติจะกระทำมิได้ เว้นแต่เมื่อคณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาสังกัดเห็นสมควรอนุมัติด้วยเหตุผลพิเศษ ทั้งนี้ ต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันแรกของการสอบปลายภาคการศึกษา โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการแล้ว ในกรณีเช่นนี้นักศึกษาจะได้รับสัญลักษณ์ W ในรายวิชาที่ได้รับอนุมัติให้ถอนนั้น

ข้อ ๓๘ การกำหนดอัตราค่าธรรมเนียมต่าง ๆ รวมทั้งหลักเกณฑ์การได้รับค่าธรรมเนียมคืน ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรเกี่ยวกับอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต

๖๗๖

๙

หมวด ๓

การวัดผลและการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๓๙ ให้มีการวัดผลและประเมินผลการศึกษาทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้แต่ละภาคการศึกษา

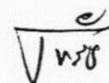
ข้อ ๔๐ การวัดผลการศึกษาอาจกระทำได้หลายวิธีในระหว่างภาคการศึกษา แต่เมื่อสิ้นภาคการศึกษาจะมีการสอบทุกรายวิชาที่ได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้ในภาคการศึกษานั้น รายวิชาใดที่ไม่มีการสอบเมื่อสิ้นภาคการศึกษา ให้คณะบดีเป็นผู้ประกาศให้นักศึกษาทราบก่อนการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น ทั้งนี้ ให้คณะรายงานผลการศึกษาให้มหาวิทยาลัยภายใน ๑๔ วันนับแต่วันปิดภาคการศึกษา หรือตามที่ปฏิทินการศึกษากำหนด หากพ้นกำหนดดังกล่าวแล้ว มหาวิทยาลัยยังมิได้รับรายงานผลการศึกษา จะบันทึกสัญลักษณ์ X ในรายวิชาดังกล่าว และให้คณะที่รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการให้ได้ผลการศึกษารายวิชานั้นและส่งให้มหาวิทยาลัยโดยเร็วที่สุด ทั้งนี้ ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาชี้แจงเหตุผลความจำเป็นที่ไม่สามารถรายงานผลการศึกษาได้ทันภายในกำหนดเวลาต่อคณะกรรมการประจำคณะ และรายงานต่อสภาวิชาการด้วย

ในกรณีที่คณะที่รับผิดชอบรายวิชาได้รายงานผลการศึกษาในรายวิชาใดมายังมหาวิทยาลัยแล้ว และอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชามีความประสงค์จะขอแก้ไขผลการศึกษารายวิชานั้น ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำคำชี้แจงพร้อมแนบสมุดคำตอบหรือหลักฐานการให้คะแนนทั้งก่อนแก้ไขและหลังแก้ไข นำเสนอคณะกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนออธิการบดี หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายพิจารณาอนุมัติ และรายงานให้สภาวิชาการทราบต่อไป

ข้อ ๔๑ นักศึกษาจะต้องมีเวลาเรียนในแต่ละรายวิชาที่ได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดในภาคการศึกษานั้น จึงจะมีสิทธิเข้าสอบในรายวิชานั้น ยกเว้นนักศึกษาที่ได้รับอนุมัติเป็นกรณีพิเศษตามข้อ ๒๙ หรือในบางรายวิชาอาจกำหนดจำนวนเวลาเรียนเป็นอย่างอื่นเพื่อให้มีสิทธิเข้าสอบหรือได้รับการประเมินผลในรายวิชานั้นตามที่คณะกรรมการประจำคณะกำหนดรูปแบบของการจัดการศึกษาเป็นกรณีไป

ข้อ ๔๒ การวัดผลในแต่ละรายวิชานั้นแบ่งเป็นระดับ (Grade) และให้กำหนดค่าระดับ (Grade Point) ต่อหนึ่งหน่วยกิต ดังนี้

ผลการศึกษา	ระดับ	ค่าระดับ
ดีเยี่ยม (Excellent)	A	๔.๐๐
ดีมาก (Very Good)	B+	๓.๕๐
ดี (Good)	B	๓.๐๐
เกือบดี (Fairly Good)	C+	๒.๕๐
พอใช้ (Fair)	C	๒.๐๐
อ่อน (Poor)	D+	๑.๕๐
อ่อนมาก (Very Poor)	D	๑.๐๐
ตก (Failed)	F	๐



๑๐

ข้อ ๔๓ นอกจากการวัดผลเป็นระดับตามข้อ ๔๒ แล้ว รายงานผลการศึกษาอาจแสดงได้ด้วยสัญลักษณ์อื่นอีก ดังนี้

สัญลักษณ์	ผลการศึกษา
I (Incomplete)	ไม่สมบูรณ์
S (Satisfactory)	สอบได้ไม่กำหนดระดับ
U (Unsatisfactory)	สอบตกไม่กำหนดระดับ
W (Withdrawn)	ถอนวิชาเรียน
Au (Audit)	เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต
R (Re - examination)	สอบซ้ำ
T (Transferred)	รับโอน
X (No report)	ไม่ปรากฏรายงานผลการศึกษา

ข้อ ๔๔ การให้ระดับ F ให้กระทำในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- (๑) นักศึกษาไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผล
- (๒) นักศึกษาไม่แก้ผลการศึกษาที่ไม่สมบูรณ์ (I) ตามกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในข้อ ๔๕
- (๓) นักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบและได้รับการตัดสินให้สอบตก
- (๔) นักศึกษาไม่แก้ผลสอบซ้ำ (R) ตามกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในข้อ ๕๐

ข้อ ๔๕ การให้สัญลักษณ์ I ให้กระทำในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- (๑) นักศึกษาป่วยระหว่างการสอบรายวิชานั้นโดยมีใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลและหรือใบความเห็นแพทย์จากโรงพยาบาลหรือสถานพยาบาลซึ่งมหาวิทยาลัยยอมรับ
- (๒) นักศึกษาขาดสอบโดยได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการที่นักศึกษาสังกัด หรือด้วยเหตุสุดวิสัยบางประการซึ่งทำให้นักศึกษานั้นยังปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายสำหรับรายวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์ และอาจารย์ผู้สอนเห็นว่ายังไม่สมควรประเมินผลการศึกษาขั้นสุดท้ายของนักศึกษา

ในกรณีดังกล่าวตาม (๑) และ (๒) นักศึกษาจะต้องทำการสอบ และหรือปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายจากอาจารย์ผู้สอนให้เรียบร้อยเพื่อให้ได้ผลการศึกษาที่สมบูรณ์ อย่างช้าภายในวันเปิดภาคการศึกษาปกติถัดไป และให้อาจารย์ผู้สอนรายงานผลการศึกษาภายใน ๑๔ วันแรกของภาคการศึกษานั้น หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี โดยอัตโนมัติ เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการประจำคณะหรือคณะกรรมการที่ดูแลรับผิดชอบวิชาศึกษาทั่วไปที่รับผิดชอบการเรียนการสอนรายวิชาให้ขยายเวลาได้เป็นกรณีพิเศษเมื่อเห็นว่ามีเหตุผลสำคัญและจำเป็น โดยต้องแจ้งให้มหาวิทยาลัยทราบล่วงหน้า

ข้อ ๔๖ การให้สัญลักษณ์ S จะให้เฉพาะรายวิชาซึ่งนักศึกษาสอบได้และหลักสูตรกำหนดว่าเป็นวิชาที่ไม่กำหนดระดับ

ข้อ ๔๗ การให้สัญลักษณ์ U จะให้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาได้กระทำกรณีใดกรณีหนึ่งตามข้อ ๔๔ (๑) ถึงข้อ ๔๔ (๔) และหลักสูตรกำหนดว่าเป็นวิชาที่ไม่กำหนดระดับ

ข้อ ๔๘ การให้สัญลักษณ์ Au ให้กระทำเฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้ และแจ้งความจำนงค์ในวันลงทะเบียนว่าจะเรียนโดยไม่นับหน่วยกิตและไม่ประสงค์จะให้มีการวัดผล ทั้งนี้ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนตลอดภาคการศึกษานั้น มิฉะนั้นถือว่านักศึกษาได้ถอนรายวิชาดังกล่าวและผลการศึกษาจะเป็น W



๑๑

นักศึกษาจะใช้วิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) เป็นวิชาบังคับก่อนของรายวิชาต่อเนื่องไม่ได้

ข้อ ๔๙ การให้สัญลักษณ์ W ให้กระทำเฉพาะรายวิชาตามกรณีที่ระบุไว้ในข้อ ๓๗ (๒) ข้อ ๓๗ (๓) และข้อ ๔๘

ข้อ ๕๐ การให้สัญลักษณ์ R จะให้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาสอบไม่ผ่านและเป็นรายวิชาที่คณะกรรมการประจำคณะ หรือคณะกรรมการที่ดูแลรับผิดชอบวิชาศึกษาทั่วไปที่รับผิดชอบการเรียนการสอนรายวิชานั้น กำหนดให้มีการสอบซ้ำโดยแจ้งพร้อมรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา

การสอบซ้ำตามวรรคหนึ่ง นักศึกษาสามารถสอบได้เพียงครั้งเดียว โดยนักศึกษาจะต้องทำการสอบซ้ำอย่างช้าภายในวันเปิดภาคการศึกษาปกติถัดไป มิฉะนั้นสัญลักษณ์ R จะถูกเปลี่ยนเป็นระดับ F โดยอัตโนมัติ ทั้งนี้ การประเมินผลการสอบซ้ำจะได้ไม่เกินระดับ D

การรายงานผลการสอบซ้ำให้ใช้แนวปฏิบัติเช่นเดียวกับการรายงานผลการศึกษาที่ไม่สมบูรณ์

คณะหรือหน่วยงานที่ดูแลรับผิดชอบวิชาศึกษาทั่วไปที่รับผิดชอบรายวิชาที่มีการสอบซ้ำสามารถวางระเบียบเกี่ยวกับขั้นตอนและวิธีการปฏิบัติในการสอบซ้ำได้ตามความเหมาะสม

ข้อ ๕๑ การให้สัญลักษณ์ T ใช้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้เทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตได้ด้วยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะที่รับโอน

ข้อ ๕๒ การให้สัญลักษณ์ X จะให้เฉพาะรายวิชาที่ไม่ปรากฏรายงานผลการศึกษาให้มหาวิทยาลัยกำกับดูแลให้คณะและอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการให้เป็นไปตามข้อ ๔๐

ข้อ ๕๓ นักศึกษาที่มีผลการสอบในรายวิชาใดไม่ต่ำกว่าระดับ D ให้ถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้นในรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดว่าจะต้องสอบให้ได้สูงกว่าระดับ D

หากรายวิชาที่สอบตกเป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตร นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนวิชาเรียนรายวิชานั้นจนสอบได้ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่ง

หากรายวิชาที่สอบตกเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจลงทะเบียนรายวิชาซ้ำในรายวิชานั้น หรืออาจจะลงทะเบียนวิชาเรียนรายวิชาอื่นแทนได้

ข้อ ๕๔ รายวิชาใดที่นักศึกษาสอบได้สูงกว่าระดับ D+ นักศึกษาไม่มีสิทธิลงทะเบียนวิชาเรียนของรายวิชานั้นอีก

ส่วนรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนวิชาเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนวิชาเรียนอีกได้

ข้อ ๕๕ การนับหน่วยกิตสะสม ให้นับรวมเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่นักศึกษาสอบได้ตามเกณฑ์ข้อ ๔๖ ข้อ ๕๑ หรือข้อ ๕๓ เท่านั้น ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนวิชาเรียนรายวิชาใดมากกว่าหนึ่งครั้งให้นับจำนวนหน่วยกิตของรายวิชานั้นไปคิดรวมเป็นหน่วยกิตสะสมได้เพียงครั้งเดียว

(๒) ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนวิชาเรียนรายวิชาที่ได้ระบุไว้ว่าเป็นรายวิชาที่เทียบเท่ากันให้นับหน่วยกิตเฉพาะรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งเท่านั้นเป็นหน่วยกิตสะสม

๒
✓

๑๒

ข้อ ๕๖ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติทุกภาคการศึกษาและภาคการศึกษาพิเศษฤดูร้อน ให้กองบริการการศึกษาคำนวณหา “ค่าระดับเฉลี่ย” (Grade Point Average = GPA) ของรายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้สำหรับภาคการศึกษานั้น คำนับเรียกว่า “ค่าระดับเฉลี่ยประจำภาค” (Semester Grade Point Average = SGPA) และให้คิดค่าระดับเฉลี่ยสำหรับรายวิชาทั้งหมดทุกภาคการศึกษาดังแต่เริ่มเป็นนักศึกษาจนถึงภาคการศึกษาปัจจุบัน คำนับเรียกว่า “ค่าระดับเฉลี่ยสะสม” (Cumulative Grade Point Average = Cum.GPA)

ข้อ ๕๗ การคิดค่าระดับเฉลี่ยประจำภาค (SGPA) คำนวนได้จากการนำผลบวกของผลคูณระหว่างค่าระดับต่อหน่วยกิตกับจำนวนหน่วยกิตของแต่ละรายวิชาที่ลงทะเบียนวิชาเรียนในภาคการศึกษานั้น ตั้งแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตทั้งหมดที่ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้ในภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๕๘ การคิดค่าระดับเฉลี่ยสะสม (Cum.GPA) คำนวนได้จากการนำผลบวกของผลคูณระหว่างค่าระดับต่อหน่วยกิตกับจำนวนหน่วยกิตของแต่ละรายวิชาที่ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้ทั้งหมดตั้งแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตทั้งหมดที่ได้ลงทะเบียนวิชาเรียนไว้

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนวิชาเรียนรายวิชาใดซ้ำ ให้นำเฉพาะผลการศึกษาที่ได้รับ การประเมินครั้งสุดท้ายมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสะสม หากรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนซ้ำเป็นรายวิชา บังคับก่อน ไม่ว่าการวัดผลของรายวิชานั้นจะได้ระดับใด ก็ไม่ทำให้สิทธิการลงทะเบียน การลงทะเบียน หรือ ผลการศึกษาของรายวิชาต่อเนื่องนั้นเป็นโมฆะ ทั้งนี้ ผลการศึกษาให้ปรากฏในระเบียนผลการศึกษาทุกครั้ง

ข้อ ๕๙ รายวิชาใดที่มีรายงานผลการศึกษาเป็นสัญลักษณ์ I, S, U, W, Au, R, T และ X ไม่ให้นำผลการศึกษาดังกล่าวมาคำนวณหาค่าระดับเฉลี่ยตามข้อ ๕๗ และข้อ ๕๘

ข้อ ๖๐ การหาค่าระดับเฉลี่ยให้คิดทศนิยมสองตำแหน่ง หากทศนิยมตำแหน่งที่สามมีค่า ตั้งแต่ ๕ ขึ้นไป ให้ปัดเศษขึ้นในตำแหน่งที่สอง

หมวด ๔

การดำเนินการกรณีนักศึกษากระทำผิดระเบียบการสอบ

ข้อ ๖๑ ในกรณีที่นักศึกษากระทำผิดระเบียบการสอบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาอาจได้รับการพิจารณาโทษกรณีใดกรณีหนึ่ง หรือหลายกรณี ดังนี้

- (๑) ภาคทัณฑ์
- (๒) ให้ตกในรายวิชาที่ทุจริต (F หรือ U)
- (๓) พักการศึกษา
- (๔) พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๖๒ ในกรณีที่นักศึกษากระทำผิดระเบียบการสอบที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้กรรมการควบคุมการสอบร่วมกับคณะกรรมการประจำคณะของคณะที่จัดสอนรายวิชานั้นร่วมกันพิจารณาการกระทำผิด ระเบียบดังกล่าวของนักศึกษาว่าเป็นความผิดประเภททุจริต หรือส่อเจตนาทุจริต หรือเป็นกรณีอื่น โดย ต้องให้นักศึกษามีโอกาสได้รับทราบข้อเท็จจริงอย่างเพียงพอ และมีโอกาสโต้แย้งและแสดงหลักฐานของ ตนด้วย

เมื่อกรรมการตามวรรคหนึ่งได้พิจารณาความผิดของนักศึกษาแล้ว ให้นำส่งความเห็นพร้อม พยานหลักฐานที่เกี่ยวข้องแก่คณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษานั้นสังกัดอยู่เพื่อพิจารณาสั่งลงโทษ



๑๓

ข้อ ๖๓ การลงโทษนักศึกษาที่กระทำผิดระเบียบการสอบตามข้อ ๖๑ ให้คณะกรรมการประจำคณะของคณะที่นักศึกษาผู้กระทำผิดสังกัดอยู่เป็นผู้พิจารณาสั่งลงโทษ ดังนี้

(๑) ถ้าเป็นความผิดประเภททุจริต หรือส่อเจตนาทุจริต ให้พิจารณาสั่งลงโทษนักศึกษาผู้นั้นให้ได้ F หรือ U แล้วแต่กรณี ในรายวิชาที่กระทำผิดระเบียบการสอบ และให้พิจารณาสั่งพักการศึกษานักศึกษาผู้นั้นอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษาปกติ หรืออาจให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาก็ได้

(๒) ถ้าเป็นความผิดกรณีอื่นนอกเหนือจาก (๑) ให้พิจารณาการลงโทษตามควรแก่ความผิด

การพักการศึกษาของนักศึกษาที่กระทำผิดนั้นให้เริ่มในภาคการศึกษาปกติถัดจากภาคการศึกษา ที่กระทำผิด และให้นับระยะเวลาที่ถูกสั่งพักการศึกษาเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

ให้คณบดีคณะที่นักศึกษาผู้กระทำผิดนั้นสังกัดอยู่ดำเนินการลงโทษหรือเสนอผู้มีอำนาจพิจารณาลงโทษตามมติของคณะกรรมการตามวรรคหนึ่งแล้วแจ้งให้มหาวิทยาลัยทราบทันที

หมวด ๕

การรับโอนนักศึกษา และการเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิต

ข้อ ๖๔ การโอนสังกัดคณะ มีเกณฑ์ดังนี้

(๑) นักศึกษาอาจขอโอนสังกัดคณะจากคณะที่กำลังศึกษาอยู่ไปศึกษาในสังกัดอีกคณะหนึ่งคณะใดก็ได้ ทั้งนี้ นักศึกษาผู้นั้นจะต้องศึกษาในคณะที่กำลังศึกษาอยู่มาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาปกติ โดยไม่นับภาคการศึกษาที่พักการศึกษา และได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๑.๘๐

(๒) ให้นักศึกษาผู้ประสงค์จะขอโอนสังกัดคณะแสดงความจำนงพร้อมด้วยเหตุผลที่ขอโอนสังกัดคณะยื่นต่อคณบดีคณะที่ตนสังกัดอย่างช้า ๓๐ วันก่อนเปิดภาคการศึกษาปกติ เมื่อคณบดีคณะต้นสังกัดได้รับหนังสือแสดงความจำนงขอโอนสังกัดคณะแล้ว ให้คณบดีคณะต้นสังกัดส่งคำขอโอนสังกัดคณะพร้อมทั้งข้อคิดเห็นประกอบการพิจารณาไปยังคณะที่นักศึกษาขอโอนสังกัดไปศึกษา

การอนุมัติให้นักศึกษาโอนสังกัดคณะให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการประจำคณะของคณะที่นักศึกษาขอโอนสังกัดไปศึกษา ทั้งนี้ ให้คณะที่จะรับโอนนักศึกษากำหนดหลักเกณฑ์ ขั้นตอน และวิธีการคัดเลือกโดยประกาศให้ทราบล่วงหน้าอย่างน้อย ๔๕ วันก่อนเปิดภาคการศึกษาปกติ

(๓) ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้โอนสังกัดคณะ ให้คณะกรรมการประจำคณะของคณะที่รับโอนมีอำนาจพิจารณาเทียบรายวิชาและหน่วยกิตที่นักศึกษาผู้นั้นศึกษาได้ไว้แล้ว เพื่อกำหนดเงื่อนไขการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่จะต้องศึกษาต่อในคณะที่รับโอน

จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เทียบโอนจะต้องไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่กำหนดในหลักสูตร

(๔) การนับเวลาการศึกษาให้นับเวลาการศึกษาในคณะเดิมรวมเข้าด้วย

ข้อ ๖๕ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น มีเกณฑ์ดังนี้

(๑) ผู้ขอโอนต้องมีสถานภาพเป็นนักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือในกำกับของรัฐที่จำกัดจำนวนรับนักศึกษา

สำหรับหลักสูตรนานาชาติหรือหลักสูตรภาษาอังกฤษของมหาวิทยาลัย ผู้ขอโอนอาจมีสถานภาพเป็นนักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาในต่างประเทศก็ได้

วิรัช

๑๔

(๒) ให้นักศึกษาผู้ประสงค์ขอโอนยื่นคำร้องขอโอนต่อคณะที่ประสงค์จะขอโอนมาสังกัดภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๖๐ วันก่อนวันเปิดภาคการศึกษา พร้อมแนบหลักฐานใบระเบียบ ผลการศึกษาและคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตรที่นักศึกษากำลังศึกษาอยู่ในสถาบันอุดมศึกษาเดิม ทั้งนี้ ให้ยื่นคำร้องขอโอนมาศึกษาได้เพียงหนึ่งสาขาวิชาในหนึ่งคณะเท่านั้น

(๓) ให้คณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาประสงค์จะขอโอนไปสังกัดเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการโอนมาเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

(๔) นักศึกษาผู้ขอโอนต้องศึกษาอยู่ในสถาบันอุดมศึกษาเดิมไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา และได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

(๕) นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยให้มีสิทธิศึกษาในมหาวิทยาลัยได้ในระยะเวลาไม่เกินสองเท่าของจำนวนปีตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของคณะที่เข้าศึกษา โดยนับรวมเวลาศึกษาจากสถาบันเดิมด้วย

(๖) นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยแล้วจะเสนอเรื่องเพื่อขออนุมัติเปลี่ยนสาขาวิชาอีกไม่ได้

ข้อ ๖๖ นักศึกษาอาจขอเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตในกรณีต่าง ๆ ได้ตามเงื่อนไขต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาที่เปลี่ยนสาขาวิชาเอก และหรือวิชาโท หรือย้ายคณะภายในมหาวิทยาลัย ให้นำผลการศึกษาของรายวิชาต่าง ๆ ซึ่งเทียบโอนได้ที่ได้ศึกษาจากหลักสูตรเดิมมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสะสมด้วย

(๒) นักศึกษาของมหาวิทยาลัยที่ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ ตามโครงการความร่วมมือในการผลิตบัณฑิตร่วมกัน โครงการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ หรือนักศึกษาที่ไปศึกษาด้วยตนเองบางรายวิชาโดยได้รับอนุมัติจากคณบดีคณะที่ตนสังกัด สามารถนำรายวิชาและหน่วยกิตที่ไปศึกษามาเทียบโอนเป็นรายวิชาและหน่วยกิตในหลักสูตร และให้นำผลการศึกษาของรายวิชานั้น ๆ มาคำนวณหาค่าระดับเฉลี่ยด้วย

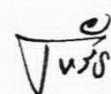
(๓) นักศึกษาที่ประสงค์จะเรียนในการจัดการศึกษาหลักสูตรควบปริญญาตรีสองปริญญาตามข้อ ๗ (๖) ที่ศึกษาอยู่ในหลักสูตรหนึ่งของมหาวิทยาลัย สามารถโอนรายวิชาและหน่วยกิตไปอีกหลักสูตรหนึ่งได้ และสามารถได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาเพื่อรับปริญญาในทั้งสองหลักสูตรดังกล่าวได้

(๔) นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีในสาขาวิชาหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษาและได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาเพื่อรับปริญญาในสาขาหนึ่ง ให้คณะกรรมการประจำคณะมีอำนาจพิจารณาเทียบรายวิชาและหน่วยกิตที่ผู้เรียนได้ศึกษาไว้แล้ว โดยบันทึกสัญลักษณ์ T ในรายวิชาที่ได้รับเทียบโอน โดยไม่นำมาคิดค่าระดับเฉลี่ย พร้อมทั้งกำหนดเงื่อนไขการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่จะต้องศึกษาในสาขาวิชาที่ขอเข้าศึกษา

(๕) นักศึกษาในกรณีดังนี้

(๕.๑) นักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาหรือเทียบเท่าทั้งในประเทศและต่างประเทศและสอบคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยในโครงการใด ๆ ที่กำหนดไว้ในโครงการว่าสามารถขอเทียบรายวิชาได้

(๕.๒) นักศึกษาที่โอนมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น



๑๕

นักศึกษาทั้งสองกรณีสามารถขอเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตได้ โดยให้คณะกรรมการประจำคณะมีอำนาจในการพิจารณาเทียบรายวิชาและหน่วยกิตโดยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ต่อไปนี้

(ก) เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาเทียบเคียงกันได้กับรายวิชาที่มีในหลักสูตรที่รับเข้าศึกษา หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบ

(ข) เป็นรายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า C หรือ ๒.๐๐

(ค) รายวิชาและหน่วยกิตที่เทียบโอนรวมแล้วต้องไม่เกินสามในสี่ของหลักสูตร

(ง) รายวิชาที่เทียบโอนจะรายงานในใบระเบียบผลการศึกษาเฉพาะรหัส ชื่อรายวิชา และจำนวนหน่วยกิต และบันทึกสัญลักษณ์ T ในรายวิชาที่ได้รับเทียบโอนโดยไม่นำมาคิดค่าระดับเฉลี่ย เว้นแต่เป็นกรณีที่นักศึกษาที่ขอเทียบโอนเป็นนักศึกษาที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัย กรณีเช่นนี้ให้นำผลการเรียนของรายวิชาที่เทียบโอนมาคำนวณหาค่าระดับเฉลี่ยด้วย

ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เทียบโอนจะต้องไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่กำหนดในหลักสูตร

การขอเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตตาม (๑) (๒) (๔) และ (๕) ให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการประจำคณะ เว้นแต่รายวิชาศึกษาทั่วไปให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการวิชาการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

ข้อ ๖๗ นักศึกษาที่มีสิทธิขอเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิต ให้ดำเนินการขอเทียบรายวิชาต่อคณบดีคณะที่ตนสังกัด และให้คณะส่งหลักฐานพร้อมคำร้องการขออนุมัติถึงมหาวิทยาลัยภายในวันเปิดภาคการศึกษาปกติแรกที่นักศึกษาย้ายคณะ เปลี่ยนสาขาวิชาเอก ได้รับคัดเลือกเข้าศึกษาหรือโอนมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น หากพ้นกำหนดนี้สิทธิที่จะขอเทียบรายวิชาให้เป็นอันหมดไป ในกรณีที่มีความจำเป็นไม่อาจดำเนินการให้แล้วเสร็จตามกำหนดดังกล่าวได้ ให้เป็นอำนาจของคณบดีในการพิจารณาอนุมัติและให้แจ้งมหาวิทยาลัยโดยเร็ว

ข้อ ๖๘ การเทียบรายวิชาในลักษณะเทียบเป็นกลุ่มวิชา การเทียบโอนจากประสบการณ์ การเทียบโอนจากการศึกษานอกระบบ การเทียบโอนจากระบบการศึกษาตามอัธยาศัย และการเทียบโอนในลักษณะอื่น ๆ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๖

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๖๙ ผู้สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(๑) สอบได้หน่วยกิตสะสมครบตามหลักสูตรที่เข้าศึกษาภายในระยะเวลาไม่เกินสองเท่าของเวลาการศึกษาตามหลักสูตร และมีผลการศึกษาดำเนินการ ดังนี้

(๑.๑) ระดับอนุปริญญา มีค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

(๑.๒) ระดับปริญญา มีค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ หรือมีค่าระดับเฉลี่ยสะสม และมีค่าระดับเฉลี่ยในวิชาเอกไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ ตามที่หลักสูตรกำหนด

(๒) เป็นผู้มีความประพฤติดี สมศักดิ์ศรีแห่งปริญญา และไม่เคยได้รับโทษทางจรรยาบรรณที่ไม่ให้สำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

(๓) ไม่มีพันธะเรื่องเกี่ยวกับการเงินหรือพันธะอื่นใดกับมหาวิทยาลัย

(๔) ไม่อยู่ระหว่างถูกลงโทษพักการศึกษา



๑๖

ข้อ ๗๐ ผู้สำเร็จการศึกษาตามข้อ ๖๙ ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม จะต้องมีความเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ สำหรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ ๑ หรือมีความเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๒๐ สำหรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ ๒ และจะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

(๑) มีหน่วยกิตครบตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามหลักสูตรการศึกษานั้น ๆ

(๒) ไม่เคยมีผลการเรียนในรายวิชาใดได้ต่ำกว่าระดับ F หรือ U

(๓) ไม่เคยลงทะเบียนวิชาเรียนซ้ำในรายวิชาใดเพื่อเปลี่ยนค่าระดับเฉลี่ยสะสม

นักศึกษาที่มีการเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตโดยมีจำนวนหน่วยกิตที่เทียบโอนไม่เกินร้อยละ ๒๕ ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร และมีคุณสมบัติตาม (๑) (๒) และ (๓) ให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยมได้

นักศึกษาผู้มีสิทธิได้รับปริญญาเกียรตินิยมต้องไม่เป็นผู้ที่ศึกษาในหลักสูตรต่อเนื่อง

ข้อ ๗๑ นักศึกษาจะต้องยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยเพื่อขอรับอนุสัญญาหรือปริญญาในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาจะสอบได้หน่วยกิตครบตามหลักสูตร

ข้อ ๗๒ ให้คณะกรรมการประจำคณะและรองอธิการบดีที่รับผิดชอบด้านวิชาการเป็นผู้พิจารณาคำร้องของนักศึกษาแล้วเสนอต่อสภาวิชาการพิจารณา ก่อนเสนอสภามหาวิทยาลัยศิลปากรเพื่อพิจารณาอนุมัติการให้อนุสัญญา หรือปริญญา หรือปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ ๗๓ สภามหาวิทยาลัยศิลปากรจะพิจารณาอนุมัติการให้อนุสัญญา ปริญญา และปริญญาเกียรตินิยมอย่างน้อยปีละ ๒ ครั้ง

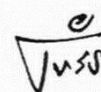
สภามหาวิทยาลัยศิลปากรอาจกำหนดให้ผู้ได้รับปริญญาเกียรตินิยมได้รับเหรียญทองหรือเหรียญเงินของแต่ละคณะ หรือการเชิดชูเกียรติอย่างอื่นตามที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

ข้อ ๗๔ สภามหาวิทยาลัยศิลปากรอาจเปลี่ยนแปลง หรือเพิกถอนการให้อนุสัญญา ปริญญา ปริญญาเกียรตินิยม เหรียญทอง เหรียญเงิน และการเชิดชูเกียรติอย่างอื่น ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดไว้ในข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๗๕ มหาวิทยาลัยจัดให้มีพิธีประสาทปริญญาบัตร ซึ่งจะประกาศกำหนดวันให้ทราบเป็นคราวไป สิทธิในการเข้าร่วมพิธีประสาทปริญญาบัตรและข้อปฏิบัติในการเข้าร่วมพิธี ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๗๖ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตที่เข้าศึกษา ก่อนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๐ ให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. ๒๕๕๑ และฉบับที่แก้ไขเพิ่มเติมต่อไปจนกว่าจะสำเร็จการศึกษา หรือพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา



๑๗

ข้อ ๗๗ ให้ใช้บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ หรือประกาศ ที่ได้ออกโดยอาศัยอำนาจตามความใน ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิตที่ใช้บังคับอยู่ในวันก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ ใช้บังคับ โดยอนุโลมไปพลางก่อนเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้จนกว่าจะมีการออกข้อบังคับ ระเบียบ หรือประกาศตามข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายภราเดช พยัฆวิเชียร)

นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร



ภาคผนวก ข

ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

1 ชื่อ-นามสกุล

นางสาวชลธิชา หอมฟุ้ง

ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

คุณวุฒิตะดับอุดมศึกษา

ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557)

อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2554)

ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ชลธิชา หอมฟุ้ง. (2560). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการพัฒนาแนวการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยโดยใช้วรรณกรรมท้องถิ่นเป็นฐานร่วมกับการเรียนรู้แบบเชิงรุกเพื่อส่งเสริมความสามารถในศตวรรษที่ 21 ของผู้เรียน”. นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (525 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 15 มกราคม 2560)

ชลธิชา หอมฟุ้ง, ญัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ้งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรฐิติ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์.(2559). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (199 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 30 สิงหาคม 2559)

มณฑนา วัฒนถนอม, **ชลธิชา หอมฟุ้ง**, บุษบา บัวสมบูรณ์, บำรุง ชำนาญเรือ, สมพร ร่วมสุข และ อธิมาส มากจ้อย. (2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (196 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 5 มีนาคม 2558)

สมพร ร่วมสุข, **ชลธิชา หอมฟุ้ง**, บุชบา บัวสมบุญ ,บำรุง ชำนาญเรือ และอิกมาส มากจ้อย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (165 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 20 ธันวาคม 2559)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

ชลธิชา หอมฟุ้ง.(2560). “การพัฒนาแนวการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยโดยใช้วรรณกรรมท้องถิ่นเป็นฐานร่วมกับการเรียนรู้แบบเชิงรุกเพื่อส่งเสริมความสามารถในศตวรรษที่ 21 ของผู้เรียน”วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 10 ฉบับที่ 3.(เดือนกันยายน - ธันวาคม) : 332-346 (TCI กลุ่ม 1)

ชลธิชา หอมฟุ้ง ,สมพร ร่วมสุข,ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 3.(เดือนกันยายน -ธันวาคม) : 408-420 (TCI กลุ่ม 1)

สมพร ร่วมสุข , **ชลธิชา หอมฟุ้ง**, บุชบา บัวสมบุญ ,บำรุง ชำนาญเรือ และอิกมาส มากจ้อย. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 1.(เดือนมกราคม -เมษายน) : 1117-1128. (TCI กลุ่ม 2)

ชลธิชา หอมฟุ้ง, มณฑนา วัฒนถนอม ,บุชบา บัวสมบุญ, บำรุง ชำนาญเรือ, สมพร ร่วมสุข และ อิกมาส มากจ้อย.(2558). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 8 ฉบับที่ 2.(เดือนพฤษภาคม – สิงหาคม) : 1812-1823. (TCI กลุ่ม 2)

บทความทางวิชาการ

- ชลธิชา หอมฟุ้ง และศิริวรรณ วณิชวัฒนวรชัย. (2561). “การบูรณาการเชิงสร้างสรรค์ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การจัดการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21”วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 11 ,ฉบับที่ 3 : 2551-2563. (TCI กลุ่ม 1)
- ชลธิชา หอมฟุ้ง. (2560). “วิเคราะห์วรรณกรรมแห่งชาติเรื่องหัวใจทอง.”วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 11 ,ฉบับที่ 1 : 2736-2749. (TCI กลุ่ม 1)
- ชลธิชา หอมฟุ้ง และสมพร ร่วมสุข. (2559). “การสอนคติชนวิทยากับการพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 ของผู้เรียนและการเสริมสร้างความภูมิใจในภูมิปัญญาไทย.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ,ฉบับที่ 2 : 1549-1563. (TCI กลุ่ม 2)
- ชลธิชา หอมฟุ้ง. (2556). “สามนางผู้พลัดถิ่นในขุนช้างขุนแผน.” วารสารศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร. ปีที่ 10, ฉบับที่ 2: 20-29. (TCI กลุ่ม 2)
- Cholticha Homfung and Atikamas Makjui.(2017). ““Field trip”as an alternative way of improving communicationskill in English language.” International (Humanities, Social Sciences and Arts). Volume 10 Number 5 (July-December) : 295-304. (TCI กลุ่ม 1)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 6 ปี

081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
465 120	แนวทางการศึกษาวรรณคดี
465 222	โลกทัศน์จากวรรณกรรมไทย
465 232	คติชนวิทยา
465 251	วาทกรรมสำหรับครู
465 258	การเขียนเพื่อการสื่อสาร
465 345	การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2
760 117	ภาษาไทยเชิงธุรกิจ
760 119	การพูดในที่สาธารณะ

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

2 ชื่อ-นามสกุล

นายปวีธ มินา

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2556)

อ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)

สังกัด

คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ปวีธ มินา. (2558). “รายงานวิจัยสร้างสรรค์ “อาสา ฦ วาณิช”. คณะกรรมการส่งเสริมการวิจัย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (60 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 11 มีนาคม 2558)

ปวีธ มินา, พงศธร เครือฟ้า และภัทรธรา โต๊ะบุรินทร์. (2558). “รายงานการวิจัย มโนทัศน์อิสริเสรีและความเสมอภาคผ่านค่านิยมในสื่อโทรทัศน์ เพลง และสื่อโฆษณาทางโทรทัศน์ : กรณีศึกษารายการประกวดร้องเพลง”. ได้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยประจำปี 2558 จากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.). (54 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 7 มิถุนายน 2558)

ปวีธ มินา, ภัทรธรา โต๊ะบุรินทร์ และมูจรินทร์ อิทธิพงษ์. (2558). “รายงานการวิจัยละครพูดชวนหัว ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว : การตีความใหม่ผ่านศิลปะการแสดงร่วมสมัย”. ได้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยประจำปี 2558 จากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.). (54 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 8 ตุลาคม 2558)

ประสบการณ์สอนระยะเวลา 5 ปี

081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
430 224	พัฒนาการศิลปะการละครไทย
465 251	วาทกรรมสำหรับครู

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

3 ชื่อ-นามสกุล

นางรจนา คำนิ่งผล

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2543)

ค.บ. (การสอนภาษาไทย) สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา (2539)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ชลธิชา หอมฟุ้ง, ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรุฒติ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์.(2559). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (199 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 30 สิงหาคม 2559)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

ชลธิชา หอมฟุ้ง ,สมพร ร่วมสุข,ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรุฒติ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์. (2559).“การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 3. (เดือนกันยายน -ธันวาคม) : 408-420. (TCI กลุ่ม 1)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 5 ปี

465 328	วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

4 ชื่อ-นามสกุล

นางสาววันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2552)

ศษ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2541)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ชลธิชา หอมฟุ้ง, ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนึ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์.(2559). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (199 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 30 สิงหาคม 2559)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

ชลธิชา หอมฟุ้ง ,สมพร ร่วมสุข,ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนึ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์. (2559).“การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 3. (เดือนกันยายน -ธันวาคม): 408-420. (TCI กลุ่มที่ 1)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 7 ปี

081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
465 251	วาทกรรมสำหรับครู
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

5 ชื่อ-นามสกุล

นางไพรินทร์ พึ่งพงษ์

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2556)

ศษ.บ. (การประถมศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ชลธิชา หอมพุ่ม, ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ้งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรุฑิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์.(2559). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (199 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 30 สิงหาคม 2559)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

ชลธิชา หอมพุ่ม ,สมพร ร่วมสุข,ณัฐกิตติ์ นาทา, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ้งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรุฑิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 3. (เดือนกันยายน -ธันวาคม) : 408-420 .(TCI กลุ่ม 1)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 15 ปี

465 251	วาทกรรมสำหรับครู
465 450	สัมมนางานเขียนร้อยแก้ว

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

6 ชื่อ-นามสกุล

นางบุษบา บัวสมบุญ

ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ศศ.ด. (ภาษาเขมร) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)

อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย(2536)

ศษ.บ. (การวัดและประเมินผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (2545)

อ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2528)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

มณฑนา วัฒนถนอม, ชลธิชา หอมฟุ้ง, **บุษบา บัวสมบุญ**, บำรุง ชำนาญเรือ, สมพร ร่วมสุข และอภิกมาส มากจ้อย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (196 หน้า)

สมพร ร่วมสุข, ชลธิชา หอมฟุ้ง, **บุษบา บัวสมบุญ**, บำรุง ชำนาญเรือ และอภิกมาส มากจ้อย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (165 หน้า)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

สมพร ร่วมสุข , ชลธิชา หอมฟุ้ง, **บุษบา บัวสมบุรณ์**, บำรุง ชำนาญเรือ และอิกมาส มากจ้อย. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชา การสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” **วารสาร Veridian E-Journal**. ปีที่ 9 ฉบับที่ 1.(เดือนมกราคม -เมษายน) : 1117-1128.(TCI กลุ่ม 2)

ชลธิชา หอมฟุ้ง, มณฑนา วัฒนถนอม, **บุษบา บัวสมบุรณ์**, บำรุง ชำนาญเรือ, สมพร ร่วมสุข และอิกมาส มากจ้อย.(2558). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” **วารสาร Veridian E-Journal**. ปีที่ 8 ฉบับที่ 2.(เดือนพฤษภาคม – สิงหาคม) : 1812-1823. (TCI กลุ่ม 2)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 22 ปี

081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
465 258	การเขียนเพื่อการสื่อสาร
465 326	การวิจารณ์วรรณคดีไทย
465 342	ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ
465 430	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย
465 450	สัมมนาเขียนร้อยแก้ว
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

7 ชื่อ-นามสกุล

นายมีชัย เอี่ยมจินดา

ตำแหน่งทางวิชาการ

รองศาสตราจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

Ph.D. (Education) University of Tasmania, Australia (2003)

ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (2534)

ศษ.บ. (ภาษาอังกฤษ) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2526)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

มีชัย เอี่ยมจินดา และพัชรินทร์ รอดสิน.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการ
พัฒนาครูภาษาไทยด้านการสร้างและพัฒนาข้อสอบเพื่อประเมินการเรียนรู้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย
จาก สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน).(138 หน้า)
(เผยแพร่เมื่อ 1 ธันวาคม 2560)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 22 ปี

081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
465 112	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู
465 217	การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา
465 218	หลักภาษาไทยสำหรับครู
465 258	การเขียนเพื่อการสื่อสาร
465 310	แนวคิดทางหลักภาษาไทย

465 404	การศึกษารายบุคคล
465 419	แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

8 ชื่อ-นามสกุล

นายบำรุง ชำนาญเรือ

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ศศ.ด. (ภาษาสันสกฤต) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2553)

อ.ม. (ภาษาบาลี-สันสกฤต) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2532)

อ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2527)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

มณฑนา วัฒนถนอม, ชลธิชา หอมฟุ้ง, บุชบา บัวสมบุรณ์, **บำรุง ชำนาญเรือ**, สมพร ร่วมสุข และอภิกมาส มากจ้อย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (196 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 5 มีนาคม 2558)

สมพร ร่วมสุข, ชลธิชา หอมฟุ้ง, บุชบา บัวสมบุรณ์, **บำรุง ชำนาญเรือ** และอภิกมาส มากจ้อย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (165 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 20 ธันวาคม 2558)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

สมพร ร่วมสุข , ชลธิชา หอมฟุ้ง, บุชบา บัวสมบุรณ์, **บำรุง ชำนาญเรือ** และอติมาสม มากจ้อย. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชา การสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” **วารสาร Veridian E-Journal**. ปีที่ 9 ฉบับที่ 1.(เดือนมกราคม -เมษายน) : 1117-1128. (TCI กลุ่ม 2)

ชลธิชา หอมฟุ้ง, มณฑนา วัฒนถนอม, บุชบา บัวสมบุรณ์, **บำรุง ชำนาญเรือ**, สมพร ร่วมสุข และ อติมาสม มากจ้อย.(2558). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาวิชา ภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” **วารสาร Veridian E-Journal**. ปีที่ 8 ฉบับที่ 2.(เดือนพฤษภาคม – สิงหาคม) : 1812-1823. (TCI กลุ่ม 2)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 22 ปี

465 251	วาทกรรมสำหรับครู
465 258	การเขียนเพื่อการสื่อสาร
465 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
465 323	วรรณกรรมศาสนา
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

9 ชื่อ-นามสกุล

นางสาวอริกมาส มากจู้ย

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ค.ด. (หลักสูตรและการสอน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2554)

ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2543)

ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2540)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

มณฑนา วัฒนถนอม, ชลธิชา หอมฟุ้ง, บุษบา บัวสมบุญ, บำรุง ชำนาญเรือ, สมพร ร่วมสุข และอริกมาส มากจู้ย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (196 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 5 มีนาคม 2558)

สมพร ร่วมสุข, ชลธิชา หอมฟุ้ง, บุษบา บัวสมบุญ, บำรุง ชำนาญเรือ และอริกมาส มากจู้ย.(2558). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (165 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 20 ธันวาคม 2558)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

สมพร ร่วมสุข , ชลธิชา หอมฟุ้ง, บุชบา บัวสมบุรณ์, บำรุง ชำนาญเรือ และอิกมาส

มากจ้อย. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร

Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 1.(เดือนมกราคม -เมษายน) : 1117-1128.

(TCI กลุ่ม 2)

ชลธิชา หอมฟุ้ง, มณฑนา วัฒนอนอม, บุชบา บัวสมบุรณ์, บำรุง ชำนาญเรือ, สมพร ร่วมสุข

และอิกมาส มากจ้อย.(2558). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian

E-Journal. ปีที่ 8 ฉบับที่ 2.(เดือนพฤษภาคม – สิงหาคม) : 1812-1823.

(TCI กลุ่ม 2)

บทความวิชาการ

Cholticha Homfung and Atikamas Makjui.(2017). ““Field trip”as

an alternative way of improving communicationskill in English

language.” International (Humanities, Social Sciences and Arts).

Volume 10 Number 5 (July-December) : 295-304. (TCI กลุ่ม 1)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 21 ปี

465 251	วาทกรรมสำหรับครู
465 258	การเขียนเพื่อการสื่อสาร
465 300	การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย
465 344	การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์
465 452	การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

**ข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร
พร้อมรายละเอียดผลงานวิชาการและประสบการณ์สอน
ระดับปริญญาตรี**

10 ชื่อ-นามสกุล

นายณัฐกิตต์ สิริวัฒนาทากุล (นามสกุลเดิม “นาทา”)

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2559)

ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2555)

ศษ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)

สังกัด

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลงานทางวิชาการ (ที่ตีพิมพ์ในรอบห้าปี)

ผลงานวิจัย

ผลงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

ชลธิชา หอมฟุ้ง, ณัฐกิตต์ สิริวัฒนาทากุล, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์.(2559). “รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” นครปฐม, ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (199 หน้า) (เผยแพร่เมื่อ 30 สิงหาคม 2559)

ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบ

บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ

ชลธิชา หอมฟุ้ง, สมพร ร่วมสุข, ณัฐกิตต์ สิริวัฒนาทากุล, สมพร ร่วมสุข, รจนา คำนิ่งผล, วันวิสาห์ ปัญญาจิรวุฒิ และไพรินทร์ พึ่งพงษ์. (2559). “การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.” วารสาร Veridian E-Journal. ปีที่ 9 ฉบับที่ 3. (เดือน กันยายน -ธันวาคม) : 408-420. (TCI กลุ่ม 1)

ประสบการณ์สอน ระยะเวลา 4 ปี

465 140	ศิลปะการอ่าน
465 251	วาทกรรมสำหรับครู
465 258	การเขียนเพื่อการสื่อสาร
465 453	สัมมนาการใช้ภาษาไทย
465 501	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 1
465 502	ปฏิบัติการสอนภาษาไทย 2

คำชี้แจงความสัมพันธ์ของคุณวุฒิปริญญาโทกับหลักสูตร

อาจารย์ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล (นามสกุลเดิม “นาทา”) จบการศึกษา ศีษศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน กลุ่มวิชาเฉพาะการสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก2 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้ทำวิทยานิพนธ์ในหัวข้อ “การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านคิดวิเคราะห์ ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยหน่วยการเรียนรู้แบบบูรณาการสาระการเรียนรู้ภาษาไทย” ผลสอบวิทยานิพนธ์ดีเยี่ยม ในใบแสดงผลการศึกษาดังกล่าวได้แสดงจำนวนรายวิชาทั้งสิ้น 11 รายวิชา และวิทยานิพนธ์ โดยแบ่งเป็นวิชาแกน เพียง 4 วิชา คือ ระเบียบวิธีวิจัยทางการศึกษา การพัฒนาหลักสูตร 1 การพัฒนาการเรียนการสอน และ ภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา ส่วนรายวิชาอีกจำนวน 7 รายวิชาเป็นรายวิชาของกลุ่มสาขาการสอนภาษาไทย

จากรายวิชาที่อาจารย์ ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล ได้ศึกษาในระดับปริญญาโทนั้น มีความสัมพันธ์กับ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) คือ รายวิชา การพัฒนาทักษะภาษาไทย หลักและการใช้ ภาษาไทย การวิจัยและพัฒนาการเรียนรู้อาษาไทย ในหลักสูตรที่ อาจารย์ ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล สำเร็จ การศึกษา สอดคล้องกับวิชาในกลุ่มการใช้ภาษา และกลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์ ของหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) เช่น ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร แนวคิดทางหลักภาษาไทย สัมมนาการใช้ภาษาไทย หลัก ภาษาไทยสำหรับครู พัฒนาการของภาษาไทย แนวคิดการเรียนรู้อาษาที่ 2 เป็นต้น

รายวิชา หลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้อาษาไทย สัมมนาการวิจัยการเรียนการสอนภาษาไทย ใน หลักสูตรที่ อาจารย์ ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล สำเร็จการศึกษา สอดคล้องกับวิชาในกลุ่มวิชาการสอน ของ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) เช่น การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย การวิจัยเพื่อการ เรียนการสอนภาษาไทย วิธีสอนภาษาไทย เป็นต้น

รายวิชา ภาษาและวรรณกรรมสำหรับครู การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทย ในหลักสูตรที่ อาจารย์ ณัฐกิตติ์ สิริ วัฒนาทากุล สำเร็จการศึกษา สอดคล้องกับวิชาในกลุ่มวรรณกรรมและวรรณคดี ของหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) เช่น วรรณกรรมเอกของไทย การวิจารณ์วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยา เป็นต้น

นอกจากนี้วิทยานิพนธ์ของอาจารย์ ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล เรื่อง “การพัฒนาความสามารถด้านการ อ่านคิดวิเคราะห์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยหน่วยการเรียนรู้แบบบูรณาการสาระการเรียนรู้ภาษาไทย” ยังสัมพันธ์กับหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) ด้วย

ทั้งนี้ ได้แนบใบแสดงผลการเรียนของอาจารย์ ณัฐกิตติ์ สิริวัฒนาทากุล มาพร้อมกับคำชี้แจงความสัมพันธ์ของ คุณวุฒิปริญญาโทกับหลักสูตร



KHON KAEN UNIVERSITY

OFFICIAL TRANSCRIPT OF RECORDS

คณะ ศึกษาศาสตร์
สาขาวิชา หลักสูตรและการสอน กลุ่มวิชาเฉพาะการสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2
วิชาเอก - วิชาโท -
คุณวุฒิ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน)

ชื่อ นายณัฐกิตติ นาทา
Mr. NATTHAKIT NATA

หน้า 1/1

รหัสประจำตัว 535080160-1

วันที่เข้าศึกษา 19 เมษายน 2553

เลขบัตรประจำตัวประชาชน

วันที่เกิด 9 เมษายน 2528

วันที่สำเร็จการศึกษา 26 กันยายน 2555

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	เกรด	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	เกรด
ปีการศึกษา 2553/1							
217720	ระเบียบวิธีวิจัยทางการศึกษา	3	B+				
224700	การพัฒนาหลักสูตร 1	3	A				
224726	การพัฒนาทักษะภาษาไทย	3	A				
สะสม โอนย้าย: - ลง: 9.0 ผ่าน: 9.0 คะแนน: 34.50 เฉลี่ย: 3.83							
ปีการศึกษา 2553/2							
224701	การพัฒนาการเรียนการสอน	3	A				
224722	หลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ภาษาไทย	3	A				
224725	หลักและการใช้ภาษาไทย	3	A				
411711	การอ่านภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา(Audit)	3	S				
สะสม โอนย้าย: - ลง: 18.0 ผ่าน: 18.0 คะแนน: 70.50 เฉลี่ย: 3.92							
ปีการศึกษา 2554/1							
224721	ภาษาและวรรณกรรมสำหรับครู	3	A				
224723	การวิจัยและพัฒนาการเรียนรู้อาษาไทย	3	B+				
224821	สัมมนาการวิจัยการเรียนการสอนภาษาไทย	3	A				
สะสม โอนย้าย: - ลง: 27.0 ผ่าน: 27.0 คะแนน: 105.00 เฉลี่ย: 3.89							
ปีการศึกษา 2554/2							
224724	การเรียนรู้ภูมิปัญญาภาษาไทย	3	B+				
224899	วิทยานิพนธ์	12	S				
สะสม โอนย้าย: - ลง: 30.0 ผ่าน: 42.0 คะแนน: 115.50 เฉลี่ย: 3.85							
ปีการศึกษา 2555/1							
สะสม โอนย้าย: - ลง: 30.0 ผ่าน: 42.0 คะแนน: 115.50 เฉลี่ย: 3.85							
จบรายการ							

ผลการสอบวิทยานิพนธ์: ดีเยี่ยม

ชื่อวิทยานิพนธ์: การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านคิดวิเคราะห์ ของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยหน่วยการเรียนรู้แบบบูรณาการสาระการ
เรียนรู้ภาษาไทย

(นายณัฐกิตติ นาทา)

เอกสารที่สมบูรณ์ ต้องมีตราประทับของมหาวิทยาลัย

ให้ไว้ ณ วันที่ 3 ตุลาคม 2555

(ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต)

ภาคผนวก ค

1. แผนการรับนักศึกษา กับจำนวนนักศึกษาจริงและผู้สำเร็จการศึกษา
ในระยะเวลา 5 ปี
2. รายงานผลการติดตามบัณฑิต และรายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของ
ผู้ใช้บัณฑิตของคณะศึกษาศาสตร์

ตารางเปรียบเทียบแผนการรับนักศึกษากับจำนวนนัักศึกษาที่รับจริงสาขาวิชาเอกภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 (5 ปีย้อนหลัง)

ชั้นปีที่	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2557	2558	2559	2560	2561
	ปกติ	ปกติ	ปกติ	ปกติ	ปกติ
แผนการรับนักศึกษา	30	30	30	30	30
จำนวนนักศึกษาที่เข้า ศึกษาจริง	30	30	28	33	32
จำนวนที่สำเร็จ การศึกษา	30	30	28	33	32

**รายงานผลการติดตามบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย และรายงานผลการสำรวจความพึงพอใจ
ของผู้ใช้บัณฑิตของคณะศึกษาศาสตร์ ที่จบการศึกษาปีการศึกษา 2558**

สาขาวิชาการสอนภาษาไทยได้ทำวิจัยเพื่อติดตามผลของนักศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิต ระหว่างปี พ.ศ. 2558 (เก็บข้อมูล ณ วันที่ 12 พฤษภาคม 2559) ที่สำเร็จการศึกษาแล้ว รวมถึงผู้ใช้บัณฑิตหรือหัวหน้างานของหน่วยงานที่บัณฑิตทำงานด้วย รวมประชากรที่ใช้ในการติดตามผลครั้งนี้เป็นนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย จำนวน 28 คน และผู้ใช้บัณฑิตหรือหัวหน้างานของหน่วยงานที่บัณฑิตทำงานด้วย จำนวน 28 คน ในปี พ.ศ. 2558 ดังรายงานแบ่งเป็น 4 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 รายงานผลการติดตามบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ที่จบการศึกษาปีการศึกษา 2558 ส่วนที่ 2 รายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ที่จบการศึกษาปีการศึกษา 2558

ส่วนที่ 1 รายงานผลการติดตามบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จำนวน 28 คน

รายงานตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

นักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต	ร้อยละ
1. เพศ	
ชาย	25
หญิง	75
2. เข้าศึกษาในคณะศึกษาศาสตร์ด้วยวิธีการ	
1. โครงการสืบสานภาษาไทย	50
2. ระบบสอบเข้า (Admission) ของสำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษา	50
3. ผลการศึกษาเมื่อสำเร็จการศึกษา ได้คะแนนเฉลี่ย	
1. คะแนนเฉลี่ย 2.50-2.99	0
2. คะแนนเฉลี่ย 3.00-3.49	53.57
3. คะแนนเฉลี่ย 3.50-4.00	46.43
4. การทำกิจกรรมเสริมหลักสูตรเพื่อพัฒนาตน	
1. เคยทำ ได้แก่ กิจกรรมชมรมต่างๆ ตามความสนใจ และศึกษาดูงาน ตามที่คณะวิชากำหนด	100

นักศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิต	ร้อยละ
5. สถานภาพการทำงาน 1. ทำงานแล้ว 2. ยังไม่ทำงาน (รอสอบบรรจุ) 3. ศึกษาต่อ 4. ทำงานและศึกษาต่อขณะเดียวกัน	32.14 67.86
สำหรับผู้ทำงานแล้ว 6. ระยะเวลาในการหางานทำหลังจบการศึกษา 1. น้อยกว่า 1 เดือน 2. 1-2 เดือน 3. 3-4 เดือน	100
7. ตำแหน่งงาน ได้แก่ ครู นักวิชาการ	
8. ลักษณะงานที่ทำ 1. ตรงเกี่ยวข้องกับสาขาวิชา 2. เกี่ยวข้องกับวิชาชีพศึกษาศาสตร์	100 100
9. อัตราเงินเดือน 7,600 บาท 8,000 บาท 8,700 บาท 9,000 บาท 10,000 บาท 10,200 บาท 12,000 บาท มากกว่า 12,000 บาท	100
10. ปัจจัยที่ทำให้ได้งาน 10.1 ปริญญาและสาขาที่สำเร็จ 10.2 ชื่อเสียงของสาขาวิชา/คณะวิชา/มหาวิทยาลัย 10.3 ความสามารถพิเศษ 10.4 ประสบการณ์การทำกิจกรรมขณะศึกษาในมหาวิทยาลัย 10.5 ปัจจัยด้านอื่นๆ ได้แก่ เป็นนักศึกษาโครงการสืบสานภาษาไทย	44.68 17.02 8.51 6.38 23.41

นักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต	ร้อยละ
สำหรับผู้ศึกษาต่อ 14. ศึกษาต่อระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย วรรณคดี การสอนภาษาไทย 15. สถาบันที่กำลังศึกษา 15.1 มหาวิทยาลัยของรัฐ ได้แก่ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 16. เหตุผลสำคัญที่ศึกษาต่อ 1. ยังไม่ประสงค์ทำงาน 2. ต้องการวุฒิที่สูงขึ้น 3. อื่นๆ ได้แก่ เพิ่มเติมความรู้	

ตอนที่ 2 การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

เกณฑ์การประเมิน

4.50 - 5.00 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุด

3.50 - 4.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก

2.50 - 3.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

1.50 - 2.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อย

1.00 - 1.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อยที่สุด

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบน	ระดับความคิดเห็น
Context (C) สภาวะแวดล้อม		มาตรฐาน		
C1 แผนการดำเนินงานของภาควิชา/สาขาวิชา				
1	มีระบบฐานข้อมูลของหลักสูตรและรายวิชาที่เป็นปัจจุบัน	4.93	0.26	มากที่สุด
2	มีการกำหนดจุดมุ่งหมายของ การวางแผน และการติดตามกำกับแผนการเรียนการสอน ตลอดหลักสูตรทุกรายวิชาร่วมกันระหว่างอาจารย์ในคณะ	4.89	0.31	
3	มีการกำหนดขนาดชั้นเรียนและกลุ่มเรียนที่เหมาะสมแต่ละรายวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
4	มีการส่งเสริมสนับสนุนจัดหาแหล่งการเรียนรู้ แหล่งฝึกประสบการณ์ตามหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
5	อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชามีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ตรงกับวิชาที่สอน	5.00	0.00	มากที่สุด
6	มีการจัดทำโครงการกิจกรรมที่ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
7	กำหนดให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามรายวิชาและกลุ่มวิชาตามลำดับอย่างเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
8	นักศึกษามีส่วนร่วมในการกำหนดเกณฑ์และวิธีประเมินการสอนของอาจารย์ ในแต่ละรายวิชา	4.21	0.79	มาก
9	มีความร่วมมือระหว่างนักศึกษา อาจารย์ และครูพี่เลี้ยงในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		4.88	0.15	มากที่สุด

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
C2 จุดแข็งจุดอ่อนของสาขาวิชา ท่านคิดว่าสาขาวิชามีจุดแข็งด้านต่อไปนี้ระดับใด				
10	หลักสูตรของสาขาวิชาการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
11	คณาจารย์สาขาวิชาการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
12	บุคลากรสนับสนุน (เลขาคณาวิชา สำนักงานเลขา ฯลฯ)	3.18	0.39	ปานกลาง
13	ความร่วมมือกับหน่วยงานอื่นทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	4.79	0.42	มากที่สุด
14	ความรู้ ความสามารถของนักศึกษา ก่อนเข้าศึกษาในสาขาวิชาการสอนภาษาไทย	4.36	0.91	มาก
15	สภาพแวดล้อมทางกายภาพ (อาคาร ห้องเรียน อุปกรณ์การเรียน สิ่งอำนวยความสะดวก)	4.25	0.65	มาก
16	ความมีชื่อเสียงของสาขาวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
17	การเป็นที่ยอมรับของสังคม	5.00	0.00	มากที่สุด
18	อื่นๆ โปรดระบุ	-	-	-
รวม		4.57	0.30	มากที่สุด
รวมด้าน Context (C) สภาพแวดล้อม		4.73	0.23	มากที่สุด
ข้อเสนอแนะ บุคลากรสายสนับสนุนมีจำนวนน้อยกว่าภาระงาน ทำให้ทำงานได้ช้า ไม่ทันเหตุการณ์ ด้านสภาพแวดล้อม เก่าและไม่เพียงพอ และบางส่วนชำรุดเสียหาย				
Input (I) ปัจจัยนำเข้า				
I 1 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร				
19	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
20	การจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
21	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรสอดคล้องกับความต้องการของสังคม	5.00	0.00	มากที่สุด
22	หลักสูตรมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
I 2 โครงสร้างและเนื้อหาสาระของหลักสูตร				
23	การกำหนดรายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป 4 กลุ่มรายวิชาฯ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
24	การกำหนดรายวิชาชีพครูสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
25	การจัดรายวิชาในหลักสูตรมุ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง	5.00	0.00	มากที่สุด
26	การจัดรายวิชาในหลักสูตรมุ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความเป็นผู้นำในด้านการเรียนการสอนได้	5.00	0.00	มากที่สุด
27	การเรียงลำดับรายวิชาในหมวดวิชาต่างๆ มีความเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
28	สัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของหมวดวิชาต่างๆ มีความเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
29 ความเหมาะสมของวิชาเอก				
29.1 วิชาเอกบังคับ				
กลุ่มการใช้ภาษา				
	465 241 ศิลปะการอ่าน	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 243 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 447 การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 448 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 452 การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 453 สัมมนาการใช้ภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์				
	465 112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 217 การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 218 หลักภาษาไทยสำหรับครู	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 310 แนวคิดทางหลักภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 411 พัฒนาการของภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่ 2	5.00	0.00	มากที่สุด
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด

กลุ่มวรรณกรรมและวรรณคดี				
	465 120 แนวทางการศึกษาวรรณคดี	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 221 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465232 คติชนวิทยา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 323 วรรณกรรมศาสนา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 326 การวิจารณ์วรรณคดี	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 427 วรรณกรรมเอกของไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 430 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มหลักสูตรและการสอน				
	465 300 การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465404 การศึกษารายบุคคล	5.00	0.00	มากที่สุด
	465405 การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มวิชาการสอนวิชาเอก				
	4XX 401 วิธีสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 402 การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
29.2 วิชาเอกเลือก				
กลุ่มการใช้ภาษา				
	465 243 ภาษาเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 341 ศิลปะการอ่านทำนองเสนาะ	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 355 สัมมนางานเขียนร้อยแก้ว	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 356 สัมมนางานเขียนร้อยกรอง	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์				
	465 214 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 216 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 213 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
กลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม				
	465 222 โลภทัศน์จากวรรณกรรมไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 225 วรรณกรรมบทละครไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 324 เพลงไทยจากวรรณกรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 328 วรรณกรรมไทย ร.1- ร.4	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 329 วรรณกรรมไทย ร.5- ร.7	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 431 วรรณกรรมนิทานพื้นบ้าน	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
หมวดหลักสูตร				
	465 403 เหตุการณ์ปัจจุบันในการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
13 คุณสมบัติของผู้เรียน การสอบคัดเลือก				
30	คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษาตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
31	ประเภทของวิธีการรับ/การสอบเข้าศึกษาต่อ	5.00	0.00	มากที่สุด
32	การสอบคัดเลือกที่มีทั้งการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์	5.00	0.00	มากที่สุด
33	การรับนักศึกษาโครงการสืบสานภาษาไทย	4.71	0.46	มากที่สุด
รวม		4.93	0.12	มากที่สุด
ข้อเสนอแนะ อยากให้ขยายขอบเขตของการรับนักศึกษาเข้าโครงการสืบสานภาษาไทยเป็นให้เด็กทั่วประเทศสมัครได้ และเพิ่มจำนวนในการรับมากขึ้น				
14 คุณสมบัติอาจารย์ที่สอน/ อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ				
34	อาจารย์มีความรู้ ประสบการณ์ ด้านการสอน	5.00	0.00	มากที่สุด
35	อาจารย์มีคุณธรรม จริยธรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
36	อาจารย์มีเวลาในการปรึกษาทางด้านวิชาการและด้านอื่นๆ แก่ นักศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
37	อาจารย์มีความรู้ ความสามารถในการให้คำแนะนำด้านวิชาการและด้านอื่นๆ แก่นักศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
15 สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ				
38	สื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนสำหรับอาจารย์และนักศึกษา (เช่น คอมพิวเตอร์ ระบบอินเทอร์เน็ต เครื่องเสียง เครื่องฉาย ฯลฯ) มีความเพียงพอ	4.11	0.99	มาก

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
39	หนังสือ ตำรา วารสาร บทความ งานวิจัย วิทยานิพนธ์ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในห้องสมุดเพียงพอ และทันสมัย	4.07	0.81	มาก
40	ห้องคอมพิวเตอร์ ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง เพียงพอสำหรับใช้งาน	4.64	0.49	มากที่สุด
41	ห้องเรียน ห้องประชุม สัมมนา สถานที่จัดกิจกรรมโต๊ะ เก้าอี้เพียงพอ	4.61	0.50	มากที่สุด
42	ห้องทำงานสำหรับอาจารย์ และสถานที่สำหรับนักศึกษาทำงานพักผ่อนเพื่อการเรียนการสอน	4.11	0.99	มาก
รวม		4.41	0.59	มาก
16 งบประมาณในการผลิตบัณฑิต				
43	ค่าธรรมเนียมพิเศษที่นักศึกษาได้จ่าย	4.21	0.69	มาก
44	ค่าธรรมเนียมคณะหรือภาควิชาได้นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์กับนักศึกษาอย่างเหมาะสม	4.43	0.50	มาก
รวม		4.32	0.63	มาก
รวมด้าน Input (I) ปัจจัยนำเข้า		4.78	0.22	มากที่สุด
Process (PC) กระบวนการ				
PC1 พฤติกรรมการจัดการเรียนการสอนของผู้สอน				
45	มีประมวลการสอนตามรายวิชาที่สอน	5.00	0.00	มากที่สุด
46	มีการเตรียมการสอนล่วงหน้า	5.00	0.00	มากที่สุด
47	มีเทคนิคและความสามารถในการถ่ายทอดความรู้	5.00	0.00	มากที่สุด
48	มีบุคลิกภาพ เช่น การแต่งกาย กิริยาท่าทาง การใช้ภาษา เหมาะสมกับความเป็นครู	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
PC2 พฤติกรรมของผู้เรียน				
49	มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน	5.00	0.00	มากที่สุด
50	รู้และเข้าใจวัตถุประสงค์/ กระบวนการเรียนรู้/ เกณฑ์การประเมินผลของรายวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
51	มีความรับผิดชอบทำงานได้รับมอบหมาย	5.00	0.00	มากที่สุด
52	เข้าเรียนสม่ำเสมอ	4.71	0.46	มากที่สุด
53	มีการเตรียมตัวล่วงหน้าก่อนเรียน	4.36	0.49	มาก
54	มีกระบวนการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	4.64	0.62	มากที่สุด

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
55	มีการทำงานร่วมกับผู้อื่น	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		4.82	0.22	มากที่สุด
PC3 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศึกษาศาสตร์				
56	ภาระงานที่กำหนดในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5.00	0.00	มากที่สุด
57	ระยะเวลาของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	4.29	0.46	มาก
58	วิธีการประเมินผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5.00	0.00	มากที่สุด
59	กระบวนการในการนิเทศของครูพี่เลี้ยง	5.00	0.00	มากที่สุด
60	กระบวนการในการนิเทศของอาจารย์นิเทศ	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		4.86	0.09	มากที่สุด
ข้อเสนอแนะ ระยะเวลาในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู 1 ปี มากเกินไป				
PC4 การจัดการเรียนการสอน				
61	มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	5.00	0.00	มากที่สุด
62	มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลากหลายและเหมาะสมกับเนื้อหา	5.00	0.00	มากที่สุด
63	มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนนำไปประยุกต์ใช้	5.00	0.00	มากที่สุด
64	มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
65	มีการเชิญวิทยากรและส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ	5.00	0.00	มากที่สุด
66	มีการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์	5.00	0.00	มากที่สุด
67	มีการวัดและประเมินผลหลากหลาย ชัดเจน และต่อเนื่อง	5.00	0.00	มากที่สุด
68	มีการประเมินประสิทธิภาพการสอนเพื่อปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
PC5 การให้บริการและการสนับสนุน				
69	การให้บริการของเจ้าหน้าที่ด้านการใช้และดูแลอุปกรณ์การเรียนการสอน มีความเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
70	การให้บริการของเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน	4.64	0.27	มากที่สุด
รวม		4.82	0.14	มากที่สุด
รวมด้าน Process (PC) กระบวนการ		4.92	0.12	มากที่สุด
รวมทุกด้าน		4.81	0.19	มากที่สุด

จากตารางแสดงให้เห็นว่าบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2558 จำนวน 28 คน มีความพึงพอใจต่อหลักสูตรวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ในภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.81 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.19 โดยมีรายละเอียดแต่ละด้าน ดังนี้

ด้านสภาวะแวดล้อม (Content) บัณฑิตมีความพึงพอใจด้านสภาวะแวดล้อมโดยภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.73 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.23 มีรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

ด้านที่ 1 แผนการดำเนินงานของภาควิชา/สาขาวิชา บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.88 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.15 โดยมีความพอใจด้านต่อไปนี้ในระดับมากที่สุด คือ มีการกำหนดขนาดชั้นเรียนและกลุ่มเรียนที่เหมาะสมแต่ละรายวิชา มีการส่งเสริมสนับสนุนจัดหาแหล่งการเรียนรู้ แหล่งฝึกประสบการณ์ตามหลักสูตร อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชามีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ตรงกับวิชาที่สอน มีการจัดทำโครงการกิจกรรมที่ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา มีความร่วมมือระหว่างนักศึกษา อาจารย์ และครูพี่เลี้ยงในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านที่ 2 จุดแข็งจุดอ่อนของสาขาวิชา บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.88 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.15 โดยมีความพอใจในด้านต่อไปนี้ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 คือ หลักสูตรของสาขาวิชา การสอนภาษาไทย คณาจารย์สาขาวิชา การสอนภาษาไทย ความมีชื่อเสียงของสาขาวิชา และ การเป็นที่ยอมรับของสังคม ด้านที่บัณฑิตมีความพึงพอใจในระดับกลาง คือ บุคลากรสายสนับสนุน มีค่าเฉลี่ย 3.18 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.39 และมีข้อเสนอแนะในด้านนี้ว่า บุคลากรสายสนับสนุนมีจำนวนน้อยกว่าภาระงาน ทำให้ทำงานได้ช้า ไม่ทันเหตุการณ์ ด้านสภาพแวดล้อม เก้าอี้ไม่เพียงพอ และบางส่วนชำรุดเสียหาย

ด้านปัจจัยนำเข้า (Input) บัณฑิตมีความพึงพอใจด้านปัจจัยนำเข้า โดยภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.78 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.22 มีรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

ด้านวัตถุประสงค์ของหลักสูตร บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านโครงสร้างและเนื้อหาสาระของหลักสูตร บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านคุณสมบัติของผู้เรียน การสอบคัดเลือก บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.93 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.12 บัณฑิตมีความเห็นด้วยในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 ในประเด็น คือ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษาตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร ประเภทของวิธีการรับ/การสอบเข้าศึกษาต่อ การสอบคัดเลือกที่มีทั้งการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ ในส่วนของ การรับนักศึกษาโครงการสืบสานภาษาไทย มีความพอใจในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.71 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.46 โดยมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมว่า อยากให้ขยายขอบเขตของการรับนักศึกษาเข้าโครงการสืบสานภาษาไทยเป็นให้เด็กทั่วประเทศสมัครได้ และเพิ่มจำนวนในการรับมากขึ้น

ด้านคุณสมบัติอาจารย์ที่สอน/ อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.41 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.59 โดยด้านที่มีความพึงพอใจสูงสุด คือ ห้องคอมพิวเตอร์ ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง เพียงพอสำหรับใช้งาน มีค่าเฉลี่ย 4.64 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.49 ในระดับมากที่สุด ส่วนด้านที่พึงพอใจน้อยที่สุด คือ หนังสือ ตำรา วารสาร บทความ งานวิจัย วิทยานิพนธ์ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในห้องสมุดเพียงพอ และทันสมัย ค่าเฉลี่ย 4.07 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.81 ในระดับมากที่สุด

ด้านงบประมาณในการผลิตบัณฑิต บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.32 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.63

ด้านกระบวนการ (process) บัณฑิตมีความพึงพอใจด้านปัจจัยนำเข้า โดยภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.92 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.12 มีรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

ด้านพฤติกรรมการจัดการเรียนการสอนของผู้สอน บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านพฤติกรรมของผู้เรียน บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.82 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.22 ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 คือ มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน รู้และเข้าใจวัตถุประสงค์/ กระบวนการเรียนรู้/ เกณฑ์การประเมินผลของรายวิชา มีความรับผิดชอบทำงานได้รับมอบหมาย มีการทำงานร่วมกับผู้อื่น ส่วนด้านที่ความพึงพอใจน้อยที่สุดในระดับมากที่สุด คือ มีการเตรียมตัวล่วงหน้าก่อนเรียน โดยมีค่าเฉลี่ย 4.36 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.49

ด้านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพศึกษาศาสตร์ บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.86 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.09 ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 คือ ภาระงานที่กำหนดในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ วิธีการประเมินผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กระบวนการในการนิเทศของครูพี่เลี้ยง กระบวนการในการนิเทศของอาจารย์นิเทศ โดยด้านที่ความพึงพอใจน้อยที่สุดในระดับมากที่สุด คือ ระยะเวลาของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ มีค่าเฉลี่ย 4.29 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.46 โดยมีข้อเสนอแนะว่าระยะเวลาในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู 1 ปี มากเกินไป

ด้านการจัดการเรียนการสอน บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านการให้บริการและการสนับสนุน บัณฑิตมีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.82 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.14 ด้านที่มีความพึงพอใจสูงสุดคือ การให้บริการของเจ้าหน้าที่ด้านการใช้และดูแลอุปกรณ์การเรียนการสอน มีความเหมาะสม มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 รองลงมาคือ การให้บริการของเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ย 4.64 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.62

ส่วนที่ 2 รายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตของคณะศึกษาศาสตร์

ข้อมูลผู้บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยของคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2559 จำนวนบัณฑิต 28 คน ส่งแบบสอบถามเฉพาะบัณฑิตที่ทำงานแล้วจำนวน 9 คน ได้ข้อมูลกลับมาทั้งหมด จำนวน 9 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 100 ดังรายละเอียดในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้บัณฑิตที่ตอบแบบสอบถาม

สาขาวิชา	จำนวน สอบถาม	จำนวนที่ ตอบ	ร้อยละ
1.ภาษาไทย(หลักสูตร 5 ปี)	28	9	32.14
รวม	28	9	100

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูล โดยแสดงจำนวนและค่าร้อยละ ดังรายละเอียดในตารางที่ 2-7

ตารางที่ 2 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้บัณฑิต จำแนกตามสถานภาพผู้ให้ข้อมูล

สถานภาพผู้ให้ข้อมูล	จำนวน	ร้อยละ
1. นายจ้าง/ผู้บังคับบัญชา/หัวหน้างาน	9	100

จากตารางที่ 2 พบว่าผู้บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ที่ตอบแบบสอบถามได้สมบูรณ์ครบถ้วน มีจำนวนทั้งสิ้น 9 ฉบับ จำแนกเป็นนายจ้าง/ผู้บังคับบัญชา/หัวหน้างาน จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ตารางที่ 3 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้บัณฑิต จำแนกตามอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
1. ต่ำกว่า 30 ปี	-	-
2. ระหว่าง 30-40 ปี	1	11.11
3. ระหว่าง 41-50 ปี	4	44.44
4. มากกว่า 50 ปี	4	44.44
รวม	9	100

จากตารางที่ 3 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ที่ตอบแบบสอบถามไม่มีอายุต่ำกว่า 30 ปี อายุระหว่าง 30-40 ปี จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 11.11 มีอายุระหว่าง 41-50 ปี จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 44.44 และอายุมากกว่า 50 ปี จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 44.44

ตารางที่ 4 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้บัณฑิต จำแนกตามระดับการศึกษา

ระดับการศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
1. ต่ำกว่าปริญญาตรี	-	-
2. ปริญญาตรี	2	22.22
3. ปริญญาโท	7	77.78
4. ปริญญาเอก/สูงกว่า	-	-
รวม	9	100.00

จากตารางที่ 4 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ที่ตอบแบบสอบถามมีการศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 22.22 ปริญญาโท จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 77.78

ตารางที่ 5 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้บัณฑิต จำแนกตามประเภทของหน่วยงาน/สถาบันการศึกษา

ประเภทของหน่วยงาน/สถาบันการศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
1. ราชการ	7	77.78
2. เอกชน	2	22.22
3. รัฐวิสาหกิจ	-	-
รวม	9	100.00

จากตารางที่ 5 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ที่ตอบแบบสอบถามมาจากหน่วยงาน/สถาบันการศึกษา ที่เป็นของราชการ จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 77.78 หน่วยงานเอกชน จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 22.22

ตารางที่ 6 จำนวนและร้อยละของปัจจัยสำคัญในการพิจารณารับบัณฑิต

ปัจจัยสำคัญในการพิจารณารับบัณฑิต (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)	จำนวน	ร้อยละ
1 ระดับการศึกษา	9	100
2 สาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา	9	100
3 สถาบันการศึกษา	6	66.67
4 บุคลิกภาพ	8	88.88
5 ความรู้ความสามารถทางวิชาการในการประกอบอาชีพ/ ศึกษาต่อ	9	100
6 ความรู้ความสามารถพิเศษ	7	77.78

จากตารางที่ 6 พบว่าปัจจัยสำคัญในการพิจารณารับบัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์เข้าทำงานในหน่วยงาน เนื่องจากระดับการศึกษาของบัณฑิต จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100 สาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100 สถาบันการศึกษาจำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 66.67 บุคลิกภาพ จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 88.88 ความรู้ความสามารถทางวิชาการในการประกอบอาชีพ/ศึกษาต่อ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100 และความรู้ความสามารถพิเศษ เช่นการสื่อสารภาษาอังกฤษ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 77.78

ตารางที่ 7 จำนวนและร้อยละของการปฏิบัติงาน/การศึกษาตรงกับสาขาวิชาที่จบ

การปฏิบัติงาน/การศึกษาตรงกับสาขาวิชาที่จบ	จำนวน	ร้อยละ
1 ตรงสาขาวิชาที่จบ	9	100
2 ไม่ตรงสาขาวิชาที่จบ	-	-
รวม	9	100.00

จากตารางที่ 7 พบว่าการปฏิบัติงาน/การศึกษาตรงกับสาขาวิชาที่จบ บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์เข้าทำงานในหน่วยงานที่ตรงสาขาวิชาที่จบ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิต

ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่สำเร็จในปี การศึกษา 2558 วิเคราะห์ข้อมูล โดยแสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ดังรายละเอียดในตารางที่ 8- 12

ตารางที่ 8 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ในภาพรวม

คุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานหรือ ศึกษาต่อในหน่วยงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. ความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต	5.00	0.00	มากที่สุด
2. ทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต	4.28	0.26	มาก
3. บุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต	5.00	0.00	มากที่สุด
4. คุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ	5.00	0.00	มากที่สุด
รวมทุกด้าน	4.77	0.87	มากที่สุด

จากตารางที่ 8 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.47 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.87 โดยด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต บุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต และคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 รองลงมาคือ ทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต มีค่าเฉลี่ย 4.28 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.26

ตารางที่ 9 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต

คุณลักษณะบัณฑิตด้านความรู้ความสามารถ ในการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. มีความรู้/ความสามารถทางวิชาการเพียงพอต่อการปฏิบัติงาน/ การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
2. มีความสามารถในการปรับปรุงพัฒนางาน/การศึกษาได้อย่าง ต่อเนื่อง	5.00	0.00	มากที่สุด
3. มีความสามารถในการคิด วิเคราะห์ จัดระบบการทำงาน/ การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
4. มีความใฝ่รู้ ศึกษา/เรียนรู้วิทยาการใหม่เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน/ การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	5.00	0.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 9 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน ด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยทุกด้าน 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 10 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ด้านทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต

คุณลักษณะบัณฑิตด้านทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
5. มีทักษะการใช้คอมพิวเตอร์/สื่ออื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการ ปฏิบัติงาน/การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
6. มีทักษะการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร	5.00	0.00	มากที่สุด
7. มีทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศในการติดต่อสื่อสาร	3.56	0.53	ปานกลาง
8. มีทักษะการทำงานเป็นทีม	5.00	0.00	มากที่สุด
9. มีสติ/วิจารณ์ญาณ และความสามารถในการแก้ไขปัญหา	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	4.08	0.26	มากที่สุด

จากตารางที่ 10 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน ด้านทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมีค่าเฉลี่ยทุก 4.08 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.26 ซึ่งเมื่อจำแนกเป็นรายด้านพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจ ด้านทักษะการใช้คอมพิวเตอร์/สื่ออื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาสูงที่สุด ทักษะการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร ทักษะการทำงานเป็นทีม และมีสติ/วิจารณ์ญาณ และความสามารถในการแก้ไขปัญหา อยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 ส่วนด้านทักษะที่มีความพึงพอใจน้อยที่สุด คือ มีทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศในการติดต่อสื่อสาร มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง โดยมีค่าเฉลี่ย 3.56 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.53

ตารางที่ 11 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ด้านบุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต

คุณลักษณะบัณฑิตด้านบุคลิกภาพ ที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
10. มีภาวะความเป็นผู้นำ	5.00	0.00	มากที่สุด
11. มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้	5.00	0.00	มากที่สุด
12. มีความมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน/การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
13. มีความสุภาพอ่อนน้อม วางตัวเหมาะสมกับกาลเทศะ	5.00	0.00	มากที่สุด
14. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	5.00	0.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 11 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานหรือศึกษาต่อในหน่วยงาน ด้านบุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยทุกด้าน 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.0

ตารางที่ 12 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

คุณลักษณะบัณฑิตด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณ ในวิชาชีพ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
15. มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	5.00	0.00	มากที่สุด
16. มีความเสียสละและอุทิศตนให้กับองค์กร	5.00	0.00	มากที่สุด
17. มีจิตสำนึกสาธารณะ	5.00	0.00	มากที่สุด
18. เป็นผู้ตรงต่อเวลา	5.00	0.00	มากที่สุด
19. มีความซื่อสัตย์ในการปฏิบัติหน้าที่	5.00	0.00	มากที่สุด
20. มีระเบียบวินัยในการทำงาน	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	5.00	0.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 12 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานหรือศึกษาต่อในหน่วยงาน ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยทุกด้าน 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตอนที่ 3 ผลการปฏิบัติงานของบัณฑิตและความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบัณฑิต

ผลการปฏิบัติงานของบัณฑิตและความพึงพอใจการปฏิบัติงานของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่สำเร็จในปีการศึกษา 2558 วิเคราะห์ข้อมูล โดยแสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ดังรายละเอียดในตารางที่ 13-14

ตารางที่ 13 ผลการปฏิบัติงานของบัณฑิต

ผลการปฏิบัติงานของบัณฑิต	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. ผลงานเสร็จตามกำหนดเวลา	5.00	0.00	มากที่สุด
2. ผลงานมีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน	5.00	0.00	มากที่สุด
3. ผลงานมีความประณีต	5.00	0.00	มากที่สุด
4. ผลงานแสดงออกถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
5. มีการนำผลงานมาประเมินและปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	5.00	0.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 13 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความคิดเห็นเกี่ยวกับผลการปฏิบัติงานของบัณฑิต มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยทุกด้าน 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 14 ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบัณฑิต

ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบัณฑิต	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. ผลงานเสร็จตามกำหนดเวลา	5.00	0.00	มากที่สุด
2. ผลงานมีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน	5.00	0.00	มากที่สุด
3. ผลงานมีความประณีต	5.00	0.00	มากที่สุด
4. ผลงานแสดงออกถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
5. มีการนำผลงานมาประเมินและปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	5.00	0.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 14 พบว่าผู้ใช้บัณฑิตของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2558 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบัณฑิต มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยทุกด้าน 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตอนที่ 4 ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาคุณภาพบัณฑิต

ผู้ใช้บัณฑิตมีข้อเสนอแนะให้พัฒนาทักษะด้านการใช้ภาษาต่างประเทศให้กับบัณฑิต

**รายงานผลการติดตามนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 สาขาวิชาภาษาไทย
และรายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู
ของคณะศึกษาศาสตร์**

สาขาวิชาการสอนภาษาไทยได้ทำวิจัยเพื่อติดตามผลของนักศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิต ระหว่างปี พ.ศ. 2559 ที่กำลังฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู รวมถึงผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู รวมประชากรที่ใช้ในการติดตามผลครั้งนี้เป็นนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย จำนวน 28 คน และผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู หรือหัวหน้างานของหน่วยงานที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ด้วย จำนวน 28 คน ในปี พ.ศ. 2559 ดังรายงานแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 รายงานผลการติดตามนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู สาขาวิชาภาษาไทย ปีการศึกษา 2559 และส่วนที่ 2 รายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559

ส่วนที่ 1 รายงานผลการติดตามบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จำนวน 28 คน

รายงานตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	ร้อยละ
1. เพศ	
ชาย	17.86
หญิง	82.14
2. เข้าศึกษาในคณะศึกษาศาสตร์ด้วยวิธีการ	
1. โครงการสืบสานภาษาไทย	50
2. ระบบสอบเข้า (Admission) ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	50
3. ผลการศึกษาเมื่อสำเร็จการศึกษา ได้คะแนนเฉลี่ย	
1. คะแนนเฉลี่ย 2.50-2.99	0
2. คะแนนเฉลี่ย 3.00-3.49	17.86
3. คะแนนเฉลี่ย 3.50-4.00	82.14
4. การทำกิจกรรมเสริมหลักสูตรเพื่อพัฒนาตน	
1. เคยทำ ได้แก่ กิจกรรมชมรมต่างๆ ตามความสนใจ และศึกษาดูงานตามที่คณะวิชากำหนด	100

ตอนที่ 2 การประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

เกณฑ์การประเมิน

4.50 - 5.00 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุด

3.50 - 4.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก

2.50 - 3.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

1.50 - 2.49 หมายถึง นักศึกษามีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อย

หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
Context (C) สภาวะแวดล้อม				
C1 แผนการดำเนินงานของภาควิชา/สาขาวิชา				
1	มีระบบฐานข้อมูลของหลักสูตรและรายวิชาที่เป็นปัจจุบัน	4.89	0.31	มากที่สุด
2	มีการกำหนดจุดมุ่งหมายของ การวางแผน และการติดตามกำกับแผนการเรียนการสอน ตลอดหลักสูตรทุกรายวิชาร่วมกันระหว่างอาจารย์ในคณะ	4.89	0.31	
3	มีการกำหนดขนาดชั้นเรียนและกลุ่มเรียนที่เหมาะสมแต่ละรายวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
4	มีการส่งเสริมสนับสนุนจัดหาแหล่งการเรียนรู้ แหล่งฝึกประสบการณ์ตามหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
5	อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชามีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ตรงกับวิชาที่สอน	5.00	0.00	มากที่สุด
6	มีการจัดทำโครงการกิจกรรมที่ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
7	กำหนดให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามรายวิชาและกลุ่มวิชาตามลำดับอย่างเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
8	นักศึกษามีส่วนร่วมในการกำหนดเกณฑ์และวิธีประเมินการสอนของอาจารย์ ในแต่ละรายวิชา	4.42	0.69	มาก
9	มีความร่วมมือระหว่างนักศึกษา อาจารย์ และครูพี่เลี้ยงในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	5.00	0.00	มากที่สุด

รวม		4.91	0.15	มากที่สุด
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
C2 จุดแข็งจุดอ่อนของสาขาวิชา ท่านคิดว่าสาขาวิชามีจุดแข็งด้านต่อไปนี้ระดับใด				
10	หลักสูตรของสาขาวิชาการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
11	คณาจารย์สาขาวิชาการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
12	บุคลากรสนับสนุน (เลขาภาควิชา สำนักงานเลขา ฯลฯ)	3.36	0.49	ปานกลาง
13	ความร่วมมือกับหน่วยงานอื่นทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	4.71	0.46	มากที่สุด
14	ความรู้ ความสามารถของนักศึกษา ก่อนเข้าศึกษาในสาขาวิชาการสอนภาษาไทย	4.68	0.61	มากที่สุด
15	สภาพแวดล้อมทางกายภาพ (อาคาร ห้องเรียน อุปกรณ์การเรียน สิ่งอำนวยความสะดวก)	4.21	0.74	มาก
16	ความมีชื่อเสียงของสาขาวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด
17	การเป็นที่ยอมรับของสังคม	5.00	0.00	มากที่สุด
18	อื่นๆ โปรดระบุ	-	-	-
รวม		4.62	0.29	มากที่สุด
รวมด้าน Context (C) สภาพแวดล้อม		4.76	0.22	มากที่สุด
ข้อเสนอแนะ บุคลากรสายสนับสนุนมีจำนวนน้อยกว่าภาระงาน ทำให้ทำงานได้ช้า ไม่ทันเหตุการณ์ ด้านสภาพแวดล้อม เก้าอี้ไม่เพียงพอ และบางส่วนชำรุดเสียหาย				
Input (I) ปัจจัยนำเข้า				
I 1 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร				
19	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
20	การจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
21	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรสอดคล้องกับความต้องการของสังคม	5.00	0.00	มากที่สุด
22	หลักสูตรมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
I 2 โครงสร้างและเนื้อหาสาระของหลักสูตร				

23	การกำหนดรายวิชาหมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป 4 กลุ่มรายวิชาฯ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
24	การกำหนดรายวิชาชีพรุ่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
25	การจัดรายวิชาในหลักสูตรมุ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง	5.00	0.00	มากที่สุด
26	การจัดรายวิชาในหลักสูตรมุ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความเป็นผู้นำในด้านการเรียนการสอนได้	5.00	0.00	มากที่สุด
27	การเรียงลำดับรายวิชาในหมวดวิชาต่างๆ มีความเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
28	สัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของหมวดวิชาต่างๆ มีความเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
29 ความเหมาะสมของวิชาเอก				
29.1 วิชาเอกบังคับ				
กลุ่มการใช้ภาษา				
	465 241 ศิลปะการอ่าน	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 243 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 447 การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 448 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 452 การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 453 สัมมนาการใช้ภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์				
	465 112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 217 การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 218 หลักภาษาไทยสำหรับครู	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 310 แนวคิดทางหลักภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 411 พัฒนาการของภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่ 2	5.00	0.00	มากที่สุด

รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มวรรณกรรมและวรรณคดี				
	465 120 แนวทางการศึกษาวรรณคดี	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 221 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
	465232 คติชนวิทยา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 323 วรรณกรรมศาสนา	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 326 การวิจารณ์วรรณคดี	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 427 วรรณกรรมเอกของไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 430 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มหลักสูตรและการสอน				
	465 300 การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465404 การศึกษารายบุคคล	5.00	0.00	มากที่สุด
	465405 การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มวิชาการสอนวิชาเอก				
	4XX 401 วิธีสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 402 การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
29.2 วิชาเอกเลือก				
กลุ่มการใช้ภาษา				
	465 243 ภาษาเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 341 ศิลปะการอ่านทำนองเสนาะ	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 355 สัมมนางานเขียนร้อยแก้ว	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 356 สัมมนางานเขียนร้อยกรอง	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์				
	465 214 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 216 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา	5.00	0.00	มากที่สุด

	465 213 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	รวม	5.00	0.00	มากที่สุด
	กลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม			
	465 222 โลกทัศน์จากวรรณกรรมไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
	465 225 วรรณกรรมบทละครไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 324 เพลงไทยจากวรรณกรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 328 วรรณกรรมไทย ร.1- ร.4	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 329 วรรณกรรมไทย ร.5- ร.7	5.00	0.00	มากที่สุด
	465 431 วรรณกรรมนิทานพื้นบ้าน	5.00	0.00	มากที่สุด
	รวม	5.00	0.00	มากที่สุด
หมวดหลักสูตร				
	465 403 เหตุการณ์ปัจจุบันในการสอนภาษาไทย	5.00	0.00	มากที่สุด
13 คุณสมบัติของผู้เรียน การสอบคัดเลือก				
30	คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษาตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร	5.00	0.00	มากที่สุด
31	ประเภทของวิธีการรับ/การสอบเข้าศึกษาต่อ	5.00	0.00	มากที่สุด
32	การสอบคัดเลือกที่มีทั้งการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์	5.00	0.00	มากที่สุด
33	การรับนักศึกษาโครงการสืบสานภาษาไทย	4.93	0.12	มากที่สุด
	รวม	4.98	0.12	มากที่สุด
ข้อเสนอแนะ อยากให้ขยายขอบเขตของการรับนักศึกษาเข้าโครงการสืบสานภาษาไทยเป็นให้เด็กทั่วประเทศสมัครได้ และเพิ่มจำนวนในการรับมากขึ้น				
14 คุณสมบัติอาจารย์ที่สอน/ อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ				
34	อาจารย์มีความรู้ ประสบการณ์ ด้านการสอน	5.00	0.00	มากที่สุด
35	อาจารย์มีคุณธรรม จริยธรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
36	อาจารย์มีเวลาในการปรึกษาทางด้านวิชาการและด้านอื่นๆ แก่ นักศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
37	อาจารย์มีความรู้ ความสามารถในการให้คำแนะนำด้านวิชาการและ ด้านอื่นๆ แก่นักศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
	รวม	5.00	0.00	มากที่สุด
15 สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ				

38	สื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนสำหรับอาจารย์และนักศึกษา (เช่น คอมพิวเตอร์ ระบบอินเทอร์เน็ต เครื่องเสียง เครื่องฉาย ฯลฯ) มีความเพียงพอ	4.71	0.53	มากที่สุด
39	หนังสือ ตำรา วารสาร บทความ งานวิจัย วิทยานิพนธ์ ทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศในห้องสมุดเพียงพอ และทันสมัย	4.29	0.71	มาก
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
40	ห้องคอมพิวเตอร์ ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง เพียงพอสำหรับใช้งาน	4.68	0.48	มากที่สุด
41	ห้องเรียน ห้องประชุม สัมมนา สถานที่จัดกิจกรรมโต๊ะ เก้าอี้ เพียงพอ	4.68	0.48	มากที่สุด
42	ห้องทำงานสำหรับอาจารย์ และสถานที่สำหรับนักศึกษาทำงานพักผ่อนเพื่อการเรียนการสอน	4.59	0.58	มากที่สุด
รวม		4.59	0.55	มากที่สุด
16 งบประมาณในการผลิตบัณฑิต				
43	ค่าธรรมเนียมพิเศษที่นักศึกษาได้จ่าย	4.29	0.71	มาก
44	ค่าธรรมเนียมคณะหรือภาควิชาได้นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์กับนักศึกษาอย่างเหมาะสม	4.54	0.51	มากที่สุด
รวม		4.41	0.61	มาก
รวมด้าน Input (I) ปัจจัยนำเข้า		4.77	0.22	มากที่สุด
Process (PC) กระบวนการ				
PC1 พฤติกรรมการจัดการเรียนการสอนของผู้สอน				
45	มีประมวลการสอนตามรายวิชาที่สอน	5.00	0.00	มากที่สุด
46	มีการเตรียมการสอนล่วงหน้า	5.00	0.00	มากที่สุด
47	มีเทคนิคและความสามารถในการถ่ายทอดความรู้	5.00	0.00	มากที่สุด
48	มีบุคลิกภาพ เช่น การแต่งกาย กิริยาท่าทาง การใช้ภาษา เหมาะสมกับความเป็นครู	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
PC2 พฤติกรรมของผู้เรียน				
49	มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน	5.00	0.00	มากที่สุด
50	รู้และเข้าใจวัตถุประสงค์/ กระบวนการเรียนรู้/ เกณฑ์การประเมินผลของรายวิชา	5.00	0.00	มากที่สุด

51	มีความรับผิดชอบทำงานได้รับมอบหมาย	5.00	0.00	มากที่สุด
52	เข้าเรียนสม่ำเสมอ	4.89	0.31	มากที่สุด
53	มีการเตรียมตัวล่วงหน้าก่อนเรียน	4.43	0.50	มาก
54	มีกระบวนการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	4.79	0.42	มากที่สุด
หัวข้อ	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความคิดเห็น
55	มีการทำงานร่วมกับผู้อื่น	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		4.87	0.18	มากที่สุด
PC3 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศึกษาศาสตร์				
56	ภาระงานที่กำหนดในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5.00	0.00	มากที่สุด
57	ระยะเวลาของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	4.36	0.49	มาก
58	วิธีการประเมินผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5.00	0.00	มากที่สุด
59	กระบวนการในการนิเทศของครูพี่เลี้ยง	5.00	0.00	มากที่สุด
60	กระบวนการในการนิเทศของอาจารย์นิเทศ	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		4.87	0.10	มากที่สุด
ข้อเสนอแนะ ระยะเวลาในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู 1 ปี มากเกินไป				
PC4 การจัดการเรียนการสอน				
61	มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	5.00	0.00	มากที่สุด
62	มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลากหลายและเหมาะสมกับเนื้อหา	5.00	0.00	มากที่สุด
63	มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนนำไปประยุกต์ใช้	5.00	0.00	มากที่สุด
64	มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
65	มีการเชิญวิทยากรและส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ	5.00	0.00	มากที่สุด
66	มีการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์	5.00	0.00	มากที่สุด
67	มีการวัดและประเมินผลหลากหลาย ชัดเจน และต่อเนื่อง	5.00	0.00	มากที่สุด
68	มีการประเมินประสิทธิภาพการสอนเพื่อปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม		5.00	0.00	มากที่สุด
PC5 การให้บริการและการสนับสนุน				

69	การให้บริการของเจ้าหน้าที่ด้านการใช้และดูแลอุปกรณ์การเรียนการสอน มีความเหมาะสม	5.00	0.00	มากที่สุด
70	การให้บริการของเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน	4.36	0.49	มาก
รวม		4.68	0.28	มากที่สุด
รวมด้าน Process (PC) กระบวนการ		4.88	0.09	มากที่สุด
รวมทุกด้าน		4.80	0.17	มากที่สุด

จากตารางแสดงให้เห็นว่านักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 จำนวน 28 คน มีความพึงพอใจต่อหลักสูตรวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ในภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.88 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.17 โดยมีรายละเอียดแต่ละด้าน ดังนี้

ด้านสภาวะแวดล้อม (Content) นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจด้านสภาวะแวดล้อมโดยภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.76 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.22 มีรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

ด้านที่ 1 แผนการดำเนินงานของภาควิชา/สาขาวิชา นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.91 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.15 โดยมีความพอใจด้านต่อไปนี้ในระดับมากที่สุด คือ มีการกำหนดขนาดชั้นเรียนและกลุ่มเรียนที่เหมาะสมแต่ละรายวิชา มีการส่งเสริมสนับสนุนจัดหาแหล่งการเรียนรู้ แหล่งฝึกประสบการณ์ตามหลักสูตร อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชามีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ตรงกับวิชาที่สอน มีการจัดทำโครงการกิจกรรมที่ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา มีความร่วมมือระหว่างนักศึกษา อาจารย์ และครูพี่เลี้ยงในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านที่ 2 จุดแข็งจุดอ่อนของสาขาวิชา นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.62 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.29 โดยมีความพอใจในด้านต่อไปนี้ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 คือ หลักสูตรของสาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณาจารย์สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ความมีชื่อเสียงของสาขาวิชา และการเป็นที่ยอมรับของสังคม ด้านที่บัณฑิตมีความพึงพอใจในระดับกลาง คือ บุคลากรสายสนับสนุน มีค่าเฉลี่ย 3.18 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.39 และมีข้อเสนอแนะในด้านนี้ว่า บุคลากรสายสนับสนุนมีจำนวนน้อยกว่าภาระงาน ทำให้ทำงานได้ช้า ไม่ทันเหตุการณ์ ด้านสภาพแวดล้อมเก้าอี้ไม่เพียงพอ และบางส่วนชำรุดเสียหาย

ด้านปัจจัยนำเข้า (Input) นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจด้านปัจจัยนำเข้า โดยภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.77 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.22 มีรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

ด้านวัตถุประสงค์ของหลักสูตร นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านโครงสร้างและเนื้อหาสาระของหลักสูตร นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านคุณสมบัติของผู้เรียน การสอบคัดเลือก นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.98 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.12 บัณฑิตมีความเห็นด้วยในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 ในประเด็น คือ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษาตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร ประเภทของวิธีการรับ/การสอบเข้าศึกษาต่อ การสอบคัดเลือกที่มีทั้งการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ ในส่วนของ การรับนักศึกษาโครงการสืบสานภาษาไทย มีความพอใจในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.93 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.12 โดยมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมว่า อยากให้ขยายขอบเขตของการรับนักศึกษาเข้าโครงการสืบสานภาษาไทยเป็นให้เด็กทั่วประเทศสมัครได้ และเพิ่มจำนวนในการรับมากขึ้น

ด้านคุณสมบัติอาจารย์ที่สอน/ อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.59 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.55 โดยด้านที่มีความพอใจสูงสุด คือ สื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนสำหรับอาจารย์และนักศึกษา (เช่น คอมพิวเตอร์ ระบบอินเทอร์เน็ต เครื่องเสียง เครื่องฉาย ฯลฯ) มีความพึงพอใจ มีค่าเฉลี่ย 4.71 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.53 ในระดับมากที่สุด ส่วนด้านที่พึงพอใจน้อยที่สุด คือ หนังสือ ตำรา วารสาร บทความ งานวิจัย วิทยานิพนธ์ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในห้องสมุดเพียงพอ และทันสมัย ค่าเฉลี่ย 4.29 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.71 ในระดับมาก

ด้านงบประมาณในการผลิตบัณฑิต นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 4.41 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.61

ด้านกระบวนการ (process) นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจด้านปัจจัยนำเข้า โดยภาพรวมในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.92 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.12 มีรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

ด้านพฤติกรรมการจัดการเรียนการสอนของผู้สอน นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านพฤติกรรมของผู้เรียน นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.87 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.18 ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 คือ มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน รู้และเข้าใจวัตถุประสงค์/ กระบวนการเรียนรู้/ เกณฑ์การประเมินผลของรายวิชา มีความรับผิดชอบทำงานได้รับมอบหมาย มี

การทำงานร่วมกับผู้อื่น ส่วนด้านที่มีความพอใจน้อยที่สุด ในระดับมาก คือ มีการเตรียมตัวล่วงหน้าก่อนเรียน โดยมีค่าเฉลี่ย 4.43 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.50

ด้านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพศึกษาศาสตร์ นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.86 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.09 ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 คือ ภาระงานที่กำหนดในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ วิธีการประเมินผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กระบวนการในการนิเทศของครูพี่เลี้ยง กระบวนการในการนิเทศของอาจารย์นิเทศ โดยด้านที่มีความพึงพอใจน้อยที่สุด ในระดับมาก คือ ระยะเวลาของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ มีค่าเฉลี่ย 4.36 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.49 โดยมีข้อเสนอแนะว่าระยะเวลาในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู 1 ปี มากเกินไป

ด้านการจัดการเรียนการสอน นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยทุกประเด็นการประเมินมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ด้านการให้บริการและการสนับสนุน นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ปีการศึกษา 2559 มีความพึงพอใจภาพรวมในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.82 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.14 ด้านที่มีความพึงพอใจสูงสุดคือ การให้บริการของเจ้าหน้าที่ด้านการใช้และดูแลอุปกรณ์การเรียนการสอน มีความเหมาะสม มีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 รองลงมาคือการให้บริการของเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ย 4.36 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.49

ส่วนที่ 2 รายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู สาขาวิชาภาษาไทยของคณะศึกษาศาสตร์

ข้อมูลผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู สาขาวิชาภาษาไทยของคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2559 จำนวนนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู 28 คน ได้ข้อมูลกลับมาทั้งหมด จำนวน 28 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 100 ดังรายละเอียดในตารางที่ 15

ตารางที่ 15 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ตอบแบบสอบถาม

สาขาวิชา	จำนวน สอบถาม	จำนวนที่ ตอบ	ร้อยละ
1.ภาษาไทย(หลักสูตร 5 ปี)	28	28	100
รวม	28	28	100

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูล โดยแสดงจำนวนและค่าร้อยละ ดังรายละเอียดในตารางที่ 16-20

ตารางที่ 16 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย จำแนกตามสถานภาพผู้ให้ข้อมูล

สถานภาพผู้ให้ข้อมูล	จำนวน	ร้อยละ
1. อาจารย์พี่เลี้ยง	28	100

จากตารางที่ 16 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่ตอบแบบสอบถามได้สมบูรณ์ ครบถ้วน มีจำนวนทั้งสิ้น 28 ฉบับ คือ อาจารย์พี่เลี้ยง

ตารางที่ 17 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้บัณฑิต จำแนกตามอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
1. ต่ำกว่า 30 ปี	-	-
2. ระหว่าง 30-40 ปี	5	17.86
3. ระหว่าง 41-50 ปี	17	60.71
4. มากกว่า 50 ปี	6	21.43
รวม	28	100

จากตารางที่ 17 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่ตอบแบบสอบถามไม่มีอายุต่ำกว่า 30 ปี อายุระหว่าง 30-40 ปี จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 17.86 มีอายุระหว่าง 41-50 ปี จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 60.71 และอายุมากกว่า 50 ปี จำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 21.43

ตารางที่ 18 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย จำแนกตามระดับการศึกษา

ระดับการศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
1. ต่ำกว่าปริญญาตรี	-	-
2. ปริญญาตรี	2	7.14
3. ปริญญาโท	26	92.86
4. ปริญญาเอก/สูงกว่า	-	-
รวม	28	100.00

จากตารางที่ 18 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่ตอบแบบสอบถามมีการศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 7.14 ปริญญาโท จำนวน 26 คน คิดเป็นร้อยละ 92.86

ตารางที่ 19 จำนวนและร้อยละของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย จำแนกตามประเภทของหน่วยงาน/สถาบันการศึกษา

ประเภทของหน่วยงาน/สถาบันการศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
1. ราชการ	28	100
2. เอกชน	-	-
3. รัฐวิสาหกิจ	-	-
รวม	28	100.00

จากตารางที่ 19 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่ตอบแบบสอบถามมาจากหน่วยงาน/สถาบันการศึกษา ที่เป็นของราชการ จำนวน 28 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ตารางที่ 20 จำนวนและร้อยละของการปฏิบัติงาน/การศึกษาตรงกับสาขาวิชาที่จบ

การปฏิบัติงาน/การศึกษาตรงกับสาขาวิชาที่จบ	จำนวน	ร้อยละ
1 ตรงสาขาวิชาที่จบ	28	100
2 ไม่ตรงสาขาวิชาที่จบ	-	-
รวม	28	100.00

จากตารางที่ 20 พบว่าการปฏิบัติงาน/การศึกษาตรงกับสาขาวิชาที่จบ บัณฑิตของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์เข้าทำงานในหน่วยงานที่ตรงสาขาวิชาที่จบ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทยที่มีต่อนักศึกษา

ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่มีต่อนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คณะศึกษาศาสตร์ ที่ฝึกประสบการณ์ปีการศึกษา 2559 วิเคราะห์ข้อมูล โดยแสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ดังรายละเอียดในตารางที่ 21-25

ตารางที่ 21 ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ในภาพรวม

คุณลักษณะบัณฑิตที่ปฏิบัติงานหรือ ศึกษาต่อในหน่วยงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. ความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต	4.80	0.39	มากที่สุด
2. ทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต	4.65	0.26	มากที่สุด
3. บุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต	4.96	0.08	มากที่สุด
4. คุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ	5.00	0.00	มากที่สุด
รวมทุกด้าน	4.85	0.18	มากที่สุด

จากตารางที่ 21 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกประสบการณ์ปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.85 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.18 ซึ่งเมื่อจำแนกเป็นรายด้านพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจ ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพสูงที่สุด มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 22 ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต

คุณลักษณะบัณฑิตด้านความรู้ความสามารถ ในการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. มีความรู้/ความสามารถทางวิชาการเพียงพอต่อการปฏิบัติงาน/ การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
2. มีความสามารถในการปรับปรุงพัฒนางาน/การศึกษาได้อย่าง ต่อเนื่อง	4.89	0.31	มากที่สุด
3. มีความสามารถในการคิด วิเคราะห์ จัดระบบการทำงาน/ การศึกษา	4.71	0.46	มากที่สุด
4. มีความใฝ่รู้ ศึกษา/เรียนรู้วิทยาการใหม่เพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน/ การศึกษา	4.93	0.26	มากที่สุด
รวม	4.80	0.39	มากที่สุด

จากตารางที่ 22 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ฝึกประสบการณ์ปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน ด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.80 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.39 ซึ่งเมื่อจำแนกเป็นรายด้านพบว่า ผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีความพึงพอใจ ด้านมีความรู้/ความสามารถทางวิชาการเพียงพอต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 23 ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ด้านทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต

คุณลักษณะบัณฑิตด้านทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
5. มีทักษะการใช้คอมพิวเตอร์/สื่ออื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษา	4.93	0.26	มากที่สุด
6. มีทักษะการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร	5.00	0.00	มากที่สุด
7. มีทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศในการติดต่อสื่อสาร	4.04	0.59	มากที่สุด
8. มีทักษะการทำงานเป็นทีม	5.00	0.00	มากที่สุด
9. มีสติ/วิจารณญาณ และความสามารถในการแก้ไขปัญหา	4.29	0.46	มาก
รวม	4.65	0.26	มากที่สุด

จากตารางที่ 23 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกประสบการณ์สอนในปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูที่มาปฏิบัติงานในหน่วยงาน ด้านทักษะที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.65 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.26 ซึ่งเมื่อจำแนกเป็นรายด้านพบว่า ผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีความพึงพอใจ ด้านทักษะการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร และ ทักษะการทำงานเป็นทีม มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 24 ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ด้านบุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน/การศึกษาของบัณฑิต

คุณลักษณะบัณฑิตด้านบุคลิกภาพ ที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
10. มีภาวะความเป็นผู้นำ	5.00	0.00	มากที่สุด
11. มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้	5.00	0.00	มากที่สุด
12. มีความมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน/การศึกษา	5.00	0.00	มากที่สุด
13. มีความสุภาพอ่อนน้อม วางตัวเหมาะสมกับกาลเทศะ	5.00	0.00	มากที่สุด
14. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	4.79	0.42	มากที่สุด
รวม	4.96	0.08	มากที่สุด

จากตารางที่ 24 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน ด้านบุคลิกภาพที่ส่งผลต่อการปฏิบัติงาน มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.96 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.08 ซึ่งเมื่อจำแนกเป็นรายด้านพบว่า ผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีความพึงพอใจ ด้านมีภาวะความเป็นผู้นำ มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้มีความมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน/การศึกษา และการมีความสุภาพอ่อนน้อม วางตัวเหมาะสมกับกาลเทศะสูงที่สุด มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 25 ความพึงพอใจของผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ด้าน คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

คุณลักษณะบัณฑิตด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณ ในวิชาชีพ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
15. มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	5.00	0.00	มากที่สุด
16. มีความเสียสละและอุทิศตนให้กับองค์กร	5.00	0.00	มากที่สุด
17. มีจิตสำนึกสาธารณะ	5.00	0.00	มากที่สุด
18. เป็นผู้ตรงต่อเวลา	5.00	0.00	มากที่สุด
19. มีความซื่อสัตย์ในการปฏิบัติหน้าที่	5.00	0.00	มากที่สุด
20. มีระเบียบวินัยในการทำงาน	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	5.00	0.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 25 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกประสบการณ์ในปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในคุณลักษณะนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ที่ปฏิบัติงานในหน่วยงาน ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00 ในทุกรายการ

ตอนที่ 3 ผลการปฏิบัติงานของบัณฑิตและความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย

ผลการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย และความพึงพอใจการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ ที่ฝึกประสบการณ์ในปีการศึกษา 2559 วิเคราะห์ข้อมูล โดยแสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ดังรายละเอียดในตารางที่ 26-27

ตารางที่ 26 ผลการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย

ผลการปฏิบัติงานของบัณฑิต	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. ผลงานเสร็จตามกำหนดเวลา	5.00	0.00	มากที่สุด
2. ผลงานมีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน	5.00	0.00	มากที่สุด
3. ผลงานมีความประณีต	5.00	0.00	มากที่สุด
4. ผลงานแสดงออกถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	4.79	0.42	มากที่สุด
5. มีการนำผลงานมาประเมินและปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง	4.68	0.48	มากที่สุด
รวม	4.89	0.18	มากที่สุด

จากตารางที่ 26 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกประสบการณ์ในการศึกษาในปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความคิดเห็นเกี่ยวกับผลการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.89 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.48 ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุด คือ ผลงานเสร็จตามกำหนดเวลา ผลงานมีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน และผลงานมีความประณีต โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตารางที่ 27 ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย

ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบัณฑิต	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความเห็น
1. ผลงานเสร็จตามกำหนดเวลา	5.00	0.00	มากที่สุด
2. ผลงานมีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน	5.00	0.00	มากที่สุด
3. ผลงานมีความประณีต	5.00	0.00	มากที่สุด
4. ผลงานแสดงออกถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	4.96	0.19	มากที่สุด
5. มีการนำผลงานมาประเมินและปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง	4.71	0.46	มากที่สุด
รวม	4.99	0.13	มากที่สุด

จากตารางที่ 27 พบว่าผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกประสบการณ์ในปีการศึกษา 2559 และตอบแบบสอบถาม มีความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.99 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.13 ซึ่งเมื่อจำแนกเป็นรายด้านพบว่า ผู้ใช้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ด้านผลงานเสร็จตามกำหนดเวลา ผลงานมีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน และผลงานมีความประณีตมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 5.00 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.00

ตอนที่ 4 ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของสาขาวิชาภาษาไทย

- ควรฝึกให้นักศึกษามีทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศโดยเฉพาะภาษาอังกฤษ ให้มีความสามารถมากยิ่งขึ้น

ภาคผนวก ง

1. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
2. คำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการพิจารณาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
คณะศึกษาศาสตร์



คำสั่งคณะกรรมการพัฒนาลัทธิสุตร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ที่ 325 /2561

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาลัทธิสุตร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เพื่อให้การพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต ของคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 40 แห่งพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2559 คณะศึกษาศาสตร์ ขอแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ดังต่อไปนี้

- | | | |
|----------------------------------|----------------|---------------------|
| 1. คณะศึกษาศาสตร์ | ที่ปรึกษา | |
| 2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ | ที่ปรึกษา | |
| 1. สาขาวิชาภาษาไทย | | |
| 1.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา | หอมพุ่ม | ประธานกรรมการ |
| 1.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษบา | บัวสมบุญ | กรรมการ |
| 1.3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มีชัย | เอี่ยมจินดา | กรรมการ |
| 1.4 อาจารย์ ดร.บำรุง | ชำนาญเรือ | กรรมการ |
| 1.5 อาจารย์ ดร.อธิกมาส | มากจ้อย | กรรมการ |
| 1.6 อาจารย์รจนา | คำนิ้งผล | กรรมการ |
| 1.7 อาจารย์วันวิสาห์ | ปัญญาจิรวุฒิ | กรรมการ |
| 1.8 อาจารย์ไพรินทร์ | พิงพงษ์ | กรรมการ |
| 1.9 อาจารย์ ดร.พิณพนธ์ | คงวิจิตต์ | กรรมการ |
| 1.10 อาจารย์ปวีรส | มินา | กรรมการ |
| 1.11 อาจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ | สิริวัฒนาทากุล | กรรมการและเลขานุการ |
| 2. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ | | |
| 2.1 อาจารย์ ดร.สุนิดา | โมเชิตชัยวัฒน์ | ประธานกรรมการ |
| 2.2 อาจารย์ ดร.รินทร์ | ชีพอรณัย | กรรมการ |
| 2.3 อาจารย์ ดร.ภัทรธีรา | เทียนเพิ่มพูล | กรรมการ |
| 2.4 อาจารย์ ดร.วชิระ | จันทราข | กรรมการ |
| 2.5 อาจารย์ ดร.สรณบดีรินทร์ | ประสาทรทรัพย์ | กรรมการ |
| 2.6 อาจารย์ชัยวัฒน์ | แก้วพินงาม | กรรมการ |
| 2.7 อาจารย์มณฑนา | พันธุ์ดี | กรรมการและเลขานุการ |

3. สาขาวิชาสังคมศึกษา

3.1 อาจารย์ ดร.เพ็ญพนา	พ่วงแพ	ประธานกรรมการ
3.2 อาจารย์ ดร.อนัน	ปั้นอินทร์	กรรมการ
3.3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรพิน	ศิริสัมพันธ์	กรรมการ
3.4 อาจารย์ ดร.ชัยรัตน์	โตศิลา	กรรมการ
3.5 อาจารย์ ดร.สรภัส	น้ำสมบูรณ์	กรรมการ
3.6 อาจารย์ ดร.ศศิพัชร	จำปา	กรรมการ
3.7 อาจารย์ ดร.กัลยา	เทียนวงศ์	กรรมการและเลขานุการ

4. สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์

4.1 อาจารย์ ดร.มานิตา	ลีโทหวลิต อรรถนุพรรณ	ประธานกรรมการ
4.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรภัสสร	อินทรบำรุง	กรรมการ
4.3 อาจารย์ธิดาพร	คมสัน	กรรมการ
4.4 อาจารย์ธนาภา	สงศ์สมบัติ	กรรมการ
4.5 อาจารย์อรกานต์	เพชรคุ้ม	กรรมการ
4.6 อาจารย์ ดร.สิรินทร์	ลัดดาภิรมย์ บุญเชิดชู	กรรมการและเลขานุการ

5. สาขาวิชาการประถมศึกษา

5.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรณัฐ	กิจรุ่งเรือง	ประธานกรรมการ
5.2 อาจารย์ ดร.ดวงหทัย	โหมไชยวงค์	กรรมการ
5.3 อาจารย์ ดร.พรพิมล	รอดเคราะห์	กรรมการ
5.4 อาจารย์วิลาพัฒน์	อุรบุญนวลชาติ	กรรมการ
5.5 อาจารย์ ดร.สรัญญา	จันทร์ชูสกุล	กรรมการและเลขานุการ

6. สาขาวิชาการสอนภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศ

6.1 อาจารย์ ดร.ศศิณัฐ	สรคบุรานุรักษ์	ประธานกรรมการ
6.2 อาจารย์วันดา	ชูเกียรติวัฒนกุล	กรรมการ
6.3 อาจารย์ ดร.ทรรคนีย์	โมรา	กรรมการ
6.4 อาจารย์ Wei	Jie	กรรมการ
6.5 อาจารย์เก็จวิมล	ตั้งสิริวัตร	กรรมการและเลขานุการ

7. สาขาวิชาคณิตศาสตร์

7.1 อาจารย์ ดร.วรกฤษณ์	ศุภพร	ประธานกรรมการ
7.2 อาจารย์ผกามาศ	พะวงษ์	กรรมการ
7.3 อาจารย์ ดร.สินีนุช	สุวรรณภักดี	กรรมการ
7.4 อาจารย์สุบิน	ยมบ้านกวย	กรรมการ
7.5 อาจารย์อรรคมพร	วงศ์ประดิษฐ์	กรรมการและเลขานุการ

8. สาขาวิชาศิลปศึกษา

8.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์สรเสริญ	สันติธัญวงศ์	ประธานกรรมการ
8.2 อาจารย์ประสิทธิ์ชัย	จิรปัทธินันท์	กรรมการ
8.3 อาจารย์ประติมา	ธัญบุรณ์ตระกูล	กรรมการ
8.4 อาจารย์ศุภกร	เจริญสุขประภา	กรรมการ
8.5 อาจารย์ฐานันท์	เหมศาสตร์	กรรมการ
8.6 อาจารย์ ดร.วิสูตร	โพธิ์เงิน	กรรมการและเลขานุการ

1. พิจารณาดำเนินการประเมินหลักสูตรที่เปิดสอน และนำผลการประเมินมาทำการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของสาขาวิชา

2. พิจารณาดำเนินการจัดทำแบบ มคอ.2 ของทุกรายวิชาของสาขาวิชา

3. ติดตามการดำเนินการจัดทำแบบ มคอ.3 มคอ.4 และ แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

4. นำเสนอหลักสูตรให้คณะกรรมการชุดต่าง ๆ พิจารณาตามลำดับของการเสนอหลักสูตร และปรับปรุงแก้ไขตามที่คณะกรรมการชุดต่าง ๆ เสนอแนะ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 16 พฤศจิกายน พ.ศ. 2561



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาเรียม นิลพันธุ์)

คณบดีคณะศึกษาศาสตร์



คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร

ที่ /3 /2562

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต คณะศึกษาศาสตร์

เพื่อให้การพิจารณาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต คณะศึกษาศาสตร์ ดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตร ดังนี้

1. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|--|------------|
| 1. รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข | อนุกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศุภวรรณ สัจจพิบูล | อนุกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กมลพัทธ์ ใจเยือกเย็น | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. อาจารย์ปวิศ มินา | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. ชลธิชา หอมพุ่ม | อนุกรรมการและเลขานุการ |

2. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|---|------------|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร. สุพงศ์ ตั้งเคียงศิริสิน | อนุกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จำนง แก้วเพชร | อนุกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิภาดา ประสารทรัพย์ | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|--|------------------------|
| 1. อาจารย์มณฑนา พันธุ์ดี | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. สรณบดีนทร์ ประสารทรัพย์ | อนุกรรมการและเลขานุการ |

-2-

3. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศึกษา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|---|------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วลัย อิศรางกูร ณ อยุธยา | อนุกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ดรณี จำปาทอง | อนุกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุทธิณี ทองสอาด | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 1. อาจารย์ ดร. เพ็ญพนอ พ่วงแพ | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. ศศิพัชร จำปา | อนุกรรมการ |
| 3. อาจารย์ ดร. กัลยา เทียนวงศ์ | อนุกรรมการและเลขานุการ |

4. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|--|------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. รัฐดาว พิศาลพงศ์ | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. ศิวกรณ์ สองแสน | อนุกรรมการ |
| 3. อาจารย์ ดร. สุชนันท์ บัณฑิตนันท์กุล | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|---|------------------------|
| 1. อาจารย์ ดร. มานิตา ลีโหวลิต ธรรมนุพรรณ | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. สิริพันธ์ ลัดดาภิบาล บุญเชิดชู | อนุกรรมการและเลขานุการ |

5. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|---|------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ยศวีร์ สายฟ้า | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. มล. สรสิริ วรวรรณ | อนุกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กิตติชัย สุทธาภิบาล | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

-3-

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|---|------------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประณัฐ กิจรุ่งเรือง | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์วิลาพัฒน์ อรุณบุญลชาติ | อนุกรรมการ |
| 3. อาจารย์ ดร. ดวงหทัย โสมไชยะวงศ์ | อนุกรรมการและเลขานุการ |

6. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|--|------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศิริวรรณ วรชัยยุทธ | อนุกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธเนศ อัมสำราญ | อนุกรรมการ |
| 3. รองศาสตราจารย์ ดร. กนกพร นุ่มทอง | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|---------------------------------------|------------------------|
| 1. อาจารย์ ดร. ศศิณัฐ สรรคบุรานุรักษ์ | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์เก็จวิมล ตั้งสิริสวัสดิ์ | อนุกรรมการและเลขานุการ |

7. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคณิตศาสตร์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|---|------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วรินทร์ ศรีปัญญา | อนุกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิภารัตน์ แสงจันทร์ | อนุกรรมการ |
| 3. อาจารย์ ดร. ไพโรจน์ น่วมนุ่ม | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 1. อาจารย์สุบิน ยมบ้านกวย | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ผกามาศ พะวงษ์ | อนุกรรมการ |
| 3. อาจารย์อรรคมพร วงษ์ประดิษฐ์ | อนุกรรมการและเลขานุการ |

-4-

8. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2562)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- | | |
|---|------------|
| 1. รองศาสตราจารย์พีระพงษ์ กุลพิศาล | อนุกรรมการ |
| 2. รองศาสตราจารย์ศิริพงศ์ พยอมแย้ม | อนุกรรมการ |
| 3. อาจารย์ ดร. วิรัตน์ ปิ่นแก้ว | อนุกรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรงชัย อักษรคิด | อนุกรรมการ |

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจากองค์กรวิชาชีพ

- | | |
|-------------------------|------------|
| 1. นางสาวรณิการ์ บาร์มี | อนุกรรมการ |
| 2. ดร. จักรพรรดิ วัฒนา | อนุกรรมการ |

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- | | |
|--|------------------------|
| 1. อาจารย์ศุภกร เจริญสุขประภา | อนุกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร. ประติมา ธิญญบุรณ์ตระกูล | อนุกรรมการและเลขานุการ |

คณะอนุกรรมการมีหน้าที่พิจารณารายละเอียด และความเหมาะสมของเนื้อหาวิชา ให้เป็นไปตามมาตรฐานในเชิงวิชาการ รวมทั้งให้ข้อเสนอแนะเพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร และให้คณะอนุกรรมการเป็นผู้เลือกประธานในที่ประชุม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. 2562



(อาจารย์ปัญจพล เหล่าพูนพัฒน์)

ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ภาคผนวก จ

ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

การปรับปรุงหลักสูตร

การปรับปรุงหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2562) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีเหตุผลและรายละเอียด ดังนี้

1. เหตุผลของการปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้ปรับปรุงหลักสูตร เมื่อปี พ.ศ. 2560 (หลักสูตรการศึกษา 5 ปี) และได้ดำเนินการจัดการเรียนสอนตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2560 สาขาวิชาภาษาไทย ได้ทำการประเมินผลหลักสูตรเมื่อครบรอบการใช้หลักสูตรมาแล้ว 5 ปี ตามแผนพัฒนาหลักสูตร เพื่อเป็นหลักประกันคุณภาพและประสิทธิภาพของหลักสูตร ให้ทันสมัยและทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม และเพื่อปรับโครงสร้างหลักสูตรและรายวิชา ให้มีความสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ที่ปรับเป็น 4 ปี มีความทันสมัยเหมาะสมกับสภาพสังคมในปัจจุบัน และตามเกณฑ์การรับรองปริญญาทางการศึกษาของคุรุสภา

2. ปีการศึกษาที่เริ่มใช้หลักสูตรเดิม และปีการศึกษาที่กำหนดใช้หลักสูตรปรับปรุงใหม่

- 2.1 หลักสูตรเดิม เริ่มใช้ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2560
- 2.2 หลักสูตรปรับปรุงใหม่ 2562 กำหนดการหลักสูตรและรับนักศึกษารุ่นแรกในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2562 เป็นต้นไป

3. การเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุงใหม่

3.1 ตารางการเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หมวดวิชา	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ (จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า)	โครงสร้างเดิม (จำนวน หน่วยกิต ไม่น้อยกว่า)	โครงสร้างใหม่ (จำนวน หน่วยกิต ไม่น้อยกว่า)	จำนวน หน่วยกิต ที่แตกต่าง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	31	30	-1
หมวดวิชาเฉพาะ	72	129	112	-17
- วิชาชีพครู	-	50	40	-10
- วิชาเอก	-	79	72	-7
- วิชาเอกบังคับ	-	75	51	-24
- วิชาเอกเลือก	-	4	21	+17
หมวดวิชาเลือกเสรี	6	6	6	คงเดิม
รวมหน่วยกิต	120	166	148	-18

3.2 ตารางการเปรียบเทียบรายวิชาหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (จำนวนไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต)	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต)	คงเดิม
วิชาบังคับ จำนวน 9 หน่วยกิต วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9-12 หน่วยกิต วิชาที่กำหนดโดยคณะวิชา จำนวน 9-12 หน่วยกิต	วิชาบังคับ จำนวน 24 หน่วยกิต วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	เพิ่มรายวิชาและ จำนวนหน่วยกิต
	วิชาบังคับ จำนวน 24 หน่วยกิต กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต จำนวน 6 หน่วยกิต	เพิ่มรายวิชาและ จำนวนหน่วยกิต
	SU101 ศิลปะศิลปากร 3(3-0-6) (Silpakorn Arts) SU102 ศิลปการสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Silpakorn)	รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่
วิชาบังคับ จำนวน 9 หน่วยกิต กลุ่มวิชาภาษา	กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 9 หน่วยกิต	
081 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) (Thai for Communication) 081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) (English for Everyday Use) 081 103 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) (English Skills Development)	SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) (English in the Digital Era) SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 3(2-2-5) (English for International Communication) SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Creative Communication Skills)	เปลี่ยนชื่อและ เปลี่ยนแปลงเนื้อหา รายวิชาใหม่
	กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม จำนวน 3 หน่วยกิต	
	SU301 พลเมืองตื่นรู้ 3(3-0-6) (Active Citizen)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 6 หน่วยกิต	
	SU401 ความเป็นผู้ประกอบการที่ 3(3-0-6) ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม (Innovative-Driven Entrepreneurship) SU402 นวัตกรรมและการ 3(3-0-6) ออกแบบ (Innovation and Design)	รายวิชาใหม่
วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9-12 หน่วยกิต	วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต	เปลี่ยนใหม่
วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9-12 หน่วยกิต โดยเลือกจากทุกกลุ่มต่อไปนี้ จำนวนไม่น้อยกว่ากลุ่มละ 3 หน่วยกิต	SU110 มนุษย์กับการสร้างสรรค์ 3(3-0-6) (Man and Creativity) SU111 บ้าน 3(3-0-6) (Home) SU112 ความสุข 3(3-0-6) (Happiness) SU113 การตั้งคำถามและวิธีการ 3(3-0-6) (Asking Questions and Methods) SU114 เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก 3(3-0-6) (Disruptive Technology) SU115 อาหารเพื่อสุขภาพ 3(3-0-6) (Food for Health) SU116 ศิลปะสมัยใหม่ใน 3(3-0-6) ประเทศไทย (Modern Art in Thailand) SU117 ศิลปะกับวัฒนธรรมทาง 3(3-0-6) การเห็น (Art and Visual Culture)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	SU118 ศิลปะสถาปัตยกรรมใน 3(3-0-6) เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Architecture and Art in South East Asia) SU119 การอ่านวรรณกรรมเพื่อ 3(3-0-6) การพัฒนาคุณภาพชีวิต (Reading Literature for Quality of Life Improvement) SU120 ไทยศึกษา 3(3-0-6) (Thai Studies) SU121 วิถีพุทธในประเทศไทย 3(3-0-6) และอาเซียน (Buddhist Ways of Life in Thailand and ASEAN) SU122 สมาธิเชิงประยุกต์ 3(3-0-6) (Applied Meditation) SU123 วิถีชีวิตในสังคม 3(3-0-6) พหุวัฒนธรรม (Ways of Life in Multicultural Society) SU124 เหตุการณ์โลกปัจจุบัน 3(3-0-6) (Contemporary World Affairs) SU125 มนุษย์กับการคิด 3(3-0-6) (Man and Thinking) SU126 ศิลปะและสื่อร่วมสมัย 3(3-0-6) ประยุกต์เพื่อชุมชน (Contemporary Applied Arts and Media for Community) SU127 กระบวนการเรียนรู้ 3(3-0-6) ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21 (Learning Processes of Symbolism in the 21st Century)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	SU128 การตีความทางศิลปะ 3(3-0-6) (Interpretation of Arts) SU129 ทักษะการรู้เท่าทัน 3(3-0-6) สารสนเทศและสื่อ (Information and Media Literacy Skills) SU130 การพัฒนาการคิด 3(3-0-6) (Thinking Development) SU131 การจัดการสารสนเทศ 3(3-0-6) เบื้องต้น (Introduction to Information Management) SU132 โลกและดาราศาสตร์ใน 3(3-0-6) สหัสวรรษที่ 3 (Earth and Astronomy in Third Millennium) SU133 การจัดการสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6) ในครัวเรือน (Household Environmental Management) SU134 ความรอบรู้ทางด้าน 3(3-0-6) คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร (Computer, Information Technology and Communication Literacy) SU135 ศิลปะการดำรงชีวิต 3(3-0-6) (Art of Living) SU136 เทคโนโลยีเครื่องมือ 3(3-0-6) เครื่องใช้ในชีวิตรประจำวัน (Technology of Appliance in Daily Life)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	SU137 เทคโนโลยีการสื่อสาร 3(3-0-6) กับมนุษย์ (Communication Technology and Human) SU138 ไฟฟ้ากับชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) (Electricity for Everyday Life) SU139 การพัฒนาภาวะผู้นำ 3(3-0-6) (Leadership Development) SU140 เทคโนโลยีพลังงานทดแทน 3(3-0-6) (Renewable Energy Technology) SU141 การแก้ปัญหาแบบ 3(3-0-6) สร้างสรรค์ (Creative Problem Solving) SU142 ดนตรีอาเซียน 3(3-0-6) (ASEAN Music) SU143 สุนทรียภาพแห่งการฟัง 3(3-0-6) (Aesthetics of Listening) SU144 สมาธิในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) (Meditation in Daily Life) SU145 สังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) (Thai Society and Culture) SU146 โครงการพระราชดำริ 3(3-0-6) (Royal Initiative Projects) SU147 ภาพและเสียงดิจิทัล 3(3-0-6) (Digital Imaging and Sound)	รายวิชาใหม่
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	กลุ่มวิชาภาษา	เปลี่ยนใหม่
082 101 มนุษย์กับศิลปะ 3(3-0-6) (Man and Art)	SU210 การใช้ภาษาไทยเพื่อ 3(3-0-6) การสื่อสารและการสืบค้น (Thai Usage for Communication and Retrieval)	รายวิชาใหม่
082 102 มนุษย์กับการ 3(3-0-6) สร้างสรรค์ (Man and Creativity)		

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
082 103 ปรัชญากับชีวิต 3(3-0-6) (Philosophy and Life)	SU211 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ 3(3-0-6) ภาษาและภาษาในอาเซียน (Introduction to Language and Languages in ASEAN)	รายวิชาใหม่
082 104 อารยธรรมโลก 3(3-0-6) (World Civilization)		
082 105 อารยธรรมไทย 3(3-0-6) (Thai Civilization)	SU212 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการ 3(3-0-6) สื่อสารด้านวัฒนธรรม (French for Cultural Communication)	
082 106 ศิลปะสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) ในประชาคมอาเซียน (Architecture and Related Art in ASEAN Community)	SU213 ภาษาไทยเพื่อการ 3(3-0-6) พัฒนาชีวิต (Thai Language for Life Development)	
082 107 สมาธิเพื่อการ 3(3-0-6) พัฒนาชีวิต (Meditation for Self- Development)	SU214 ภาษาจีนเพื่ออาชีพ 3(3-0-6) (Chinese for Career)	
082 108 ศิลปะกับวัฒนธรรม 3(3-0-6) ทางการเห็น (Art and Visual Culture)	SU215 นิทานและการละเล่น 3(3-0-6) พื้นบ้าน (Folktales and Folk Plays)	
082 109 ดนตรีวิจักษ์ 3(3-0-6) (Music Appreciation)		
082 110 ศิลปะการดำเนินชีวิต 3(3-0-6) และทำงานอย่างมีความสุข (Art of Living and Working for Happiness)		
	กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม	
	SU310 การอนุรักษ์และการ 3(3-0-6) จัดการมรดกทางวัฒนธรรม (Conservation and Management of Cultural Heritage)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	SU311 งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21 (Creation and Innovation in the 21st Century) 3(3-0-6) SU312 เพศสภาพและเพศวิถี (Gender and Sexuality) 3(3-0-6) SU313 ธรรมชาติวิจิตร (Nature Appreciation) 3(3-0-6) SU314 รักขนนก (Bird Conservation) 3(3-0-6) SU315 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติและศิลปกรรม (Natural and Cultural Environmental Conservation) 3(3-0-6) SU316 โลกของจุลินทรีย์ (Microbial World) 3(3-0-6) SU317 อินเทอร์เน็ตสีขาว (White Internet) 3(3-0-6) SU318 สิ่งแวดล้อม มลพิษ และพลังงาน (Environment, Pollution and Energy) 3(3-0-6) SU319 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Science and Technology for Sustainable Development) 3(3-0-6) SU320 โลกแห่งนวัตกรรม (World of Innovation) 3(3-0-6) SU321 วัสดุและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (Materials and Environmental Impacts) 3(3-0-6)	รายวิชาใหม่

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	SU322 การดูแลสัตว์เลี้ยง 3(3-0-6) (Pet Care)	
	SU323 จิตสาธารณะ 3(3-0-6) (Public Mind)	
	กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ	
	SU410 การจัดการเอกสารและ 3(3-0-6) จดหมายเหตุ (Records and Archives Management)	รายวิชาใหม่
	SU411 การเพาะเห็ดและการ 3(3-0-6) ต่อยอดทางธุรกิจ (Mushroom Farming and Business Extension)	
	SU412 เทคโนโลยี เทคนิค และ 3(3-0-6) อุตสาหกรรมอีสปอร์ต (E-Sport Technology, Techniques and Industry)	
	SU413 มหัศจรรย์ผลิตภัณฑ์ 3(3-0-6) เทคโนโลยีชีวภาพ (Amazing Biotechnology Products)	
	SU414 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่ 3(3-0-6) กระบวนการผลิต (Indigenous Knowledge toward Production Process)	
	SU415 การตลาดและการเงิน 3(3-0-6) พื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการ (Basic Marketing and Finance for Entrepreneurs)	
	SU416 ธุรกิจดิจิทัล 3(3-0-6) (Digital Business)	
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		
083 101 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6) (Man and His Environment)		ยกเลิก

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
083 102 จิตวิทยากับ 3(3-0-6) มนุษย์สัมพันธ์ (Psychology and Human Relations)		ยกเลิก
083 103 หลักการจัดการ 3(3-0-6) (Principles of Management)		ยกเลิก
083 104 กีฬาศึกษา 3(2-2-5) (Sport Education)		ยกเลิก
083 105 การเมือง การปกครอง3(3-0-6) และเศรษฐกิจไทย (Thai Politics, Government and Economy)		ยกเลิก
083 106 ศิลปะการแสดงใน 3(3-0-6) อาเซียน (Performing Arts in ASEAN)		ยกเลิก
083 107 วิถีวัฒนธรรมอาเซียน 3(3-0-6) (Aspects of ASEAN Culture)		ยกเลิก
083 108 วัฒนธรรมดนตรี 3(3-0-6) อาเซียน (ASEAN Music Culture)		ยกเลิก
083 109 การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ (Creative Living) 3(3-0-6)		ยกเลิก
083 110 กิจกรรมเพื่อชีวิต 3(3-0-6) สร้างสรรค์ (Activities for a Creative Life)		ยกเลิก
083 111 ประสบการณ์นานาชาติ (International Experience) 3(3-0-6)		ยกเลิก
083 112 หลักเศรษฐกิจพอเพียง3(3-0-6) กับการพัฒนาสังคม (Sufficiency Economy and Social Development)		ยกเลิก

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์		ยกเลิก
084 101 อาหารเพื่อสุขภาพ 3(3-0-6) (Food for Health)		ยกเลิก
084 102 สิ่งแวดล้อม มลพิษ และพลังงาน 3(3-0-6) (Environment, Pollution and Energy)		ยกเลิก
084 103 คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 3(3-0-6) (Computer, Information Technology and Communication)		ยกเลิก
084 104 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) (Mathematics and Statistics in Everyday Life)		ยกเลิก
084 105 โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม 3(3-0-6) (World of Technology and Innovation)		ยกเลิก
084 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน 3(3-0-6) (Science and Technology in ASEAN Community)		ยกเลิก
084 107 พลังงานในอาเซียน 3(3-0-6) (Energy in ASEAN)		ยกเลิก
084 108 โลกและดาราศาสตร์ 3(3-0-6) (Earth and Astronomy)		ยกเลิก

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
กลุ่มวิชาเฉพาะ วิชาชีพครู 50 หน่วยกิต	วิชาชีพครู จำนวน 40 หน่วยกิต	
วิชาชีพครูบังคับ จำนวน 46 หน่วยกิต	วิชาชีพครู จำนวน 40 หน่วยกิต	
461 421 การประกันคุณภาพ 2(1-2-3) การศึกษา (Quality Assurance in Education)	461 101 การประกันคุณภาพ 2(1-2-3) การศึกษา (Educational Quality Assurance)	เปลี่ยนรหัสวิชาเพื่อ เปิดสอนในชั้นปีที่ 1
462 200 การฝึกประสบการณ์ 2(1-2-3) วิชาชีพครู (Experience for Teachers)	462 100 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง) (Teaching Practice I)	เปลี่ยนรหัสวิชาเพื่อ เปิดสอนในชั้นปีที่ 1
	462 200 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง) (Teaching Practice II)	รายวิชาใหม่โดย กระจายชั่วโมง ปฏิบัติการสอนจาก รายวิชาฝึกปฏิบัติการ สอน
462 201 การพัฒนาหลักสูตร 3(2-2-5) (Curriculum Development)	462 201 การพัฒนาหลักสูตร 3(2-2-5) (Curriculum Development)	ปรับเนื้อหา
462 202 การจัดการเรียนรู้ 3(2-2-5) และการจัดการชั้นเรียน (Learning Management and Classroom Management)	462 202 การจัดการเรียนรู้ 3(2-2-5) (Learning Management)	ปรับเนื้อหา
462 303 ฝึกปฏิบัติการสอน 2(1-2-3) ในห้องทดลอง (Laboratory Experience for Teaching Practice)		ยกเลิก
463 201 จิตวิทยาการศึกษา 2(2-0-4) (Educational Psychology) 463 202 การแนะแนวเบื้องต้น 2(2-0-4) (Introduction to Guidance)	463 201 จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5) (Psychology for Learning)	รวมเนือหารายวิชาเดิม ให้เหลือ 1 รายวิชา และปรับหน่วยกิตให้มี ชั่วโมงปฏิบัติ
464 211 ปรัชญาและทฤษฎี 2(2-0-4) ทางการศึกษา (Philosophy and Theories in Education)		ยกเลิก

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
464 240 สถิติเพื่อการวิจัย 2(2-0-4) ทางการศึกษา (Statistics for Research in Education)	464 302 การวิจัยเพื่อพัฒนา 2(1-2-3) การเรียนรู้ (Research for Learning Development)	รวมเนื้อหารายวิชา เดิมให้เหลือ 1 รายวิชา ปรับชื่อ คำอธิบายรายวิชา และหน่วยกิตชั่วโมง ปฏิบัติ
464 350 การวิจัยเพื่อพัฒนา 2(2-0-4) การเรียนรู้ (Research for Learning Development)		
464 330 การวัดและการ 3(3-0-6) ประเมินผลการ เรียนรู้ (Educational Measurement and Evaluation)	464 301 การวัดและ 2(1-2-3) ประเมินผลการเรียนรู้ (Learning Measurement and Evaluation)	ปรับชื่อภาษาอังกฤษ คำอธิบายรายวิชา และหน่วยกิตชั่วโมง ปฏิบัติ
465 351 การใช้ภาษาและ 2(1-2-3) วัฒนธรรมไทยเพื่อความเป็นครู (Thai Language and Culture for Teachers)	465 140 ภาษาและเทคโนโลยี 3(2-2-5) ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ (Language and Information Technology for Learning)	รวมเนื้อหารายวิชา เดิมให้เหลือ 1 รายวิชา ปรับชื่อ คำอธิบายรายวิชา และหน่วยกิตชั่วโมง ปฏิบัติ
468 101 นวัตกรรม เทคโนโลยี 3(2-2-5) สารสนเทศ และสื่อสารการศึกษา (Information Technology and Communication Innovation for Education)		
467 261 การพัฒนาวิชาชีพครู 2(2-0-4) (Professional Development for Teachers)	467 201 การพัฒนาวิชาชีพครู 3(2-2-5) (Teachers Professional Development)	ปรับชื่อภาษาอังกฤษ คำอธิบายรายวิชา และหน่วยกิตชั่วโมง ปฏิบัติ
467 262 คุณธรรม จริยธรรม 2(2-0-4) และจรรยาบรรณสำหรับครู (Moral Ethics and Code for Teachers)		ยกเลิก
	466 201 การพัฒนาสมิทธิภาพทาง 2(1-2-3) ภาษาอังกฤษ (Development of English Proficiency)	เพิ่มรายวิชา ภาษาอังกฤษในหมวด วิชาชีพครู

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	466 202 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ 2(1-2-3) และความก้าวหน้าในวิชาชีพ (English for Academic and Professional Achievement)	เพิ่มรายวิชา ภาษาอังกฤษในหมวด วิชาชีพครู
	469 201 ชุมชนสัมพันธ์ 3(2-2-5) (Community Engagement)	รายวิชาเพิ่มในหมวด วิชาชีพครู
	465 301 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง) (Teaching Practice III)	รายวิชาเพิ่มในกลุ่ม ปฏิบัติการสอน
465 501 ปฏิบัติงานสอน... 1 6(0-18-0) (Thai Teaching I) 465 502 ปฏิบัติงานสอน... 2 6(0-18-0) (Thai Teaching II)	465 401 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4 6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง) (Teaching Practice IV)	เปลี่ยนชื่อและ คำอธิบายรายวิชา และมีการปฏิบัติการ สอนกระจายตั้งแต่ปี การศึกษาที่ 1 – 3
รายวิชาวิชาชีพครูเลือก		
461 101 หลักและระบบ 2(2-0-4) การจัดการศึกษา (Principles and Systems of Educational Management)		ยกเลิก
461 207 มนุษยสัมพันธ์ 2(2-0-4) ในการบริหาร (Human Relations in Administration)		ยกเลิก
461 301 การนิเทศการศึกษา 2(2-0-4) (Educational Supervision)		ยกเลิก
461 304 กฎหมายและ 2(2-0-4) ระเบียบในการบริหารโรงเรียน (Laws and Regulations for School Administration)		ยกเลิก
462 104 การมัธยมศึกษา 2(2-0-4) (Secondary Education)	462 101 การมัธยมศึกษา 2(1-2-3) (Secondary Education)	ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
462 204 การสอนโครงงาน 2(1-2-3) ในโรงเรียน (Project Teaching in School)	462 102 การสอนโครงงาน 2(1-2-3) ในโรงเรียน (Project Teaching in School)	ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
463 308 การศึกษาพิเศษ 2(1-2-3) (Special Education)		ยกเลิก
464 101 การศึกษาไทย 2(2-0-4) ประยุกต์ (Applied Thai Education)		ยกเลิก
464 233 วิทยาศาสตร์การ 3(2-2-5) กีฬาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (Sports Science for Health Development)		ยกเลิก
464 234 เศรษฐศาสตร์ 3(3-0-6) การศึกษาเพื่อการพัฒนา (Economics of Education for Development)		ยกเลิก
464 235 อัตลักษณ์ศึกษา 2(2-0-4) (Identity Studies)		ยกเลิก
467 216 การศึกษากับ 2(2-0-4) สิ่งแวดล้อม (Education and Environment)		ยกเลิก
467 357 ลูกเสือ เนตรนารี 2(1-2-3) สามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ (Senior and Rover Scouts)		ยกเลิก
467 359 กฎบัตรอาเซียน 2(2-0-4) ทางมรดกวัฒนธรรม (ASEAN Decoration on Cultural Heritage)		ยกเลิก
467 464 จริยศึกษา 3(2-2-5) (Moral Education)	467 464 จริยศึกษา 3(2-2-5) (Moral Education)	ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
469 100 การศึกษาตลอดชีวิต 3(3-0-6) (Lifelong Education)		ยกเลิก
469 151 การศึกษาตามอัธยาศัย 2(2-0-4) (Informal Education)		ยกเลิก
469 252 กระบวนการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ 2(1-2-3) (Creative Learning Processes)		ยกเลิก

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
469 280 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 2(1-2-3) เพื่อการศึกษา (Local Wisdom for Education)		ยกเลิก
470 206 เด็กและวัฒนธรรม 2(1-2-3) ร่วมสมัย (Children and Contemporary Culture)		ยกเลิก
470 314 รอยต่อทางการศึกษา 1(1-0-2) (Educational Transitions)		ยกเลิก
471 313 ลูกเสือ เนตรนารี 2(1-2-3) สำรองและสามัญ (Cub Scouts and Scouts)	471 212 ลูกเสือ เนตรนารีสำรอง 2(1-2-3) และสามัญ (Cub Scouts and Scouts)	มีการปรับเปลี่ยนชื่อ และเนื้อหาบางส่วน ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
	462 103 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 2(1-2-3) (Development Activities for Learners)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
	462 104 ชุมชนแห่งการเรียนรู้ 2(1-2-3) ทางวิชาชีพครู (Community of Teacher Professional Learning)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
	464 102 การศึกษาเบื้องต้น 3(3-0-6) (Introduction to Education)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
	464 103 มนุษย์กับการศึกษา 3(3-0-6) (Human and Education)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
	464 104 ศิลปวิทยาการเพื่อ 3(3-0-6) การพัฒนามนุษย์ (Arts and Science for Human Development)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
	467 411 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4) (Man and His Environment)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
	471 101 การประถมศึกษา 3(2-2-5) (Elementary Education)	วิชาเพิ่มเติม ปรับอยู่ในหมวดวิชา เลือกเสรี
วิชาเอก		
465 112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) สำหรับครู (Introduction to Linguistics for Teachers)	465 110 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) สำหรับครู (Introduction to Linguistics for Teachers)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี
465 120 แนวทางการศึกษา 3(3-0-6) วรรณคดี (Literary Approaches)	465 120 แนวทางการศึกษา 3(3-0-6) วรรณคดี (Literary Approaches)	คงเดิม
465 140 ศิลปะการอ่าน 3(2-2-5) (The Art of Reading)	465 141 ศิลปะการอ่าน 3(2-2-5) (The Art of Reading)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี
465 218 หลักภาษาไทย 3(3-0-6) สำหรับครู (Thai Grammar for Teachers)	465 211 หลักภาษาไทย 3(3-0-6) สำหรับครู (Thai Grammar for Teachers)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี
465 214 ภาษากับ 2(2-0-4) วัฒนธรรมไทย (Language and Thai Culture)	465 212 ภาษากับ 3(3-0-6) วัฒนธรรมไทย (Language and Thai Culture)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 221 พัฒนาการของ 3(3-0-6) วรรณคดีไทย (Development of Thai Literature)	465 221 พัฒนาการของ 3(3-0-6) วรรณคดีไทย (Development of Thai Literature)	คงเดิม
465 232 คติชนวิทยา 3(3-0-6) (Folklore)	465 222 คติชนวิทยา 3(3-0-6) (Folklore)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 222 โลกทัศน์จาก 2(2-0-4) วรรณกรรมไทย (World views in Thai Literary Works)	465 223 โลกทัศน์จาก 3(3-0-6) วรรณกรรมไทย (World views in Thai Literary Works)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
465 225 วรรณกรรม 2(2-0-4) บทละครไทย (Thai Dramatic Literature)	465 224 วรรณกรรม 3(3-0-6) บทละครไทย (Thai Dramatic Literature)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 251 หลักวาทการ 2(1-2-3) (Principles of Speech)		ยกเลิก
465 328 วรรณกรรมไทย 2(2-0-4) สมัยรัชกาลที่ 1-4 (Thai Literature in the Reigns of King Rama I-King Rama IV)	465 225 วรรณกรรมไทย 3(3-0-6) สมัยรัชกาลที่ 1-4 (Thai Literature in the Reigns of King Rama I-King Rama IV)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 329 วรรณกรรมไทย 2(2-0-4) สมัยรัชกาลที่ 5-7 (Thai Literature in the Reigns of King Rama V- King Rama VII)	465 226 วรรณกรรมไทย 3(3-0-6) สมัยรัชกาลที่ 5-7 (Thai Literature in the Reigns of King Rama V- King Rama VII)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 243 ภาษาเพื่อการ 2(2-0-4) โฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Language for Advertising and Public Relations)	465 242 ภาษาเพื่อการ 3(3-0-6) โฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Language for Advertising and Public Relations)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 300 การพัฒนา 3(3-0-6) หนังสือเรียนภาษาไทย (Thai Language Textbook Development)	465 300 การพัฒนา 3(3-0-6) หนังสือเรียนภาษาไทย (Thai Language Textbook Development)	คงเดิม
465 401 วิธีสอนภาษาไทย 3(3-0-6) (Methods of Teaching Thai)	465 302 วิธีสอนภาษาไทย 3(3-0-6) (Methods of Teaching Thai)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี
465 313 การศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6) เชิงสังคมวิทยา (Sociological Aspects of the Thai Language)	465 313 การศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6) เชิงสังคมวิทยา (Sociological Aspects of the Thai Language)	คงเดิม
465 310 แนวคิดทาง 3(3-0-6) หลักภาษาไทย (Concepts in Thai Grammar)	465 314 แนวคิดทาง 3(3-0-6) หลักภาษาไทย (Concepts in Thai Grammar)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรง กับกลุ่มวิชาและชั้นปี

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
465 315 ภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6) ในภาษาไทย (Foreign Languages in the Thai Language)	465 315 ภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6) ในภาษาไทย (Foreign Languages in the Thai Language)	คงเดิม
465 351 ภาษาและวัฒนธรรม- 2(2-0-4) ไทยเพื่อความเป็นครู (Thai Language and Culture for Teachers)		ยกเลิก
465 411 พัฒนาการของ 3(3-0-6) ภาษาไทย (Development of the Thai Language)	465 316 พัฒนาการของ 3(3-0-6) ภาษาไทย (Development of the Thai Language)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 323 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6) (Religious Literature)	465 327 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6) (Religious Literature)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 326 การวิจารณ์ 3(3-0-6) วรรณคดีไทย (Thai Literary Criticism)	465 328 การวิจารณ์ 3(3-0-6) วรรณคดีไทย (Thai Literary Criticism)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 430 อิทธิพลวรรณกรรม 3(3-0-6) ต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย (Influence of Foreign Literature on Thai Literature)	465 329 อิทธิพลวรรณกรรม 3(3-0-6) ต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย (Influence of Foreign Literature on Thai Literature)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 342 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ 3(3-0-6) (Thai for Official Purposes)	465 343 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ 3(3-0-6) (Thai for Official Purposes)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 345 การเขียนร้อยกรอง 3(3-0-6) เชิงสร้างสรรค์ (Creative Writing in Thai Poetry)	465 344 การเขียนร้อยกรอง 3(3-0-6) เชิงสร้างสรรค์ (Creative Writing in Thai Poetry)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 405 การวิจัยเพื่อการเรียน 3(3-0-6) การสอนภาษาไทย (Research Studies for Thai Language Learning and Teaching)	465 403 การวิจัยเพื่อการเรียน 3(3-0-6) การสอนภาษาไทย (Research Studies for Thai Language Learning and Teaching)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
465 402 การพัฒนาเครื่องมือ วัดและประเมินผลการเรียนรู้ ภาษาไทย (Development of Measurement and Evaluation in Teaching Thai)	465 404 การพัฒนาเครื่องมือ วัดและประเมินผลการเรียนรู้ ภาษาไทย (Development of Measurement and Evaluation in Teaching Thai)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับกลุ่มวิชาและชั้นปี
465 403 เหตุการณ์ปัจจุบัน ในการสอนภาษาไทย (Current Events in Teaching Thai)	465 405 เหตุการณ์ปัจจุบัน ในการสอนภาษาไทย (Current Events in Teaching Thai)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 404 การศึกษารายบุคคล (Individual Study)	465 406 การศึกษารายบุคคล (Individual Study)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับกลุ่มวิชาและชั้นปี
465 316 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา (Psychological Aspects of the Thai Language)	465 417 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา (Psychological Aspects of the Thai Language)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 413 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย (Preservation and Development of the Thai Language)	465 418 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย (Preservation and Development of the Thai Language)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับกลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง (Concepts of Second Language Acquisition)	465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง (Concepts of Second Language Acquisition)	คงเดิม
465 427 วรรณกรรมเอกของไทย (Masterpieces of Thai Literature)	465 430 วรรณกรรมเอกของไทย (Masterpieces of Thai Literature)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับกลุ่มวิชาและชั้นปี

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง	หมายเหตุ
465 324 เพลงไทยจาก 2(2-0-4) วรรณกรรม (Thai Songs from Literary Works)	465 431 เพลงไทยจาก 3(3-0-6) วรรณกรรม (Thai Songs from Literary Works)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 431 วรรณกรรม 2(2-0-4) นิทานพื้นบ้านไทย (Thai Folktale Literature)	465 432 วรรณกรรม 3(3-0-6) นิทานพื้นบ้านไทย (Thai Folktale Literature)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 344 การเขียนร้อยแก้ว 3(3-0-6) เชิงสร้างสรรค์ (Creative Writing in Thai Prose)	465 445 การเขียนร้อยแก้ว 3(3-0-6) เชิงสร้างสรรค์ (Creative Writing in Thai Prose)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 452 การพัฒนาทักษะ 3(2-2-5) การอ่านและการเขียน ภาษาไทยเชิงวิชาการ (Development of Thai Academic Reading and Writing Skills)	465 446 การพัฒนาทักษะ 3(2-2-5) การอ่านและการเขียน ภาษาไทยเชิงวิชาการ (Development of Thai Academic Reading and Writing Skills)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 453 สัมมนา 3(2-2-5) การใช้ภาษาไทย (Seminar on Thai Language Usage)	465 447 สัมมนา 3(2-2-5) การใช้ภาษาไทย (Seminar on Thai Language Usage)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี
465 450 สัมมนา 2(2-0-4) งานเขียนร้อยแก้ว (Seminar on Thai Prose)	465 448 สัมมนา 3(3-0-6) งานเขียนร้อยแก้ว (Seminar on Thai Prose)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต
465 451 สัมมนา 2(2-0-4) งานเขียนร้อยกรอง (Seminar on Thai Poetry)	465 449 สัมมนา 3(3-0-6) งานเขียนร้อยกรอง (Seminar on Thai Poetry)	เปลี่ยนรหัสวิชาให้ตรงกับ กลุ่มวิชาและชั้นปี ปรับเป็น 3 หน่วยกิต

ภาคผนวก ฉ
คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

SU101 ศิลปะศิลปากร

3(3-0-6)

(Silpakorn Arts)

ความซาบซึ้งในคุณค่าและความงามของธรรมชาติ งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง ศิลปหัตถกรรม ดนตรี งานออกแบบ และสถาปัตยกรรม ทั้งของไทยและต่างประเทศ และความเชื่อมโยงทางสุนทรียศาสตร์

Appreciation of the value and beauty of nature, creative arts, visual arts, performing arts, handicraft arts, music, design and architecture of Thailand and foreign countries, and aesthetic connections.

SU102 ศิลปากรสร้างสรรค์

3(3-0-6)

(Creative Silpakorn)

การบูรณาการเรียนรู้ ผ่านการจัดการเรียนการสอนแบบโครงการด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์ การพัฒนาทักษะการเป็นผู้นำและการเป็นผู้ตามที่ดี ทักษะการติดต่อสื่อสาร ทักษะการเรียนรู้และการทำงานอย่างสร้างสรรค์ ความรับผิดชอบต่อชุมชนและสังคมของนักศึกษา การปลูกฝังเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากรให้กับนักศึกษา โครงการสร้างสรรค์ในประเด็นที่สนใจภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้เกิดการรับรู้หรือการเปลี่ยนแปลง

Integration of project-based learning focusing on creative activities; development of the skills of leadership, teamwork, communication, creative learning and working, students' community and social responsibilities; instilling Silpakorn University identity and culture; creative projects on issues of interest under the advisors' supervision to enhance recognition or encourage changes.

SU110 มนุษย์กับการสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Man and Creativity)

วิวัฒนาการของมนุษยชาติและบทบาทของมนุษย์ในการสร้างสรรค์ทั้งสิ่งที่เป็นนามธรรมและรูปธรรม ซึ่งเป็นรากฐานของความเจริญของสังคมมนุษย์ในด้านต่าง ๆ ที่สืบเนื่องจากโบราณสมัยมาถึงปัจจุบัน ปัจจัยที่เอื้อต่อการสร้างสรรค์ กระบวนการสร้างสรรค์ ลักษณะและผลผลิตของการสร้างสรรค์ ตลอดจนผลกระทบต่อนุษยชาติในแต่ละยุคสมัย ทั้งนี้ โดยการวิเคราะห์ข้อมูลในปริทัศน์ประวัติศาสตร์ และจากมุมมองของศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

Evolution of mankind; mankind's role in abstract and concrete creation, the foundations of human civilization, from the past to the present; contributing factors, processes, characteristics and outputs of creativity and impacts on mankind in each period; analysis from the perspective of history and relevant disciplines.

SU111 บ้าน 3(3-0-6)
(Home)

แนวคิด ลักษณะทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและวัฒนธรรมของคำว่าบ้าน ความเป็นพื้นที่ เทคโนโลยีและการออกแบบบ้าน เพศสภาพกับบ้าน บ้านในบริบทของการท่องเที่ยว โลกาภิวัตน์ ความเป็นชาติ คนไร้บ้าน การเนรเทศ และการนำเสนอความเป็นชาติ

Concepts and economic, political, social and cultural characteristics of the word 'home'; space, technology and home design; gender and home; home in context of tourism; globalization; nationality; homeless people; deportation; presentation of nationality.

SU112 ความสุข 3(3-0-6)
(Happiness)

ความหมาย วิทยาศาสตร์ และจิตวิทยาแห่งความสุข การจัดการความสุข นิัยสร้างสุข กลยุทธ์ เพิ่มความสุขด้วยการคิดบวก การออกกำลังกาย อาหาร และการฝึกสติ

Meaning, science, and psychology of happiness; management of happiness; habits of happiness; strategies to boost happiness by positive thinking, exercise, diet, mindfulness practice.

- SU113 การตั้งคำถามและวิธีการ** **3(3-0-6)**
(Asking Questions and Methods)
 การตั้งคำถามรูปแบบต่าง ๆ ตามศาสตร์และสาขาวิชา การตั้งคำถามเพื่อสร้างและแสวงหาความรู้ วิธีการตั้งคำถาม การตั้งคำถามโดยบูรณาการศาสตร์และศิลป์
 Asking questions in various forms according to science and subjects; asking to create and in search of knowledge; methods of asking questions; asking questions by integrating science and arts.
- SU114 เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก** **3(3-0-6)**
(Disruptive Technology)
 ภาพรวมกระบวนการพลวัตของนวัตกรรมเทคโนโลยี ความสำคัญของเทคโนโลยีที่ขับเคลื่อนสร้างมูลค่าและการเติบโตทางเศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์ข้อมูล ปัญญาประดิษฐ์ ระบบประมวลผลกลุ่มเมฆ อินเทอร์เน็ตแห่งสรรพสิ่ง ธุรกิจเทคโนโลยีด้านการเงินและโครงข่ายบัญชีธุรกรรมออนไลน์ และเทคโนโลยีอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
 Overview of the dynamic process of technological innovation; importance of technology-driven value creation and economic growth; data science; artificial intelligence; cloud processing system; Internet of Things; Fintech business and block chain; other related technologies.
- SU115 อาหารเพื่อสุขภาพ** **3(3-0-6)**
(Food for Health)
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความต้องการอาหารของร่างกาย องค์ประกอบอาหาร สุขลักษณะของอาหารกับสุขภาพ อาหารที่ไม่ได้สัดส่วนกับโรค อุปนิสัยการรับประทานอาหารกับสุขภาพ ปัญหาโภชนาการ โรคจากโภชนาการ จากการปนเปื้อนของสารอาหารและบรรจุภัณฑ์ ความปลอดภัยด้านอาหารและการคุ้มครองผู้บริโภค
 Fundamental knowledge of bodily needs of food; compositions of food; food hygiene and health; diet imbalance and diseases; eating habits and health; nutritional problems; diseases from nutrition, contamination of food preservatives, and packaging; food safety and consumer protection.

- SU116 ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย 3(3-0-6)**
(Modern and Contemporary Art in Thailand)
 เนื้อหา รูปแบบ และความเคลื่อนไหวของศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย การเปลี่ยนแปลงจากศิลปะไทยประเพณี อิทธิพลจากศิลปะสมัยใหม่ของตะวันตก ผลงานและ แนวความคิดในการสร้างสรรค์ของศิลปินคนสำคัญ
 Contents, genres, and movements of modern and contemporary art in Thailand; transitions from Thai traditional art; influences of modern Western art; art works and creative concepts of key artists.
- SU117 ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น 3(3-0-6)**
(Art and Visual Culture)
 ผลผลิตทางวัฒนธรรมทางการเห็นในด้านศิลปะ การออกแบบ และสถาปัตยกรรมจากปัจจัยของปรัชญา การเมือง สังคม เศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในสังคมโลก
 Visual cultural products in art, design and architecture influenced by philosophical, political, social, economic, scientific and technological factors of a global society.
- SU118 สถาปัตยกรรมและศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6)**
(Architecture and Art in South East Asia)
 การตั้งถิ่นฐานที่สัมพันธ์กับภูมิศาสตร์และระบบนิเวศน์ พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ คติความเชื่อ ศาสนา วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น พัฒนาการทางสถาปัตยกรรม ศิลปะและมรดกทางสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง และสถาปัตยกรรมร่วมสมัยที่เป็นเอกลักษณ์ของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
 Development of settlements in relation to geography and ecology; development of history, belief, religion, and culture; vernacular architecture; development of architecture and its related arts and architectural heritage; contemporary architecture unique to South East Asia.
- SU119 การอ่านวรรณกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(3-0-6)**
(Literary Reading for Life Quality Improvement)
 วิธีการอ่านและพิจารณาวรรณกรรม ประเภทของวรรณกรรม สารสำคัญในวรรณกรรม คุณค่าของวรรณกรรม ประโยชน์ของวรรณกรรมในการพัฒนาคุณภาพชีวิต
 Methods of reading and analyzing literary works; literary genres; themes in literature; literary values; benefits of literature to quality of life improvement.

- | | | |
|-------|---|----------|
| SU120 | <p>ไทยศึกษา</p> <p>(Thai Studies)</p> <p>ลักษณะสำคัญของสังคมและวัฒนธรรมไทยในด้านประวัติศาสตร์ ศาสนาและความเชื่อ ประเพณี ดนตรี นาฏศิลป์ และวัฒนธรรมการแต่งกาย</p> <p>มีทัศนศึกษานอกสถานที่</p> <p>Main characteristics of Thai society and culture in the light of history, religions and beliefs, customs, music, performing arts, and costumes.</p> <p>Fieldwork required.</p> | 3(3-0-6) |
| SU121 | <p>วิถีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน</p> <p>(Buddhist Ways of Life in Thailand and ASEAN)</p> <p>ความรู้พื้นฐานในการดำเนินชีวิตที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนาในประเทศไทย และอาเซียน เริ่มตั้งแต่การเกิดจนกระทั่งวาระสุดท้ายของชีวิต</p> <p>Fundamental knowledge of Buddhist ways of life, from birth to death, in Thailand and the ASEAN countries</p> | 3(3-0-6) |
| SU122 | <p>สมาธิเชิงประยุกต์</p> <p>(Applied Meditation)</p> <p>การเรียนรู้ทฤษฎี และการฝึกสมาธิประยุกต์ ผ่านกิจกรรมส่งเสริมการพัฒนาตนเอง ด้าน คุณธรรม จริยธรรม และความคิดสร้างสรรค์</p> <p>มีการศึกษานอกสถานที่</p> <p>Learning theory and meditation practice through self-development activities in terms of morality, ethics, and creativity.</p> <p>Field trips required.</p> | 3(3-0-6) |
| SU123 | <p>วิถีชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม</p> <p>(Ways of Life in Multicultural Society)</p> <p>ความเข้าใจ การซึมซับวัฒนธรรมประเพณีผ่านกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง วิถีชีวิต อาชีพและการดำรงชีวิตของกลุ่มคนต่าง ๆ ที่อยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม เพื่อความเข้าใจซึ่งกันและกันและการอยู่ร่วมกัน</p> <p>Comprehension and assimilation of cultures and tradition through relevant activities; lifestyles, occupations, and ways of life of people in multicultural society for peaceful co-existence.</p> | 3(3-0-6) |

- SU124 เหตุการณ์โลกปัจจุบัน** **3(3-0-6)**
(Contemporary World Affairs)
 การวิเคราะห์รากฐานด้านประวัติศาสตร์ การเมือง เศรษฐกิจ สังคม และปรากฏการณ์ทางธรรมชาติของเหตุการณ์สำคัญในปัจจุบัน เชื่อมโยงเหตุการณ์เหล่านั้นกับผลกระทบต่อสังคมโลก
 Analysis of historical, political, and socio-economic root and natural phenomena of significant contemporary world affairs and their effects on the global community.
- SU125 มนุษย์กับการคิด** **3(3-0-6)**
(Man and Thinking)
 ความสำคัญของการคิด ความคิดแบบเป็นเหตุเป็นผล การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์และสังเคราะห์ การคิดแบบวิทยาศาสตร์ การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงมโนทัศน์ การคิดแบบสร้างสรรค์ การคิดเชิงนวัตกรรม
 Importance of thinking; rational thinking; critical thinking; analytical and synthetical thinking; scientific thinking, systematic thinking; conceptualization; creative thinking; innovative thinking.
- SU126 ศิลปะและสื่อร่วมสมัยประยุกต์เพื่อชุมชน** **3(3-0-6)**
(Contemporary Applied Arts and Media for Community)
 การศึกษาพื้นที่ตัวอย่าง พัฒนาการ และกระบวนการต่าง ๆ ของศิลปะและสื่อร่วมสมัยประยุกต์ทั้งโลกตะวันตก และตะวันออก ที่ใช้เพื่อการพัฒนาชุมชน สำหรับเป็นต้นแบบแก่ผู้เรียนในการสร้างสรรค์ผลงานและเครื่องมือแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
 Area-based study; development and process of contemporary applied arts and media in the Eastern and Western world for community development as a model for students to apply to their own project and as a tool for knowledge seeking.
- SU127 กระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21** **3(3-0-6)**
(Learning Processes of Symbolism in the 21st Century)
 ที่มา กระบวนการเรียนรู้ และการตีความ ระบบสัญลักษณ์ที่มีความแตกต่างกัน ในแต่ละวัฒนธรรม ความเข้าใจระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในศตวรรษที่ 21 ผ่านสื่อร่วมสมัยต่าง ๆ การเรียนรู้ตลอดชีวิตในสถานการณ์ที่เปลี่ยนไป
 Origin, learning processes and interpretation of symbolism varied from culture to culture; understanding of symbolism in the 21st century through various contemporary media; lifelong learning in changing situations.

SU128 การตีความศิลปะ **3(3-0-6)**
(Interpretation of Arts)

ความหมาย ความคิด วิธีการ กระบวนการ การตีความทางศิลปะ ความตระหนักรู้ในความแตกต่างทางพหุวัฒนธรรม การวิเคราะห์ประเด็นปัญหาร่วมสมัย สำนักทางจริยธรรม ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

Meanings, concepts, methods and process of interpretation of arts; awareness of the multicultural differences; analysis of contemporary issues; ethical consciousness; social and personal responsibility.

SU129 ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศและสื่อ **3(3-0-6)**
(Information and Media Literacy Skills)

ความสำคัญของการรู้สารสนเทศ ประเภทของสื่อสารสนเทศ เครื่องมือช่วยค้น และการคัดเลือกแหล่งสารสนเทศเพื่อการสร้างงานและการอ้างอิงข้อมูลรูปแบบต่าง ๆ วิเคราะห์กระบวนการผลิตสารสนเทศ เสรีภาพในการรับรู้ข่าวสาร และความสัมพันธ์ของสารสนเทศกับประเด็นทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของสังคมไร้พรมแดน

Importance of information literacy; types of information; tools in searching information; selecting information sources and citation formats; analysis of the information production process; freedom of information; relationship between information and issues relating to politics, economy, society and culture in a borderless society.

SU130 การพัฒนาการคิด **3(3-0-6)**
(Thinking Development)

ความหมาย ความสำคัญของการคิด การคิดกับการทำงานของสมอง การคิด ทักษะการคิด ทักษะการคิดที่สำคัญในศตวรรษ ที่ 21 แนวทางการพัฒนาการคิดเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม

มีกิจกรรมนอกสถานที่

Meaning and significance of thinking; thinking and brain functioning; thinking, thinking skills, important thinking skills in the 21st century; ways to develop thinking for life and social development.

Fieldwork required.

- SU131 การจัดการสารสนเทศเบื้องต้น 3(3-0-6)**
(Introduction to Information Management)
 แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการจัดการสารสนเทศ การรวบรวมข้อมูล การจัดเตรียมข้อมูล การวิเคราะห์และการนำเสนอข้อมูล การจินตทัศน์ข้อมูล การทำรายงานและการนำเสนอ กรณีศึกษา
 Basic concepts of information management; data collection, preparation, analysis and presentation; data visualization; report and presentation; case studies.
- SU132 โลกและดาราศาสตร์ในสหัสวรรษที่ 3 3(3-0-6)**
(Earth and Astronomy in the Third Millennium)
 ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติบนโลก บรรยากาศโลก การพยากรณ์ทางอุตุนิยมวิทยา การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและผลกระทบ ปรากฏการณ์ทางดาราศาสตร์ การสังเกตการณ์ทางดาราศาสตร์ ระบบสุริยะและดาวฤกษ์ การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ปรากฏการณ์และเหตุการณ์ในสหัสวรรษที่ 3
 Natural phenomena of the earth; atmosphere of the earth; meteorological forecasting; climate change and its impact; astrological phenomena; astronomical observations; the solar system and star; application of this knowledge in everyday life; phenomena and events in the third millennium.
- SU133 การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน 3(3-0-6)**
(Household Environmental Management)
 การใช้แสงธรรมชาติเพื่อการอนุรักษ์พลังงานในครัวเรือน สวนอนุรักษ์น้ำ การอนุรักษ์น้ำใช้ภายในบ้าน การระบายอากาศแบบไม่ใช้พลังงาน การคัดแยกมูลฝอย การหมักมูลฝอย การจัดการมูลฝอยอันตรายในครัวเรือน
 Natural lighting for household energy conservation; water conservation garden; indoor water conservation; passive air ventilation; solid waste separation; solid waste composting; household hazardous waste management.
- SU134 ความรอบรู้ทางด้านคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 3(3-0-6)**
(Computer, Information Technology and Communication Literacy)
 บทบาทและความสำคัญของคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบัน แนวโน้มในอนาคต ความรู้พื้นฐาน การประยุกต์อย่างสร้างสรรค์ การรักษา ความมั่นคง กฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง
 Roles and significance of computers, information technology, and communication in modern days; future trends; fundamental knowledge; creative applications; maintenance of securities, laws, and ethics related to computer and information.

- SU135 ศิลปะการดำรงชีวิต (Art of Living)** **3(3-0-6)**
- การจัดระเบียบชีวิต การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทสังคม บทบาทและความรับผิดชอบต่อครอบครัวและสังคม การคิดเชิงวิเคราะห์ การสื่อสารและการแสดงออก การสร้างความสุขให้กับชีวิต แร้งบันดาลใจในการสร้างความสำเร็จในอาชีพ จริยธรรมใน การทำงานและการดำรงชีวิต
- Life discipline; personality development and social etiquette; roles in and responsibilities for family and society; analytical thinking; communication and expression; creation of happiness in life; inspiration for career success; ethics for working and living.
-
- SU136 เทคโนโลยีเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน (Technology of Appliances in Daily Life)** **3(3-0-6)**
- ความหมายและวิวัฒนาการของเทคโนโลยี ระบบ กลไก หน้าที่ และอุปกรณ์พื้นฐานของเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน
- Meaning and the evolution of technology; mechanical system, working function and basic equipment of everyday appliances.
-
- SU137 เทคโนโลยีการสื่อสารกับมนุษย์ (Communication Technology and Human)** **3(3-0-6)**
- วิวัฒนาการของเทคโนโลยีการสื่อสาร เทคโนโลยีการสื่อสารในปัจจุบันและแนวโน้ม ในอนาคต อินเทอร์เน็ตแห่งสรรพสิ่งและการนำไปใช้งานในชีวิตประจำวัน ภัยคุกคามและความปลอดภัย
- Evolution of communication technology; current and future trends of communication technology; the Internet of Things and its uses in everyday life; threats and security.
-
- SU138 ไฟฟ้ากับชีวิตประจำวัน (Electricity and Everyday Life)** **3(3-0-6)**
- การผลิตพลังงานไฟฟ้าจากแหล่งพลังงานน้ำ แสงอาทิตย์ ลม น้ำมัน และแก๊สธรรมชาติ การส่งจ่ายและจำหน่ายพลังงานไฟฟ้า การคำนวณค่าไฟ การเลือกใช้อุปกรณ์ไฟฟ้า การประเมินความปลอดภัยของระบบไฟฟ้า การประหยัดไฟฟ้าในบ้านพักอาศัย อาคารสำนักงานและโรงงานอุตสาหกรรม การผลิตและการใช้พลังงานไฟฟ้าอย่างยั่งยืน
- Process of generating electricity from sources of energy: water, sunlight, wind, oil, and natural gas; electricity transmission and distribution; calculation of electricity usage cost and charges; selection of electrical appliances; electrical safety assessment; saving and reducing electricity usage at homes, offices, and factories; sustainable electricity production and usage.

SU139 การพัฒนาภาวะผู้นำ**3(3-0-6)****(Leadership Development)**

ทฤษฎีความต้องการของมนุษย์และภาวะผู้นำ ทักษะจำเป็นในการเป็นผู้นำ การพัฒนาภาวะผู้นำ ความแตกต่างของวัฒนธรรมสำหรับผู้นำ การสร้างทีม การสร้างแรงจูงใจ มนุษยสัมพันธ์ การแก้ปัญหา การตัดสินใจ การบริหารความขัดแย้ง การสื่อสารและ การควบคุม และการจัดการความเครียด

Needs theories and leadership; skills needed for leaders; leadership development; cultural diversity of leaders; team building; motivation building; interpersonal relations; problem solving; decision making; conflict management; communication and controls; stress management.

SU140 เทคโนโลยีพลังงานทดแทน**3(3-0-6)****(Renewable Energy Technology)**

ความหมายของพลังงานทดแทน การเปลี่ยนพลังงานทดแทนเป็นพลังงานความร้อนและไฟฟ้า พลังงานแสงอาทิตย์ พลังงานลม พลังงานน้ำ พลังงานจากชีวมวล กรณีศึกษาของแหล่งพลังงาน ทดแทนการเลือกใช้และการจัดการพลังงานทดแทน

Meaning of renewable energy; converting renewable energy to thermal and electrical energy; solar, wind, hydro, and biomass energy; case studies of renewable energy resources; selection and management of renewable energy.

SU141 การแก้ปัญหาแบบสร้างสรรค์**3(3-0-6)****(Creative Problem Solving)**

ปัญหา ปัจจัยและสาเหตุของปัญหา การเข้าใจปัญหา รูปแบบของปัญหา ขั้นตอน การแก้ไข ปัญหา ขั้นตอนวิธี การคิดเพื่อการตัดสินใจ การแก้ไขปัญหด้วยขั้นตอนวิธี การคิดเชิงวิฤตและ แนวคิด ความน่าเชื่อถือและความสัมพันธ์กัน แหล่งที่มาของข้อมูล การเข้าใจที่มาของข้อมูล หลักฐาน ข้อเท็จจริงความมีเหตุผลและความน่าเชื่อถือ

Problems; factors and causes of problems; understanding problems; types of problems; problem solving steps; algorithms; thinking for decision making; problem solving with algorithm; critical thinking and ideas; reliability and relevance; sources of information; understanding the sources of information, evidence, and facts; validity and reliability.

- SU142 ดนตรีอาเซียน** **3(3-0-6)**
(ASEAN Music)
 ดนตรีในประชาคมอาเซียน ประวัติศาสตร์และ พัฒนาการดนตรีในพื้นที่วัฒนธรรมหลักของอาเซียน ทฤษฎีดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี เพลงสำคัญ ศิลปินดนตรีอาเซียน ความสัมพันธ์ของดนตรีกับศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ สภาพปัจจุบันของดนตรีอาเซียน
 Music in the ASEAN community; history and development of mainstream ASEAN music culture; music theories; musical instruments; ensembles; major songs and key ASEAN composers and musicians; the relationship between ASEAN music and other art forms; the present situation of ASEAN music.
- SU143 สุนทรียภาพแห่งการฟัง** **3(3-0-6)**
(Aesthetics of Listening)
 การฟังเพลงและการวิเคราะห์องค์ประกอบดนตรี การประยุกต์ใช้ศิลปะการฟังเพื่อการพัฒนาการเรียนรู้ทางด้านดนตรีและการวิจารณ์ดนตรี
 Listening and analyzing elements of music; applying the art of listening for the development of music learning and music criticism.
- SU144 สมาธิในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
(Meditation in Daily Life)
 การทำสมาธิในชีวิตประจำวัน หลักของการทำสมาธิ วิธีการทำสมาธิแบบต่าง ๆ ประโยชน์ของสมาธิในชีวิตประจำวัน การเรียนและการทำงาน สมาธิกับการจัดการความเครียด ความสำคัญของคุณธรรมในการฝึกสมาธิและการใช้ชีวิตประจำวัน
 Meditation in daily life; principles of meditation; methods of meditation; benefits of meditation in daily life, study, and work; meditation and stress management; importance of morality in meditation practice and daily life.
- SU145 สังคมและวัฒนธรรมไทย** **3(3-0-6)**
(Thai Society and Culture)
 ลักษณะพื้นฐานของโครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคมและการเมืองของสังคมไทย โดยพิจารณาจากพัฒนาการของสังคมและวัฒนธรรม กระบวนการเปลี่ยนแปลงและการปรับตัวของสังคมไทย รวมทั้งเงื่อนไขและปัญหาต่าง ๆ ที่มีผลต่อวิถีชีวิตของประชากรในสังคมปัจจุบัน พหุวัฒนธรรม แนวโน้มและทิศทางการเปลี่ยนแปลงในอนาคตของสังคมไทย
 Fundamental characteristics of Thai economic, social and political structures from the consideration of socio-cultural development, change and adaptation processes of Thai society, and conditions and problems that affect current population's way of life; multiculturalism; trends and directions of change in Thai society in the future.

- SU146 โครงการพระราชดำริ 3(3-0-6)**
(Royal Initiative Projects)
 ปรัชญา ความหมาย และความสำคัญของศาสตร์พระราชา ความเป็นมาของโครงการพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โครงการเกี่ยวกับดิน น้ำ ป่า อาชีพ และวิศวกรรม หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ทฤษฎีใหม่ แนวทางการประยุกต์ใช้เพื่อการพัฒนาตนเอง ชุมชน สังคม และประเทศชาติ
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Philosophy, meaning and importance of the King's philosophy; background to royal initiative projects of His Majesty King Bhumibol Adulyadej; royal initiative projects related to soil, forest, occupation and engineering; principles of the sufficiency economy philosophy; New Theory; application guidelines for the development of self, communities, society, and the nation.
 Field trips required.
- SU147 ภาพและเสียงดิจิทัล 3(3-0-6)**
(Digital Imaging and Sound)
 โครงสร้าง หลักการเบื้องต้น รูปแบบต่าง ๆ ของภาพและเสียงที่อยู่ในรูปของดิจิทัล วิธีการสร้างภาพและเสียงที่มีการผสมผสานกันอย่างเหมาะสมเกิดเป็นงานที่มีคุณค่า
 Structure, basic principles and various forms of digital imaging and sound; synthesizing images and sounds with proper harmony to create valuable works.
- SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)**
(English in the Digital Era)
 เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป หรือมีผลการทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่า ตั้งแต่ระดับ B1 ขึ้นไป
 ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU201
 การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ด้วยตนเองในยุคดิจิทัล
 Developing English listening, speaking, reading, and writing skills for everyday communication; using English as a tool for self-directed learning in the digital era.

- SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ** **3(2-2-5)**
(English for International Communication)
 วิชาบังคับก่อน : SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล
 เงื่อนไข : นักศึกษาที่มีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป หรือมีผล
 การทดสอบภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่าตั้งแต่ระดับ B2 ขึ้นไป
 ตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับการยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา SU202
 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ การเพิ่มพูนความรู้ภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษตาม
 วัตถุประสงค์ การใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสื่อสารในบริบทนานาชาติและวัฒนธรรม
 ภาษาอังกฤษหลากหลาย
 Developing English skills; improving knowledge of English; using English for
 different purposes; using English as a tool for communication in international and
 culturally and linguistically diverse contexts.
- SU203 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์** **3(3-0-6)**
(Creative Communication Skills)
 หลักการสื่อสาร การสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
 และมีประสิทธิภาพในแวดวงที่หลากหลาย การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การสื่อสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์
 การรู้เท่าทันดิจิทัล
 Principles of communication; verbal and non-verbal communication; creative and
 effective communication skills in various fields; cross-cultural communication; social
 media communication; digital literacy.
- SU210 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้น** **3(3-0-6)**
(Thai Usage for Communication and Retrieval)
 ทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร แหล่งข้อมูลสำหรับการศึกษาค้นคว้า วิธีการสืบค้นข้อมูล
 จากสื่อออนไลน์และฐานข้อมูลประเภทต่าง ๆ วิธีการประเมินความน่าเชื่อถือของแหล่งข้อมูล
 Thai language skills for communication; study resources; online information and
 database search techniques; evaluating the credibility of data sources.
- SU211 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาในอาเซียน** **3(3-0-6)**
(Introduction to Language and Languages in ASEAN)
 ลักษณะทั่วไปของภาษา การกำเนิดภาษา ความแตกต่างระหว่างภาษามนุษย์กับภาษาสัตว์
 ภาษากับตัวอักษร โครงสร้างของภาษา การใช้ภาษาตามบริบทสังคม การเปลี่ยนแปลงของภาษา
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม วัฒนธรรม และอุดมการณ์ รวมทั้งการรับภาษา การเรียนรู้ภาษา
 การสอนภาษา และลักษณะทั่วไปของภาษา และวัฒนธรรมของประเทศต่าง ๆ ในอาเซียน
 General characteristics of language; origins of language; differences between
 human and animal languages; language and scripts; structure of language; uses of
 language in social contexts; language change; relationship among language, society,
 culture, and ideology; language acquisition; language learning and teaching; general
 characteristics of ASEAN languages and cultures.

- SU212 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารด้านวัฒนธรรม 3(3-0-6)**
(French for Cultural Communication)
 ทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้นด้านศิลปวัฒนธรรม การฝึกฝนการใช้ศัพท์ สำนวนและโครงสร้างประโยคที่เหมาะสมและถูกต้อง
 Basic French communication skills on art and culture; practice of using proper and correct vocabulary and sentence structures.
- SU213 ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาชีวิต 3(3-0-6)**
(Thai Language for Life Development)
 การเรียนรู้ภาษาไทย การอ่านวิเคราะห์สาร การฟังจับใจความ การนำเสนอความคิด การพัฒนาทักษะการดำรงชีวิตอย่างยั่งยืนในสังคมแห่งข้อมูลข่าวสาร
 Learning Thai Language; reading analysis; listening for main ideas; presentation of ideas; development of sustainable life skills in the information society.
- SU214 ภาษาจีนเพื่ออาชีพ 3(3-0-6)**
(Chinese for Careers)
 หลักการเขียนตัวอักษรจีนในระดับพื้นฐาน การฝึกการฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียน จากคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพ ศึกษาอักษรจีนอย่างน้อย 300 ตัว โครงสร้างและรูปประโยคง่าย ๆ
 Principles of basic Chinese alphabets; practice of listening, speaking, reading and writing with vocabulary about occupations; studying of at least 300 Chinese alphabets; language structures and simple forms of sentences.
- SU215 นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน 3(3-0-6)**
(Folktales and Folk Plays)
 ประเภท ลักษณะและวิธีการศึกษานิทานพื้นบ้าน การละเล่นและการแสดงพื้นบ้าน ปริศนา คำทาย สุภาษิตคำพังเพย และความเชื่อท้องถิ่น วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างนิทานและการละเล่นกับสังคมและวัฒนธรรม
 Types, characteristics, and methods of studying folk tales, folk plays and folk performances, riddles, proverbs, and local beliefs; analysis of relationships between folk tales and folk plays and society and culture.

- SU301 พลเมืองตื่นรู้ (Active Citizen) 3(3-0-6)**
 ความเป็นพลเมือง การรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย สังคมโลก และสังคมออนไลน์
 ความรับผิดชอบต่อสังคม การมีส่วนร่วมกับชุมชน และจิตสาธารณะ
 Citizenship; awareness of changes in Thai society, global society and online society; social responsibility; community engagement; public spirit.
- SU310 การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม 3(3-0-6)**
(Cultural Heritage Conservation and Management)
 ความหมาย แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการอนุรักษ์ และการจัดการวัฒนธรรม ความหลากหลาย
 ทางวัฒนธรรม มรดกทางวัฒนธรรมจับต้องได้และจับต้องไม่ได้ มรดกทางสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม
 พื้นถิ่นและชุมชน แหล่งโบราณคดีและพื้นที่ประวัติศาสตร์ พิพิธภัณฑ์และหอศิลป์ แนวทางการจัดการ
 มรดกทางวัฒนธรรมในบริบทร่วมสมัย การท่องเที่ยววัฒนธรรมและการสื่อความหมาย
 Meaning, concept and theory of conservation and cultural management; cultural
 diversity; tangible and intangible cultural heritages; architectural heritages; vernacular
 architectures and communities; archeological and historic site; museums and galleries;
 guidelines for cultural heritage management in contemporary context; cultural tourism
 and interpretation.
- SU311 งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)**
(Creation and Innovation in the 21st Century)
 ประวัติ ที่มา กระบวนการ ผลสัมฤทธิ์และแนวโน้มของงานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษ
 ที่ 21 การสร้างชิ้นงานสร้างสรรค์ที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม นำไปสู่การเป็นพลเมืองตื่นรู้
 History, origin, process, achievement and trend of creative and innovative projects
 in the 21st Century for creating a project with social responsibility, leading to being an
 active citizen.
- SU312 เพศสภาพและเพศวิถี 3(3-0-6)**
(Gender and Sexuality)
 แนวคิดเรื่องเพศ เพศสภาพ เพศวิถี บริบททางการเมือง สังคม และวัฒนธรรมที่นิยาม ประกอบ
 สร้างและกำหนดบทบาทของความเป็นผู้หญิง ความเป็นผู้ชาย และเพศทางเลือก แนวคิดเรื่องสิทธิใน
 ร่างกายและขบวนการเคลื่อนไหวทางสังคมเพื่อเรียกร้องสิทธิ และสถานการณ์เพศสภาพ เพศวิถีใน
 ปัจจุบัน
 Concepts of sex, gender, sexuality; socio-political and cultural contexts defining,
 constructing and assigning the roles of femininity, masculinity and queer; concepts of
 bodily rights and other related social movements to claim the rights; current situations
 of gender and sexuality.

- SU313 ธรรมชาติวิจิตร (Nature Appreciation) 3(3-0-6)**
- ความหลากหลายทางชีวภาพ ความสำคัญและบทบาทของสิ่งมีชีวิต คุณค่าและความงามของธรรมชาติ การสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์และความรับผิดชอบต่อสังคม
- Biodiversity; importance and roles of living organisms; value and beauty of nature; establishing consciousness of conservation and social responsibility.
- SU314 รักษนก (Bird Conservation) 3(3-0-6)**
- การดูนก การจำแนกชนิด ถิ่นที่อยู่อาศัย พฤติกรรมการร้อง การหาอาหารและ การสืบพันธุ์ พฤติกรรมการสร้างรัง การอพยพ การอนุรักษ์
- Birdwatching; classification; habitats; singing behavior; foraging and reproduction; nesting behavior; migration and conservation.
- SU315 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม (Natural Environmental and Art Work Conservation) 3(3-0-6)**
- ความรู้พื้นฐานด้านสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ปัญหาด้านสิ่งแวดล้อม ผลกระทบของภัยคุกคามทางกายภาพ เคมี และชีวภาพต่อศิลปกรรม บริการของระบบนิเวศและการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ หลักการพื้นฐานในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและศิลปกรรม การประยุกต์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม และมรดกโลก
- Basic knowledge of environment and natural resources; environmental problems; impact of physical, chemical and biological threats on art works; ecosystem services and eco-tourism; basic principle of natural and cultural environmental conservation; application of scientific knowledge to conservation of natural environment and art works; world heritage.
- SU316 โลกของจุลินทรีย์ (Microbial World) 3(3-0-6)**
- ประโยชน์และความสำคัญของจุลินทรีย์ต่อวงการอาหาร อุตสาหกรรมการเกษตรและการแพทย์ ต่อมนุษย์ในชีวิตประจำวัน การใช้จุลินทรีย์โดยคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้บริโภคและสิ่งแวดล้อม
- Benefits and importance of food, industrial, agricultural and medical microorganisms in human daily life; responsible use of microorganisms for consumer and environmental safety.

SU317 อินเทอร์เน็ตสีขาว 3(3-0-6)
(White Internet)

บริการต่าง ๆ ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตและการทำธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ ภัยคุกคามแบบต่าง ๆ จากการใช้งานอินเทอร์เน็ตและการใช้งานเครือข่ายสังคม การป้องกันภัยคุกคาม ประเด็นความเป็นส่วนตัวของบริการอินเทอร์เน็ต ผลกระทบจากภัยคุกคาม กฎหมายเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ข้อควรและไม่ควรปฏิบัติเมื่อใช้งานเครือข่าย เครื่องมือที่สามารถใช้งานเพื่อเพิ่มระดับความปลอดภัย

Internet services and electronic transactions; threats from internet and social network usage; threat preventions; privacy issues of Internet services; impacts of threats; laws related to information technology and communication; online etiquette; tools for improving security.

SU318 สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน 3(3-0-6)
(Environment, Pollution and Energy)

ระบบนิเวศ มลพิษทางน้ำ มลพิษทางอากาศ มลพิษทางดิน มลฝอย พลังงานและผลกระทบต่อภาวะภูมิอากาศของโลก

Ecosystem; water pollution; air pollution; soil pollution; solid waste; energy and its impact on global climate.

SU319 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน 3(3-0-6)
(Science and Technology for Sustainable Development)

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อการพัฒนาประเทศอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืนในด้านสังคม เศรษฐกิจ การศึกษา สาธารณสุขและสิ่งแวดล้อม การเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจากแหล่งเรียนรู้ในชุมชน การสื่อสารต่อสาธารณะและการสร้างสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อแสดงผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อชุมชน

Science and technology for creative and sustainable development of the country with regards to society, economy, education, public health and environment; learning science and technology from community learning centers; public communication and creation of media to demonstrate the impact of science and technology on the community.

- SU320 โลกแห่งนวัตกรรม (World of Innovations)** **3(3-0-6)**
- ปรัชญา แนวคิด และการสร้างสรรค์นวัตกรรมต่าง ๆ ในปัจจุบันและอนาคต การพัฒนาการประยุกต์ใช้และการจัดการ บทบาทและผลกระทบจากการพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรม ต่อชีวิต เศรษฐกิจและสังคม
- Philosophy, concepts and creation of various innovation at present and in the future; development, application and management; roles and effects of technological and innovative development on life, economy and society.
- SU321 วัสดุและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (Materials and Environmental Impacts)** **3(3-0-6)**
- การแบ่งประเภทวัสดุทั่วไป สมบัติพื้นฐานของวัสดุ วัสดุในผลิตภัณฑ์ที่พบในชีวิตประจำวัน การจัดการขยะจากวัสดุ การนำวัสดุกลับมาใช้ใหม่ด้วยวิธีต่าง ๆ
- General material classifications; basic properties of materials; materials in daily life products; material waste management; material recycling methods.
- SU322 การดูแลสัตว์เลี้ยง (Pet Care)** **3(3-0-6)**
- เรื่องทั่วไปเกี่ยวกับการดูแลสัตว์เลี้ยงเป็นเพื่อนสำหรับผู้รักสัตว์ การดูแลที่มีประสิทธิภาพและเป็นเจ้าของสัตว์เลี้ยงที่รับผิดชอบต่อสัตว์และสังคม โรคที่เกิดจากสัตว์เลี้ยงติดต่อกับคน และการป้องกันโรค แผนการขยายพันธุ์สัตว์เลี้ยง การเป็นผู้ประกอบการขายและประกอบธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับสัตว์เลี้ยง
- General aspects of pet care for animal lovers; effective care and responsible pet ownership for animals and society; zoonosis diseases from pet and diseases prevention; pet breeding plan; entrepreneurship in pet selling and pet business.
- SU323 จิตสาธารณะ (Public Mind)** **3(3-0-6)**
- ความเป็นมาเกี่ยวกับจิตสาธารณะ ความหมายของจิตสาธารณะ ความสำคัญของการมีจิตสาธารณะ องค์ประกอบของการมีจิตสาธารณะของบุคคล รูปแบบของจิตสาธารณะ แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับจิตสาธารณะ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดการมีจิตสาธารณะ และคุณลักษณะที่เกี่ยวข้องกับจิตสาธารณะ การเขียนโครงการเกี่ยวกับจิตสาธารณะ
- Background, meaning, and importance of public mind; composition of public mind in a person; type, concepts and related theories of public mind; factors contributing to public mind and related attributes; writing public mind projects.

- SU401 ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม 3(3-0-6)**
(Innovation-Driven Entrepreneurship)
 ทักษะที่จำเป็นในการเป็นผู้ประกอบการ ความตระหนักถึงทักษะทางกฎหมาย ธุรกิจการบริหารจัดการ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ และการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการจัดตั้งและดำเนินธุรกิจใหม่
 Essential skills for entrepreneurs; awareness of the legal, business, managerial, creative, analytical and interpersonal skills relevant to starting and running a new venture.
- SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ 3(3-0-6)**
(Innovation and Design)
 แนวคิด หลักการสร้างนวัตกรรมผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบตามขั้นตอน การทำความเข้าใจปัญหา การระดมความคิดเห็น การเรียนรู้ผ่านการทดลองปฏิบัติและเผยแพร่อย่างสร้างสรรค์
 Concepts and principles of innovation creation through the design thinking process; understanding challenges; brainstorming; learning through practice and creative publicization.
- SU410 การจัดการเอกสารและจดหมายเหตุ 3(3-0-6)**
(Records and Archives Management)
 นิยาม ความหมายและความสำคัญของเอกสารต่อประสิทธิภาพการทำงาน ฐานข้อมูล ธรรมเนียมปฏิบัติ และความน่าเชื่อถือขององค์กร ระบบ มาตรฐาน และเครื่องมือในการจัดเก็บเอกสารอย่างเป็นระบบ แนวคิด ทฤษฎี หลักการคัดเลือก การจัดหา และประเมินคุณค่าเอกสารเพื่อจัดเก็บถาวรในหอจดหมายเหตุ กระบวนการจัดการ เผยแพร่และอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุในฐานะแหล่งข้อมูล ฐานความรู้และหลักฐานสำคัญทางประวัติศาสตร์
 Definition, meaning, and significance of records in relation to working efficiency; database; good governance and accountability of organisations; system, standard, and tools for systematic record keeping; concepts, theories, and principles of archival selection, acquisition, and appraisal for permanent storage in archives; processes of managing, providing access, and preserving archives as informational sources, knowledge base, and historical evidence.

- SU411 การเพาะเห็ดและการต่อยอดทางธุรกิจ (Mushroom Farming and Business Extension) 3(3-0-6)**
 เทคโนโลยีการเพาะเห็ด การเพาะเห็ดกับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ อาหาร และอาหารเสริมสุขภาพจากเห็ด หลักการของกฎระเบียบและมาตรฐานการเกษตร การท่องเที่ยวและการผลิตอาหาร
 Mushroom cultivation technology; mushroom farming and agro- tourism; development of food and nutraceutical products from mushroom; principles of regulation and standards in agricultural tourism and food production.
- SU412 เทคโนโลยี เทคนิค และอุตสาหกรรมอีสปอร์ต (E-Sport Technology, Techniques and Industry) 3(3-0-6)**
 นิยามและประเภทของอีสปอร์ต การผสมผสานองค์ประกอบเกมในกิจกรรมต่าง ๆ และประโยชน์ ด้านการศึกษา ความยอมรับในมหกรรมกีฬาที่สำคัญ สังเวียนต่อสู้ออนไลน์ในระบบหลายผู้เล่น (โมบา) เกมยิงแบบมุมมองบุคคลที่หนึ่ง (เอฟพีเอส) มารยาทและแนวทางปฏิบัติที่เป็นที่ยอมรับ เทคโนโลยีการ สื่อสารในอีสปอร์ต เทคโนโลยีการถ่ายทอดเกม กลยุทธ์ของทีมและการบริหารระดับจุลภาค รูปแบบ การเล่นเกม การสื่อสารและการร่วมมือกันระหว่างผู้เล่น ทักษะที่สำคัญในอีสปอร์ต อุตสาหกรรมเกมและ อีสปอร์ต แม่แบบทางธุรกิจ รายได้ของผู้เล่นและผู้ถ่ายทอดเกม การฝึกฝนและแข่งขันเกม กรณีศึกษา จากการแข่งขันที่น่าสนใจ
 Definition and types of e-sport; gamification and educational benefits; acceptance in major sport events; multiplayer online battle arena (MOBA); first-person shooting (FPS) game; civility and acceptable practice; communication technology in e-sport; game broadcasting technology; team strategy and micro-management; playing styles; player communication and collaboration; e-sport essential skills, game and e-sport industry; business models; player and game-caster income; game practice and competition with case studies from interesting competitions.
- SU413 มหัศจรรย์ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพ (Amazing Biotechnology Products) 3(3-0-6)**
 ความหมายและประวัติความเป็นมาของเทคโนโลยีชีวภาพ ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพ ที่น่าสนใจในอุตสาหกรรมอาหาร เครื่องดื่ม พลังงาน ของใช้ในครัวเรือน การเกษตร การบำบัดน้ำเสีย และการแพทย์ การค้นคว้าข้อมูลและนำเสนอผลิตภัณฑ์จากเทคโนโลยีชีวภาพที่น่าสนใจ การทดลอง การผลิตผลิตภัณฑ์จากเทคโนโลยีชีวภาพเบื้องต้น
 Meaning and history of biotechnology; interesting biotechnology products from industries of food, beverage, energy, household products, agriculture, wastewater treatment, and pharmaceuticals; conducting research on selected biotechnology products of interest; in-class presentation of selected products; preliminary experiments for creating biotechnology products.

- SU414 ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่กระบวนการผลิต 3(3-0-6)**
(Indigenous Knowledge toward Production Process)
 การทำน้ำตาลมะพร้าว กระบวนการผลิตน้ำตาลทราย การหมักข้าวหมาก กระบวน การหมักใน
 อุตสาหกรรม การผลิตนมจากโค กระบวนการผลิตนม การทอผ้า กระบวน การผลิตสิ่งทอ กระดาษสา
 กระบวนการผลิตกระดาษ ขนมหไทย กระบวนการผลิตขนม การผลิตข้าวแบบดั้งเดิม กระบวนการผลิต
 ข้าวสารอาหารแห้ง กระบวนการอบแห้ง
 Production of home-made coconut sugar; manufacturing of granulated sugar;
 fermentation of sweetened rice; industrial fermentation process; production of cow
 milk; milk production process; fabric weaving; production process for textile
 manufacturing; mulberry paper; the process of paper production; Thai desserts;
 manufacturing process of desserts; traditional manufacturing process of rice; modern
 manufacturing process of rice; dried foods; drying process.
- SU415 การตลาดและการเงินพื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการ 3(3-0-6)**
(Basic Marketing and Finance for Entrepreneurs)
 ความสำคัญของการตลาดและการเงินสำหรับผู้ประกอบการรายใหม่ แนวคิดด้านการตลาด
 กลไกตลาด การวางแผนการตลาด แนวความคิดด้านการเงิน การวางแผนทางการเงิน การพยากรณ์
 ทางการเงิน การระดมทุน ความสำคัญของการบริหารความเสี่ยงทางการเงิน
 Importance of marketing and finance for new entrepreneurs; marketing concepts;
 marketing mechanism; marketing planning; finance concepts; financial planning;
 financial forecasts; fundraising; importance of financial risk management.
- SU416 ธุรกิจดิจิทัล 3(3-0-6)**
(Digital Business)
 หลักการเบื้องต้นของธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ ธุรกรรมในสังคมดิจิทัล รูปแบบการทำธุรกรรมที่
 ปลอดภัยและประสบความสำเร็จบนระบบเครือข่าย การทำธุรกิจระหว่างองค์กร การทำธุรกิจระหว่าง
 องค์กรและลูกค้า การทำธุรกิจระหว่างองค์กรกับภาครัฐ ระบบบริหารจัดการด้านธุรกรรมดิจิทัล
 การตลาดดิจิทัล สื่อสังคมออนไลน์
 Basic principles of electronic transactions; transactions in a digital society; different
 types of secure and successful online transactions; business-to-business (B2B); business-
 to-consumer (B2C); business-to-government (B2G); digital transaction management
 system; digital marketing; social media.

หมวดวิชาเฉพาะ

461 101 การประกันคุณภาพการศึกษา 2(1-2-3)

(Educational Quality Assurance)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการกิจและสภาพงานสถานศึกษาตามสภาพจริงและบริบทการเปลี่ยนแปลงทั้งในระดับจุลภาคและมหภาค แนวคิด หลักการ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษา กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา การนำผลการประกันคุณภาพการศึกษาสู่การพัฒนาการจัดทำแผนงานและโครงการเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและยกระดับคุณภาพสถานศึกษา เพื่อให้ทันกับพลวัตการเปลี่ยนแปลงทางบริบทโลก รู้เท่าทันสังคมอันนำมาสู่การจัดการศึกษา เพื่อพัฒนาที่ยั่งยืน สอดคล้องกับแนวคิด ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการสร้างภูมิคุ้มกันผู้เรียน รวมถึงมีการวิพากษ์การปรับเปลี่ยนการจัดการศึกษาระหว่างประเทศ

Fundamentals of school missions and functional conditions of educational institution in real situations and contexts of changes at micro and macro levels; concepts, principles and practice on educational quality assurance; laws and regulations related to educational quality assurance; applying the results of educational quality assurance to develop educational plans and projects to improve student learning and school quality to keep up with the dynamics of global context changes, knowing and understanding the society leading to educational management for sustainable development in line with the concepts of sufficiency economy philosophy for the immunity of learners, including criticism of changes in international education.

462 100 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)

(Teaching Practice I)

แนวคิด ทฤษฎี องค์ความรู้เกี่ยวกับวิชาชีพครู และงานครู การปฏิบัติงานสอนในสถานศึกษา ศึกษาสังเกตการสอน สังเกตนักเรียน ครู ผู้บริหาร บุคลากร อาคารสถานที่ในโรงเรียน วิเคราะห์สภาพการจริงจากการศึกษา สังเกต เชื่อมโยงกับแนวคิดทฤษฎี เขียนสรุปและรายงานผลการปฏิบัติงาน

Concepts, theories and knowledge on teaching profession and teachers' tasks; practice in educational institutions; study and observation of Instruction on learners, teachers, school administrators, personnel and school buildings; analyzing actual situations in the school summarizing and reporting experiences of teaching practice in the school based on concepts and theories.

462 101 **การมัธยมศึกษา** 2(1-2-3)
(Secondary Education)

หลักการและความมุ่งหมายของการมัธยมศึกษา วิวัฒนาการของการมัธยมศึกษาในประเทศไทย การมัธยมศึกษาในต่างประเทศ หลักสูตรและการสอนในโรงเรียนมัธยมศึกษา นวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา การวัดและประเมินผลการศึกษา กิจกรรมนักเรียน กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน การบริหารโรงเรียนมัธยมศึกษาและมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับมัธยมศึกษา การประกันคุณภาพการศึกษา โรงเรียนมัศึกษากับชุมชน การมัศึกษาในอนาคต ศึกษาออกสถานที่เกี่ยวกับการบริหารจัดการมัธยมศึกษา

Principles and objectives of secondary education, evolution of secondary education in Thailand secondary education abroad curriculum and instruction in secondary schools innovation and technology education measurement and evaluation of education student affairs student development activities secondary school administration and basic education standards, high school education quality assurance secondary school with community secondary education field trips on secondary management.

462 102 **การสอนโครงงานในโรงเรียน** 2(1-2-3)
(Project Teaching in School)

หลักการและความสำคัญของการทำโครงงานในโรงเรียน ประเภทของโครงงาน การออกแบบโครงงาน การผสมผสานเทคโนโลยี บทบาทของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงงาน การประเมินโครงงาน การจัดแสดงและการนำเสนอโครงงาน รวมทั้งฝึกปฏิบัติเพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการทำโครงงานในวิชาต่างๆ

Principles and important of projects in school, types and element of projects, project designs, Integration Technology, roles of project advisors, project evaluation, exhibition, and presentation, practices to improve knowledge and understanding about projects in various courses.

462 103 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 2(1-2-3)
(Activities)

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ความหมาย ความสำคัญ รูปแบบวิธีการจัดกิจกรรม การใช้สื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ การวัดและการประเมินผล การทำโครงการ การสร้างหลักสูตรเสริม เพื่อให้ผู้เรียนมีค่านิยมที่พึงประสงค์ การจัดกิจกรรมแนะแนว กิจกรรมนักเรียน และกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณะประโยชน์ในโรงเรียน

Principles, concepts, theories, activities, learners' development, meaning, important, methods of organizing activities, using media, technology and learning resources, measurement and evaluation, project creation and extra curriculum to provide students with desirable values. Guidance activities, student activities and social and public benefit in school.

462 104 ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพครู 2(1-2-3)
(Community of Teacher Professional Learning)

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู ความหมาย ความสำคัญของชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู รูปแบบและวิธีการการสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู การศึกษาบทเรียน การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู การประเมินผลและการสะท้อนผลหลังการปฏิบัติ การฝึกปฏิบัติสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู

Principles, concepts, theories of Professional Learning Community, meaning, importance of the community of teacher professional learning, model and methods of creating a community of teacher professional learning, lesson study, using of information technology to create a community of teacher professional learning, evaluation and after action review, practice a community of teacher professional learning.

462 200 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)
(Teaching Practice II)

วิชาบังคับก่อน : 462 100 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1

หลักการปฏิบัติงานเป็นผู้ช่วยครูในสถานศึกษา การวิเคราะห์และพัฒนาผู้เรียนเป็นรายกรณี ช่วยปฏิบัติงานสอนและงานในหน้าที่ครู การสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู ถอดบทเรียน เขียนรายงานการปฏิบัติ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้

Principles of performing as a teacher assistant in the school; analyzing and developing individual learner; practice teaching and teachers' duties; professional learning community (PLC); lesson study; writing a report on teaching practice and sharing knowledge with others.

462 201 การพัฒนาหลักสูตร 3(2-2-5)
(Curriculum Development)

ปรัชญาการศึกษา แนวคิด ทฤษฎีหลักสูตร และการพัฒนาหลักสูตร และพื้นฐานการพัฒนาหลักสูตร ความหมาย และความสำคัญของการพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรระดับการศึกษาต่าง ๆ การวิเคราะห์องค์ประกอบของหลักสูตร นวัตกรรมทางหลักสูตร หลักสูตรบูรณาการแนวคิด ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การออกแบบหลักสูตร การนำหลักสูตรไปใช้ การประเมินและปรับปรุงหลักสูตร

Educational philosophies, concepts, theories of curriculum; curriculum development; introduction to curriculum development; definition and importance of curriculum development; various levels of curriculum; analysis of curriculum components; curriculum innovation; curriculum design; curriculum implementation; curriculum evaluation and improvement.

462 202 การจัดการเรียนรู้ 3(2-2-5)
(Learning Management)

ความสัมพันธ์สมองกับการเรียนรู้ การวิเคราะห์ความหมาย ความสำคัญ และองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ แนวคิดการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก การจัดการเรียนรู้ตามทฤษฎีการเรียนรู้ รวมทั้งการจัดการเรียนรู้แบบผสมผสาน การคัดสรร แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ เทคนิคและวิธีการการจัดการเรียนรู้แบบต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียนในบริบทต่าง ๆ การออกแบบสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ การเขียนแผนการเรียนรู้แบบครีเอทีฟ

Relation between the brain and learning; analysis of learning meanings; importance and elements of concepts of student-centered learning management; active learning management; learning management based on learning theories including blended learning, selection of learning concepts, theories, models, techniques and teaching approaches to enhance learners' learning in various contexts; design of learning environments; professional lesson plan writing.

463 201 จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)
(Psychology for Learning)

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับจิตวิทยาพื้นฐาน จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยาการให้คำปรึกษา ความแตกต่างระหว่างบุคคล การจูงใจ ตลอดจนการประยุกต์ใช้จิตวิทยาในการจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน

Concepts and theories of basic psychology, developmental psychology, educational psychology, learning psychology and counseling psychology; individual differences; motivation; as well as the application of psychology in learning management and classroom management.

464 102 **การศึกษาเบื้องต้น** 3(3-0-6)
(Introduction to Education)

องค์ประกอบทางการศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างศึกษาศาสตร์กับศาสตร์กับสาขาอื่น การปฏิรูปการศึกษา หลักสูตร ทฤษฎีการเรียนรู้ วิธีการจัดการเรียนการสอน จรรยาบรรณสำหรับครู พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แผนพัฒนาการศึกษา และนโยบายการจัดการศึกษาไทย แนวคิดและกลวิธีการจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนา

Educational components; relationships between education and other disciplines; educational reform; curriculum; learning theory; teaching method; code of ethics of teachers; the National Education Act; the National Economic And Social Development Plan; educational development and educational management policy plan; concepts and strategies of development education.

464 103 **มนุษย์กับการศึกษา** 3 (3-0-6)
(Human and Education)

ความหมาย ความสำคัญและความสัมพันธ์ของวิชาศึกษาทั่วไปกับวิชาชีพและวิชาเฉพาะ ความเชื่อมโยงสัมพันธ์ระหว่างพฤติกรรมกับคุณสมบัติของจิตใจ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ การวิเคราะห์เหตุปัจจัยและผลกระทบ ของเหตุการณ์ สถานการณ์ ปัญหา และการสังเคราะห์แนวทางแก้ไข ป้องกันปัญหา หรือปรับปรุงพัฒนาเหตุการณ์ และ สถานการณ์ เพื่อคุณประโยชน์ต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม การประยุกต์ความรู้เพื่อเสนอแนวทางแก้ไข ปัญหากรณีศึกษา

Meaning; significance, and relation of general education to other vocational and specific subjects; relation between behaviour and mental properties; ability to think critically; analysis of causes and consequences of events, situations, problems and; synthesis of solutions to problems; prevention; improvement or development in those events and situations to benefit individuals; others and the society; application of knowledge to solve problems of case studies.

464 104 ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนามนุษย์ 3 (3-0-6)
(Arts and Science for Human Development)

มนุษยภาพในอดีต ปัจจุบัน และอนาคต เหตุการณ์ สถานการณ์ ปัญหาเกี่ยวกับวิวัฒนาการที่สำคัญทางด้านศิลปวิทยาการของประเทศไทยและของโลก การวิเคราะห์เหตุปัจจัยและผลกระทบของเหตุการณ์ สถานการณ์ ปัญหา และการสังเคราะห์แนวทางแก้ไข ป้องกันปัญหา หรือแนวทางปรับปรุงพัฒนาเหตุการณ์ สถานการณ์ เพื่อคุณประโยชน์ต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม การประยุกต์ความรู้เพื่อเสนอแนวทางแก้ไขปัญหาคณิตศึกษา

Humankind in the past; present and future; events, situations, problems in relation to the evolution of the arts and sciences in the Thai and global communities; analysis of causes and consequences of events, situations, problems; synthesis of solutions to; precautions against; or improvements in those events, situations to benefit individuals and their community; and the application of knowledge to solve the problems based on case studies.

464 301 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ 2(1- 2- 3)
(Learning Measurement and Evaluation)

แนวคิด หลักการ เทคนิคและวิธีในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การออกแบบเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้แนวใหม่ การประยุกต์ใช้ผลการวัดและประเมินผลเพื่อพัฒนาการเรียนรู้

Concepts, principles, techniques and methods for measuring and evaluating learning; designing instruments for measuring and evaluating learning; new trends in learning measurement and evaluation; applying the results of measurement and evaluation to improve learning.

464 302 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ 2(1-2-3)
(Research for Learning Development)

แนวคิด ทฤษฎี หลักการและวิธีการของการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การออกแบบการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการนำผลการวิจัยไปใช้ในการจัดการเรียนรู้

Concepts, theories, principles and methods of research for learning development; research design for learning development; research methods for learning development; applying research results to learning management.

- 465 110 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับครู 3(3-0-6)
(Introduction to Linguistics for Teachers)
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวิชาภาษาศาสตร์ ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์และการนำความรู้ทางภาษาศาสตร์ไปใช้ในการสอนภาษาไทย
Introduction to linguistics; theories of linguistics and linguistics application for teaching the Thai language.
- 465 120 แนวทางการศึกษาวรรณคดี 3(3-0-6)
(Literary Approaches)
ลักษณะของวรรณกรรมประเภทต่างๆทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ศัพท์ทางวรรณคดี เทพปกรณัมที่เป็นพื้นฐานทางวรรณคดี ปกตินกะที่เกี่ยวกับวรรณคดีและวิเคราะห์วรรณคดีสำคัญของแต่ละสมัยตามประเภทต่าง ๆ
Aspects of literary works including prose and poetry; vocabulary of literature; mythology as the basic of literature; miscellanies about literature; and analysis of each type of the important literature in different periods.
- 465 140 ภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)
(Language and Digital Technology for Learning)
ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การวิจารณ์การพูดรวมถึงภาษากายต่างๆ และฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคลและการพูดเป็นหมู่คณะ การเลือก การพัฒนาการใช้ และการประเมินเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ การบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
Knowledge of speech; principles of speech; personality development; speech criticism, including body language and individual and group speaking practice; selection, development, utilization and evaluation of digital technology and innovation for learning; integration of digital technology to create educational innovation for sustainable development.

465 141 ศิลปะการอ่าน 3(2-2-5)

(The Art of Reading)

ลักษณะบทประพันธ์ต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน การศึกษาหลักการอ่านตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ การพัฒนาศิลปะการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง รวมทั้ง การพัฒนาศิลปะการอ่านร้อยแก้วตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ ทั้งการอ่านแบบวิจักษ์ การอ่านวิเคราะห์ พินิจสารและประเมินค่าเพื่อพัฒนาตนเองและการนำไปใช้ในการเรียนการสอน

Characteristics of poetry and prose from the past to the present; reading principles for different purposes; development of the art of reading both poetry and prose: critical, analytical, synthetic and evaluative reading for self-development and application in teaching Thai language.

465 211 หลักภาษาไทยสำหรับครู 3(3-0-6)

(Thai Grammar for Teachers)

หลักและลักษณะสำคัญของภาษาไทย ระบบเสียง อักษรแทนเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และระบบความหมายของภาษาไทย วิเคราะห์หลักภาษาไทยเพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน

Principles and main characteristics of Thai grammar; study of Thai phonology; Thai phonetics; Thai morphology; Thai syntax; Thai semantics in application to language learning and teaching.

465 212 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)

(Language and Thai Culture)

ลักษณะของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา วัฒนธรรมกับความนึกคิด บทบาทของครูในการส่งเสริมให้เห็นความสำคัญของภาษาในการสืบทอดวัฒนธรรมไทย ตลอดจนอิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อภาษา ฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาด้วยเนื้อหา ความรู้วัฒนธรรมไทยด้านต่าง ๆ เน้นวัฒนธรรมในการใช้ภาษาอันเป็นพื้นฐานการดำเนินชีวิตในระบบค่านิยมไทย การพิจารณาคุณค่าด้านภาษาของสิ่งอันเป็นมรดกวัฒนธรรมต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชาติ การรณรงค์เพื่อธำรงรักษาวัฒนธรรมทางภาษาและสร้างเสริมความสำนึกต่อคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรม

Characteristics of Thai language; relationship between language, culture, and mind; Teacher's roles in promoting the importance of language in inheriting Thai culture; influence of culture on language; practice and development of language skills with different content and knowledge of Thai culture emphasizing culture in language usage for living in the Thai value system; consideration for the value of language culture heritage; campaign to nurture language culture and to raise awareness of cultural heritage values.

465 221 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0-6)
(Development of Thai Literature)

วิวัฒนาการของวรรณคดีและวรรณกรรมไทยสมัยต่างๆด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ของกวีและนักเขียน การอนุรักษ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยสำหรับครู

Evolution of Thai literature and literary works in different eras on forms, contents, concepts and literary production styles of poets and authors; conservation of Thai literature and literary works for teachers.

465 222 คติชนวิทยา 3(3-0-6)
(Folk lore)

ประวัติความเป็นมา ประเภท บทบาท และระเบียบวิธีศึกษาทางคติชนวิทยา อิทธิพลของคติชน เน้นภาษา วิถีชีวิต วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย ศึกษาคติชนร่วมของอาเซียน และการบูรณาการศึกษาคติชนกับการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย

มีการศึกษานอกสถานที่

History; genres; roles and methodologies in folklore studies; influence of folklore on language; way of life; culture and local wisdom of Thai people; folklore of ASEAN; integration of folklore studies with learning management in Thai language.

Field trips required.

465 223 โลกทัศน์จากวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
(World Views in Thai Literary Works)

โลกทัศน์ วิถีชีวิตไทย คุณธรรม จริยธรรม ความเชื่อ ภูมิปัญญาไทยและวัฒนธรรมของคนไทยที่ปรากฏในวรรณกรรมไทยทั้งก่อนและหลังรับอิทธิพลตะวันตก

World views; Thai way of life; moral; ethics; beliefs; Thai wisdom and Thai culture in literary works both before and after western influences.

465 224 วรรณกรรมบทละครไทย 3(3-0-6)
(Thai Dramatic Literature)

ประวัติความเป็นมา ความมุ่งหมาย ลักษณะสำคัญ รูปแบบ กลวิธีแต่ง เนื้อหา และคุณค่าของวรรณกรรมบทละครที่มีต่อสังคมไทย

History; purposes; characteristics; forms; writing techniques and styles; contents and values of dramatic literature in Thai society.

465 225 วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4

3(3-0-6)

(Thai Literature in the Reigns of King Rama I-King Rama IV)

วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 1-4 เน้นรูปแบบ แนวคิด คุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนวิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาไทย

Thai literature in the reigns of King Rama I to King Rama IV focused on form, theme, moral, ethics, lifestyle, culture, belief and Thai wisdom.

465 226 วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 5-7

3(3-0-6)

(Thai Literature in the Reigns of King Rama V-King Rama VII)

วรรณกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ 5-7 เน้นการเปลี่ยนแปลงรูปแบบวรรณกรรมและแนวคิด การรับอิทธิพลตะวันตกที่มีผลสืบเนื่องมาถึงวรรณกรรมสมัยปัจจุบัน

Thai literature in the reigns of King Rama V to King Rama VII focused on the changes of literary styles and concepts; western influences affected Thai contemporary literature.

465 242 ภาษาเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์

3(3-0-6)

(Language for Advertising and Public Relations)

ศิลปะการใช้ภาษาในการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาโฆษณากับสื่อต่าง ๆ สิ่งที่มีอิทธิพลต่อการใช้ภาษาโฆษณาและประชาสัมพันธ์ หลักการโน้มน้าวในการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ตลอดจนหลักวิทยาศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารทางธุรกิจ โดยเน้นศึกษาหลักการใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์องค์กร กิจกรรมต่าง ๆ และศึกษาวิเคราะห์ วิจัยภาษาโฆษณาและประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน การนำเสนองานตามความสนใจเป็นรายบุคคล

Art of Thai language use in advertisements and public relations; relationship between language in advertisements and various types of media; various influences on using language in advertisements and public relations; principles of persuasion in advertisements and public relations; principles of speech in business communication emphasizing on principles of spoken and written languages in advertisements and public relations; analysis and criticism of current language used in advertisements and public relations; task presentation for an individual study.

465 300 การพัฒนาหนังสือเรียนภาษาไทย

3(3-0-6)

(Thai Language Textbook Development)

ความเป็นมาของแบบเรียนภาษาไทย วิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยที่ใช้ในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษา หลักการพัฒนาหนังสือเรียนให้สอดคล้องกับหลักสูตรและการปฏิรูปการเรียนรู้ในปัจจุบัน

Background of Thai language textbooks; analysis of Thai language textbooks for secondary schools; principles of textbook development according to curriculum and current learning reform.

465 301 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3

2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)

(Teaching Practice III)

วิชาบังคับก่อน 462 200 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2

หลักการ แนวคิดการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ บรรยากาศและการบริหารจัดการชั้นเรียน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้เพื่อนำผลไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน สื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีที่ส่งผลต่อการพัฒนาการของผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา การถอดบทเรียนและเขียนรายงานการถอดบทเรียน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันความรู้ในการสัมมนาการศึกษา การปฏิบัติงานอื่นตามภารกิจครูที่ได้รับมอบหมาย

Principles, concepts of course development; design student-centered learning activities; atmosphere and management of classroom learning; measurement and evaluation of learning outcomes for learner development; media, innovation and technology affected learners' development; teaching practice in schools; lesson study and reporting the result of lesson study; sharing knowledge in educational seminars; performing other assigned tasks.

465 302 วิธีสอนภาษาไทย

3(3-0-6)

(Methods of Teaching Thai)

หลักสูตร เทคนิควิธีสอนภาษาไทยเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน สื่อการสอน การวัดและประเมินผลการเรียน ผลงานวิจัยเพื่อพัฒนา พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย การออกแบบและการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ การทดลองสอน และสังเกตการสอนในสถานศึกษา ขั้นพื้นฐาน

มีการศึกษานอกสถานที่

Curriculum and techniques of Thai language teaching to develop learning and teaching process; instructional media; assessment and evaluation of learning; research for development; curriculum development and instruction of Thai language; designing and writing lesson plans; teaching practice and observation in basic educational institution.

Field trips required.

465 313 การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา**3(3-0-6)****(Sociological Aspects of the Thai Language)**

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาไทยกับสังคมไทย วิเคราะห์การใช้ภาษาซึ่งสัมพันธ์กับกาลเทศะต่าง ๆ การใช้ภาษาในระดับสังคมและอาชีพที่แตกต่างกัน ตลอดจนศึกษาและสังเกตการเปลี่ยนแปลงจากภาษาถิ่นหนึ่งไปสู่ภาษาถิ่นหนึ่งในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อภาษาและการเรียนการสอนภาษาในโรงเรียน

A psychological study of the Thai language used for communication by learners at different ages in terms of stimulus-responses dealing with senders, messages and receivers; psychological factors concerned with the development of Thai language skills including individual differences, readiness, needs analysis, attitude, influence of model, reinforcement, group influence, language barriers, good habits of language learning; obstacle solutions for psychological factors affected learning the Thai language.

465 314 แนวคิดทางหลักภาษาไทย**3(3-0-6)****(Concepts in Thai Grammar)**

ประวัติความเป็นมา แนวคิด ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์แนวต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการวิเคราะห์หลักภาษาไทย

History; concepts; linguistic theories and their influences on the analysis of Thai grammar.

465 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย**3(3-0-6)****(Foreign Languages in the Thai Language)**

ลักษณะโครงสร้างของภาษาต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย ระบบเสียง ระบบคำ ระบบความสัมพันธ์ของคำ (ประโยค) วิธีการนำคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย การกลายเสียงการกลายรูปคำ การกลายความหมาย และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย

Structures of foreign languages related to the Thai language; phonology; morphology and syntax; application of foreign languages to the Thai language; changes of sounds, word forms and meanings; influence of foreign languages on the Thai language.

465 316 พัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)
(Development of the Thai Language)

การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยด้านเสียง คำ การใช้คำ การประกอบรูปคำ ความหมายของ คำและศัพท์เฉพาะสมัย ความสัมพันธ์ระหว่างคำกับความหมาย การสัมพันธ์ประโยค การรับอิทธิพล ภาษาต่างประเทศ

Changes in the Thai language including phonology, morphology, word use, word formation, meanings, and modern terms; relationship between morpheme, semantics and semantics and syntax; and influence of foreign languages.

465 327 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6)
(Religious Literature)

ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมศาสนาโดยเฉพาะพุทธศาสนา วิวัฒนาการของวรรณกรรม ศาสนาในสมัยต่าง ๆ หลักธรรมสำคัญของศาสนาและอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมและสังคมไทย โดยเน้น วรรณกรรมที่ปรากฏในแบบเรียนวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา

Characteristics of religious literature focusing on Buddhist literary works; evolution of religious literature in different periods; essence of doctrines and its influence on Thai society, to cusing on literary works in textbooks for secondary school education.

465 328 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Literary Criticism)

ความเป็นมาและหลักเบื้องต้นของการวิจารณ์วรรณกรรมไทย การวิจารณ์วรรณกรรมไทยใน แนวต่าง ๆ บทวิจารณ์วรรณกรรมไทยคัดสรร เลือกวิจารณ์วรรณกรรมตามความสนใจ ตลอดจน วิธีการสอนวิจารณ์วรรณกรรม

History and basic principles of Thai literary criticisms; various approaches for Thai literary criticisms; selected critiques of Thai literary work; individual selection of literary work for criticism; teaching methods of Thai literary criticism.

465 329 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
(Influence of Foreign Literature on Thai Literature)

ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมของกวีและนักเขียนไทยในการรับอิทธิพลวรรณคดีและวรรณกรรมต่างประเทศมาเป็นวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ผลกระทบของวรรณคดีและวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ในด้าน เนื้อหา รูปแบบ แนวคิด และกลวิธีการนำเสนอ ตลอดจนการนำเสนอวรรณกรรมแปลร่วมสมัยตามความสนใจ

Wisdom and culture of literature and literary works of Thai poets and writers influenced by foreign literature; effect of foreign literature on Thai literature and literary works regarding content, forms, concepts and presentation of contemporary translated literary works.

465 343 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ 3(3-0-6)
(Thai for Official Purposes)

การใช้ภาษาไทยสำหรับครูอย่างมีวิจารณญาณในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งการรับและส่งสาร โดยคำนึงถึงศิลปะและวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยในการฟัง ดู พูด อ่าน เขียน ที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน และการใช้ภาษาผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการปฏิบัติหน้าที่พลเมือง ด้านการสื่อสารทางไปรษณีย์ และโทรคมนาคม ด้านการงานและสังคม การพูดในโอกาสต่าง ๆ และการเขียนหนังสือราชการ

Critical use of Thai language for teachers in message sending and receiving in consideration of art and culture for the Thai language use; listening, looking, speaking, reading and writing of career and society speaking in various occasions and official correspondence writing.

465 344 การเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Creative Writing in Thai Poetry)

หลักและศิลปะการเขียนร้อยกรอง ฝึกเขียนร้อยกรองชนิดต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความถนัดและความสามารถที่แตกต่างกันของผู้เรียนเป็นสำคัญ

Principles and art of Thai poetry writing; practice writing various kinds of poetry in consideration of creative thinking, aptitude and ability of learners.

465 401 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4**6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)****(Teaching Practice IV)**

วิชาบังคับก่อน : 465 301 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3

เงื่อนไข: โดยความยินยอมของสาขาวิชา

การฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาเป็นระยะเวลา 1 ภาคเรียน โดยบูรณาการเนื้อหาความรู้ในวิชาเอก การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีปัญญา รู้คิดและมีความเป็นนวัตกรรม การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัย การจัดทำโครงการเพื่อพัฒนาผู้เรียน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบ่งปันความรู้ในการสัมมนาการศึกษา การถอดบทเรียนและเขียนรายงานการถอดบทเรียน ปฏิบัติงานอื่นตามภารกิจครูที่ได้รับมอบหมาย

One-semester teaching practice in an educational institution by integrating the knowledge of theories and practice learned from the major subject; learning management to enhance learners' wisdom, knowledge and being an innovator; applying technology and innovation to develop learners by using research processes; submitting a project for learner development; sharing knowledge in educational seminars; lesson study and reporting the result of lesson study; performing other assigned tasks.

465 403 การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย**3(3-0-6)****(Research Studies for Thai Language Learning and Teaching)**

หลักการ แนวทางการวิจัยทางการเรียนการสอนภาษาไทย การออกแบบงานวิจัย โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยและหลักการทางสถิติเบื้องต้นอย่างเหมาะสมเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย

Research Principles and approaches for teaching and learning in Thai language; research designs with methodologies and principles of basic statistics for development of curriculum and instruction of Thai language.

465 404 การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย**3(3-0-6)****(Development of Measurement and Evaluation in Teaching Thai)**

การสร้างและพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทยสำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันในแต่ละระดับการศึกษาให้สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษา

Development of measurement and evaluation tools in teaching Thai language for learners with different abilities at each educational level in accordance with the school curriculum.

465 405 เหตุการณ์ปัจจุบันในการสอนภาษาไทย 3(3-0-6)

(Current Events in Teaching Thai)

การติดตามความเคลื่อนไหวของวงการภาษาและวรรณกรรมไทย โดยเน้นแนวโน้มความเปลี่ยนแปลงและอิทธิพลของผลการศึกษาค้นคว้าใหม่ ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาและวรรณกรรมไทยทั้งในและนอกประเทศไทย

Following the movement of the Thai language and literature focused on trends and influences of new research findings related to teaching Thai language and literature both in and out of Thailand.

465 406 การศึกษารายบุคคล 3(0-6-3)

(Individual Study)

การกำหนดหัวข้อเรื่องทางภาษาและวรรณกรรมไทย โดยกำหนดขอบเขตประเด็นที่จะศึกษารวบรวมและจัดระเบียบข้อมูล สรุปเป็นหลักเสนอรายงานผลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ผู้สอน

Topic selection on Thai language and literature geared to individual interests; topic scope; collecting and organizing information; conclusion of the study; report presentation required and approved by the instructor.

465 417 การศึกษาภาษาไทยเชิงจิตวิทยา 3(3-0-6)

(Psychological Aspects of the Thai Language)

การใช้ภาษาไทยในการสื่อสารของผู้เรียนแต่ละวัยเชิงจิตวิทยา การรับรู้องค์ประกอบของการรับรู้ สิ่งเร้าที่เกี่ยวข้องกับการส่งสาร สื่อและสภาพของบุคคลเกี่ยวกับการรับสาร มโนภาพเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร ปัจจัยทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะทางภาษาไทยที่สำคัญ ความแตกต่างระหว่างบุคคล ความพร้อม ความต้องการ เจตคติ อิทธิพลของตัวแบบ การเสริมแรง อิทธิพลของกลุ่มหรือมวลชน อุปสรรคของการพัฒนา กิณนิสัยที่ดีทางภาษา และแนวทางแก้ไขอุปสรรคต่าง ๆ เชิงจิตวิทยาในการเรียนรู้ทางภาษาไทย

A study of Thai language for communication by psychological aspects of age levels in terms of stimulus-responses dealing with senders , message and receivers. A study of psychological factors for developing Thai language skills, individual, differences, readiness, need analysis, attitude, individual/ group reinforcement for Thai language learning. Language barriers and reinforcement for language learning as well as psychological factors to solve language problems in learning Thai language.

465 418 การอนุรักษ์และพัฒนาภาษาไทย 3(3-0-6)

(Preservation and Development of the Thai Language)

การพัฒนานโยบายรัฐเกี่ยวกับภาษา ความสัมพันธ์ของพัฒนาการทางสังคม การทำนุบำรุงภาษา วิธีการบัญญัติศัพท์ และการสร้างมาตรฐานทางภาษาของหน่วยงานต่าง ๆ ปัญหา และแนวทางแก้ไขในการอนุรักษ์ และพัฒนาภาษาไทย ศัพท์บัญญัติในแขนงวิชาต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในระบบการศึกษา

Development of national language policy; social development; language maintenance; method of coinage and language standardization formed by different organizations; problems and solutions in language preservation and language development; coinages in various fields used in educational system.

465 419 แนวคิดการเรียนรู้ภาษาที่สอง 3(3-0-6)

(Concepts of Second Language Acquisition)

แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาที่สองในแง่ของแนวทาง วิธีการและปัจจัยที่เกี่ยวข้องที่ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะ เพื่อเป็นประโยชน์ในการเรียนรู้ภาษาที่สองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Concepts, theories and approaches for second language acquisition; methods and factors used by learners to efficiently develop their skills in second language acquisition.

465 430 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)

(Masterpieces of Thai Literature)

วรรณกรรมไทยเรื่องเด่นๆ ในสมัยสุโขทัยถึงสมัยรัตนโกสินทร์ (ก่อน พ.ศ. 2475) เน้นการวิเคราะห์คุณค่าวรรณศิลป์ แนวคิด คุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนเอกลักษณ์ไทยที่แสดงวิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาไทย

Masterpieces of Thai literature from Sukhothai to Rattanakosin eras (before A.D. 1932) emphasized on the analysis of artistic value, theme, moral, ethics, Thai identity for lifestyles, culture, belief and Thai wisdom.

465 431 เพลงไทยจากวรรณกรรม 3(3-0-6)
(Thai Songs from Literary Works)

ลักษณะ แบบแผน ทำนอง และทฤษฎีการขับร้องเพลงไทยในสมัยต่าง ๆ เน้นเนื้อเพลงไทยเดิมจากวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ วรรณกรรมทางการศึกษา บทละครไทย รวมทั้งเลือกศึกษาเพลงลูกทุ่ง เพลงลูกกรุง และเพลงไทยสมัยใหม่ที่สำคัญเพื่อประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน

Aspects, forms, rhythms and theories of Thai singing in different periods by studying from traditional Thai songs derived from Thai literature being taught in schools, literary works in education, Thai dramas including selected Thai country songs, contemporary songs applied in learning and teaching.

465 432 วรรณกรรมนิทานพื้นบ้านไทย 3(3-0-6)
(Thai Folktale Literature)

ความหมาย ประเภท แหล่ง และคุณค่าของนิทานพื้นบ้าน อนุภาคในนิทานพื้นบ้านไทย บทบาทของนิทานต่อสังคม ความสัมพันธ์กับคติชนประเภทอื่นๆ หลักการวิเคราะห์นิทานพื้นบ้าน โดยใช้ตัวอย่างจากภาคต่าง ๆ เลือกศึกษานิทานในภูมิภาคตะวันตกและของภาคอื่น ๆ และการบูรณาการนิทานพื้นบ้านกับการพัฒนาหลักสูตร

Definition, genres, sources and values of Thai folktales; the motifs in Thai folktales; roles of Thai folktales in society; relationship with other folklores; principles analysis of folktales using samples from different regions ; study of folktales in western and other regions of Thailand; integration of folktales with curriculum development.

465 445 การเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Creative Writing in Thai Prose)

หลักและศิลปะการเขียนร้อยแก้วในระดับสูง ฝึกเขียนร้อยแก้วแบบต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความถนัดและความสามารถที่แตกต่างกันของผู้เรียนเป็นสำคัญ

Principles and art of advanced Thai prose writing; practice of writing Thai prose in various styles in consideration of creativity, aptitude and ability of learners.

465 446 การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ 3(3-0-6)
(Development of Thai Academic Reading and Writing Skills)

เทคนิคการอ่านเพื่อพัฒนาความสามารถทางวิชาการควบคู่ไปกับการศึกษาหลักการเขียนทางวิชาการรูปแบบต่าง ๆ ศึกษาปัญหาและแก้ปัญหการเขียนงานทางวิชาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล

Reading techniques to develop academic ability and the study of principles of academic writing styles; the study of problems and solutions on academic writing of individual students.

465 447 สัมมนาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)
(Seminar on Thai Language Usage)

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการในการศึกษาค้นคว้า วิธีการจัดสัมมนา หลักเกณฑ์และลักษณะการใช้ภาษาไทย สังเกตและวิเคราะห์ปรากฏการณ์ และปัญหาการใช้ภาษาไทยจากแหล่งต่าง ๆ พร้อมทั้งหาแนวทางการแก้ปัญหาที่ค้นพบ

มีการศึกษานอกสถานที่

Basic knowledge on research procedures, process of seminar organization; principles and usage of Thai language; Observation and analysis of trends, problems and solutions of Thai language usage from different sources.

Field trips required.

465 448 สัมมนางานเขียนร้อยแก้ว 3(3-0-6)
(Seminar on Thai Prose)

ความรู้พื้นฐานเรื่องการจัดการเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมในการสัมมนาวิชาการณศึกษางานเขียนร้อยแก้วของกวีและนักเขียนไทยสมัยต่างๆตามความสนใจ บทวิจารณ์และงานวิจัยที่ทันความก้าวหน้าในด้านที่เกี่ยวข้อง การนำเสนองานในรูปแบบต่าง ๆ

Basic knowledge on learning management and environment in academic seminar; a case study of prose writing of poets and writers of various periods according to their interests; critiques and research articles about recent advances; presentation in various forms.

465 449 สัมมนางานเขียนร้อยกรอง

3(3-0-6)

(Seminar on Thai Poetry)

ความรู้พื้นฐานเรื่องการจัดการเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมในการสัมมนาวิชาการ กรณีศึกษางานเขียนร้อยกรองของกวีและนักเขียนไทยสมัยต่างๆตามความสนใจ บทวิจารณ์และงานวิจัยที่ทันความก้าวหน้าในด้านที่เกี่ยวข้อง การนำเสนองานในรูปแบบต่าง ๆ

Basic knowledge on learning management and environment in academic seminar; a case study of poetry writing of poets and writers of various periods according to students' interests; critiques and research articles about recent advances; presentation in various forms.

466 201 การพัฒนาสมรรถภาพทางภาษาอังกฤษ

2(1-2-3)

(Development of English Proficiency)

การพัฒนาสมรรถภาพทางด้านภาษาอังกฤษ โดยเน้นทักษะทั้งสี่ด้านรวมถึงไวยากรณ์และหลักการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาอังกฤษไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดประโยชน์ทั้งในด้านวิชาการและในชีวิตประจำวัน

Development of English proficiency focusing on four English skills, including English grammar and usage for learners to apply English language with effectiveness for academic and daily-life benefits.

466 202 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการและความก้าวหน้าในวิชาชีพ

2(1-2-3)

(English for Academic and Professional Achievement)

การฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ และมีวิจารณ์ญาณในหัวข้อต่าง ๆ ที่หลากหลาย การเสริมสร้างทักษะทางภาษาอังกฤษเพื่อโอกาสในการทำงาน และการใช้ชีวิตที่ดียิ่งขึ้นของผู้เรียน

Practice English listening, speaking, reading and writing skills in English with an emphasis on expressing opinions with creative and critical thinking skills on various topics; extending students' existing English skills to enhance employment prospects and enrich students' lives.

467 201 **การพัฒนวิชาชีพครู** 3(2-2-5)
(Teacher Professional Development)

ความหมายและความสำคัญของครู คุณลักษณะความเป็นครู คุณธรรม จริยธรรม และ จรรยาบรรณวิชาชีพครู การปลูกฝังจิตวิญญาณของความเป็นครู มาตรฐานวิชาชีพครู การพัฒนา ศักยภาพความเป็นครู การเป็นผู้นำทางวิชาการ เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนและวิชาชีพครูอย่าง ต่อเนื่อง

Definition and importance of a teacher; characteristics of being a teacher; morals, ethics and teacher professional code of conduct; cultivate the spirit of being a teacher; teacher professional standards; development of potential as a teacher; academic leadership to continuously develop the potential of learners and the teacher profession.

467 411 **มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม** 2(2-0-4)
(Man and His Environment)

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมและภูมินิเวศน์ โดยพิจารณาถึงความสัมพันธ์ของ การอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิตเพื่อให้เกิดความสมดุลแห่งธรรมชาติ ปัจจัยที่นำไปสู่ความเสื่อมโทรมของ สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ และภูมินิเวศน์ ลักษณะและขอบเขตของปัญหาในปัจจุบัน แนวโน้มของปัญหา ในอนาคตและผลกระทบต่อมนุษยชาติ ตลอดจนส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อนำไปสู่สังคมแบบยั่งยืน

The relationship among humans, environment and geographical ecology; the harmonious relationship of living things with the balance of nature; factors leading to degradation of natural environment and geographical ecology; characteristics and scopes of present problems; trends of problems in the future, the effect of the problems on human race; enhancement and involvement in environmental management for the sustainable society.

467 464 จริยศึกษา

3(2-2-5)

(Moral Education)

ความหมาย ลักษณะ ขอบข่าย ที่มา ความสำคัญของค่านิยม จริยศาสตร์ และ จริยธรรม องค์ประกอบของค่านิยม และหลักจริยธรรม ปัญหาทางจริยธรรม ทรรศนะของค่านิยมและจริยธรรม ในบริบทศาสนา สิ่งแวดล้อม สังคม วัฒนธรรม และความเป็นพลเมือง รูปแบบและวิธีการพัฒนา ค่านิยมและจริยธรรม ตลอดจนออกแบบและฝึกปฏิบัติการปลูกฝังและสร้างเสริมค่านิยมและ จริยธรรม

Definition, characteristics, scope, background, importance of values, ethics and morals, components of values and morals; moral problems, attitudes of values and morals in contexts of religion, environments, society, culture, and citizenship; patterns and approaches to developing values and morals, and design and practice of cultivation of values and morals.

467 498 ลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ และเนตรนารี

2(1-2-3)

(Senior, Rover Scouts and Girl Scouts)

ประวัติความเป็นมาของกิจการลูกเสือโลก และลูกเสือไทย พระราชบัญญัติลูกเสือ หลักสูตร วิชาลูกเสือ เนตรนารีสามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญ การจัดตั้งและบริหารจัดการกองลูกเสือ การจัด กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี สามัญรุ่นใหญ่และวิสามัญในโรงเรียนมัธยมศึกษา

การฝึกปฏิบัติการนอกสถานที่

History of the world and Thai scout, act on scout, curriculum of Senior Scouts and Rover, establishment and management division of Senior, and Rover activities in Secondary school.

Field trip and training required.

469 201 ชุมชนสัมพันธ์

3(2-2-5)

(Community Engagement)

การศึกษาและวิเคราะห์ชุมชนเพื่อวางแผนและออกแบบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์และลักษณะของงานชุมชนสัมพันธ์เพื่อพัฒนาคุณภาพผู้เรียน หลักการ องค์ประกอบสำคัญ และวิธีการสร้างความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชนท้องถิ่นเพื่อพัฒนาผู้เรียน การออกแบบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้วยแนวคิดชุมชนสัมพันธ์ ความหมาย ความสำคัญ และลักษณะ ของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ ขั้นตอนการสร้างและการดำเนินกิจกรรมชุมชนการเรียนรู้ทาง วิชาชีพ องค์ประกอบและบทบาทของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในกระบวนการชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

Study and analysis of community for planning and designing learner development activities; definition, importance, benefits and characteristics of community engagement to improve the quality of learners; principles, key components, methods of creating relationships with parents and local communities to develop learners; designing learner development activities with the concepts of community engagement; definition, importance and characteristics of the professional learning community; steps of establishing and implementing activities of professional learning community; components and roles of stakeholders in the process of professional learning community.

471 101 การประถมศึกษา

3(2-2-5)

(Elementary Education)

ปรัชญา ความหมาย ความมุ่งหมายและความสำคัญของการประถมศึกษา ประวัติการ ประถมศึกษาและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง หลักการและแนวคิดทางการประถมศึกษา คุณลักษณะของ โรงเรียน ครู และนักเรียนประถมศึกษา เกณฑ์มาตรฐานของโรงเรียนประถมศึกษา การประกัน คุณภาพการศึกษา สภาพปัจจุบัน ปัญหา แนวโน้มการประถมศึกษา และรอยต่อของการศึกษาระดับ ประถมศึกษาสู่ระดับมัธยมศึกษา

มีการศึกษานอกสถานที่

Philosophy, definition, aims and importance of elementary education; history of elementary education and acts; principles and concept of elementary education; features of elementary schools, elementary school teachers and students; elementary school standard quality assurance; current situations, problems and trends, transition from elementary grades to secondary grades.

Field trip required.

471 212 ลูกเสือ เนตรนารีสำรองและสามัญ
(Cub Scouts and Scouts)

2(1-2-3)

ประวัติความเป็นมาของกิจการลูกเสือโลก และลูกเสือไทย พระราชบัญญัติลูกเสือ หลักสูตรวิชา
ลูกเสือ เนตรนารี สำรองและสามัญ การจัดตั้งและบริหารจัดการกองลูกเสือ การจัดกิจกรรมลูกเสือ
เนตรนารี สำรองและสามัญในโรงเรียนประถมศึกษา

มีการฝึกปฏิบัติการนอกสถานที่

History of the world and Thai scout, act on scout, curriculum of cub scouts and
scouts, establishment and management division of scout, cub scout and scout
activities in elementary schools.

Field trips and training required.

ภาคผนวก ช

รายละเอียดการเปรียบเทียบความสอดคล้องของหลักสูตรกับมาตรฐานคุณวุฒิ
ระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)

รายละเอียดการเปรียบเทียบความสอดคล้องของหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

กับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้กำหนดแนวทางการปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ ซึ่งปรากฏตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1) ทั้งนี้เพื่อยกระดับคุณภาพการผลิตครูให้เป็นวิชาชีพชั้นสูง เตรียมความพร้อมและพัฒนาครูตลอดจนบุคลากรทางการศึกษา ก่อนประจำการให้มีความรู้และสมรรถนะทางวิชาชีพ เป็นผู้ยึดมั่นในค่านิยม อุดมการณ์ จิตวิญญาณความเป็นครู และสมรรถนะทางวิชาชีพครู สร้างครูให้มีคุณภาพนำไปสู่การสร้างกำลังคนที่มีคุณภาพตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ

ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินการจัดทำหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) ในฐานะผู้รับผิดชอบในการจัดทำหลักสูตร จึงขอชี้แจงรายละเอียดของรายวิชาที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์ และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1) ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร

ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)

กับหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

หมวด	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ	มาตรฐานคุณวุฒิระดับ ปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์ และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2562)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 นก.	ไม่น้อยกว่า 30 นก.	ไม่น้อยกว่า 30 นก.
หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 72 นก.	ไม่น้อยกว่า 94 นก.	ไม่น้อยกว่า 112 นก.
- วิชาชีพครู	-	ไม่น้อยกว่า 34 นก.	จำนวน 40 นก.
- วิชาเอก	-	ไม่น้อยกว่า 60 นก.	ไม่น้อยกว่า 72 นก.
หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 นก.	ไม่น้อยกว่า 6 นก.	ไม่น้อยกว่า 6 นก.
จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 120 นก.	ไม่น้อยกว่า 130 นก.	ไม่น้อยกว่า 148 นก.

**ตารางเปรียบเทียบความสอดคล้องของมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)
กับรายวิชาในหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)**

1. กลุ่มวิชาแกนหรือวิชาชีพครูบังคับ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน

ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในแนวคิดปรัชญาศึกษา จิตวิทยาการศึกษา ศาสตร์การสอน ความรู้ตามกรอบ TPACK แนวคิด STEM ความรอบรู้ด้านดิจิทัล ทักษะวิจัย สามารถบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพครูมาใช้ในการออกแบบหลักสูตรรายวิชา กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อเทคโนโลยี การวัดและประเมินการเรียนการสอนได้เหมาะสมกับลักษณะธรรมชาติและสภาพบริบทของผู้เรียนที่แตกต่างกัน

กลุ่มวิชาแกนหรือวิชาชีพครูบังคับมีสาระสำคัญดังต่อไปนี้

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	รายวิชาที่ สอดคล้อง	หน่วยกิต	เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง
ค่านิยม อุดมการณ์ และจิตวิญญาณความเป็นครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพครู	467 201 การพัฒนาวิชาชีพครู	3(2-2-5)	ความหมายและความสำคัญของครู คุณลักษณะความเป็นครู คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพครู การปลูกฝังจิตวิญญาณของความเป็นครู มาตรฐานวิชาชีพครู การพัฒนาศักยภาพความเป็นครู การเป็นผู้นำทางวิชาการ เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนและวิชาชีพครูอย่างต่อเนื่อง

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	รายวิชาที่ สอดคล้อง	หน่วยกิต	เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง
	469 201 ชุมชนสัมพันธ์	3(2-2-5)	การศึกษาและวิเคราะห์ชุมชนเพื่อวางแผนและออกแบบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์และลักษณะของงานชุมชนสัมพันธ์เพื่อพัฒนาคุณภาพผู้เรียน หลักการองค์ประกอบสำคัญ และวิธีการสร้างความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชนท้องถิ่นเพื่อพัฒนาผู้เรียน การออกแบบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้วยแนวคิดชุมชนสัมพันธ์ ความหมาย ความสำคัญ และลักษณะของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ ขั้นตอนการสร้างและการดำเนินกิจกรรมชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ องค์ประกอบและบทบาทของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในกระบวนการชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ
ปรัชญาการศึกษา	462 201 การพัฒนาหลักสูตร	3(2-2-5)	<u>ปรัชญาการศึกษา</u> แนวคิด ทฤษฎีหลักสูตร และการพัฒนาหลักสูตร และพื้นฐานการพัฒนาหลักสูตร ความหมาย และความสำคัญของการพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรระดับการศึกษาต่าง ๆ การวิเคราะห์องค์ประกอบของหลักสูตร นวัตกรรมทางหลักสูตร การออกแบบหลักสูตร การนำหลักสูตรไปใช้ การประเมินและปรับปรุง
จิตวิทยาสำหรับครูเพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียน	463 201 จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)	แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับจิตวิทยาพื้นฐาน จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยาการให้คำปรึกษา ความแตกต่างระหว่างบุคคล การจูงใจ ตลอดจนการประยุกต์ใช้จิตวิทยาในการจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	รายวิชาที่ สอดคล้อง	หน่วยกิต	เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง
หลักสูตรและวิทยาการการจัดการเรียนรู้	462 201 การพัฒนาหลักสูตร	3(2-2-5)	ปรัชญา แนวคิด ทฤษฎีหลักสูตร และการพัฒนาหลักสูตร และพื้นฐานการพัฒนาหลักสูตร ความหมาย และความสำคัญของการพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรระดับการศึกษาต่าง ๆ การวิเคราะห์องค์ประกอบของหลักสูตร นวัตกรรมทางหลักสูตร การออกแบบหลักสูตร การนำหลักสูตรไปใช้ การประเมินและปรับปรุง
	462 201 การจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)	ความสัมพันธ์ของการเรียนรู้ การวิเคราะห์ความหมาย ความสำคัญ และองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ แนวคิดการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก การจัดการเรียนรู้ตามทฤษฎีการเรียนรู้ รวมทั้งการจัดการเรียนรู้แบบผสมผสาน การคัดสรร แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ เทคนิคและวิธีการการจัดการเรียนรู้แบบต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียนในบริบทต่าง ๆ การออกแบบสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ การเขียนแผนการเรียนรู้แบบครุมีอาชีพ
นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้	465 140 ภาษาและเทคโนโลยี ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)	ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การวิจารณ์การพูดรวมถึงภาษาต่าง ๆ และฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคล และการพูดเป็นหมู่คณะ การเลือก การพัฒนา การใช้ และการประเมินเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ การบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	รายวิชาที่ สอดคล้อง	หน่วยกิต	เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง
การวัดและประเมินการศึกษาและ การเรียนรู้	464 301 การวัดและประเมินผลการ เรียนรู้	2(1-2-3)	แนวคิด หลักการ เทคนิคและวิธีในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การออกแบบเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้แนวใหม่ การประยุกต์ใช้ผลการวัดและประเมินผล เพื่อพัฒนาการเรียนรู้
การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อ พัฒนาผู้เรียน	464 302 การวิจัยเพื่อพัฒนาการ เรียนรู้	2(1-2-3)	แนวคิด ทฤษฎี หลักการและวิธีการของการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การออกแบบการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการนำผลการวิจัยไปใช้ในการจัดการเรียนรู้
ภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู	465 140 ภาษาและเทคโนโลยี ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)	ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การวิจารณ์การพูดรวมถึงภาษาต่างๆ และฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคล และการพูดเป็นหมู่คณะ การเลือก การพัฒนา การใช้ และการประเมินเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ การบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
	466 201 การพัฒนาสมรรถภาพทาง ภาษาอังกฤษ	2(1-2-3)	การพัฒนาสมรรถภาพทางด้านภาษาอังกฤษ โดยเน้นทักษะทั้งสี่ด้านรวมถึง ไวยากรณ์และหลักการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาอังกฤษไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์ทั้งใน ด้านวิชาการและในชีวิตประจำวัน

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2562 (มคอ. 1)	รายวิชาที่ สอดคล้อง	หน่วยกิต	เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง
	466 202 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ และความก้าวหน้าใน วิชาชีพ	2(1-2-3)	การฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการแสดง ความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ และมีวิจารณ์งานในหัวข้อต่าง ๆ ที่ หลากหลาย การเสริมสร้างทักษะทางภาษาอังกฤษเพื่อโอกาสในการ ทำงาน และการใช้ชีวิตที่ดีขึ้นของผู้เรียน

2. การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา

รายวิชา	หน่วยกิต	คำอธิบายรายวิชา	หมายเหตุ
462 100 ปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 1	2(ไม่น้อย กว่า 90 ชั่วโมง)	แนวคิด ทฤษฎี องค์ความรู้เกี่ยวกับวิชาชีพครู และงานครู การปฏิบัติงานสอนใน สถานศึกษา ศึกษาสังเกตการสอน สังเกตนักเรียน ครู ผู้บริหาร บุคลากร อาคารสถานที่ใน โรงเรียน วิเคราะห์สภาพการจริงจากการศึกษา สังเกต เชื่อมโยงกับแนวคิดทฤษฎี เขียน สรุปและรายงานผลการปฏิบัติงาน	กำหนดให้นักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพใน สถานศึกษาจำนวน 4 สัปดาห์
462 200 ปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 2	2(ไม่น้อย กว่า 90 ชั่วโมง)	หลักการปฏิบัติงานเป็นผู้ช่วยครูในสถานศึกษา การวิเคราะห์และพัฒนาผู้เรียนเป็นราย กรณี ช่วยปฏิบัติงานสอนและงานในหน้าที่ครู การสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพครู ถอดบทเรียน เขียนรายงานการปฏิบัติ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้	กำหนดให้นักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพใน สถานศึกษาจำนวน 4 สัปดาห์

รายวิชา	หน่วยกิต	คำอธิบายรายวิชา	หมายเหตุ
476 301 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3	2(ไม่น้อยกว่า 90 ชั่วโมง)	หลักการ แนวคิดการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ บรรยายภาคและการบริหารจัดการชั้นเรียน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้เพื่อนำผลไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน สื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีที่ส่งผลต่อพัฒนาการของผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา การถอดบทเรียนและเขียนรายงานการถอดบทเรียน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบ่งปันความรู้ในการสัมมนาการศึกษา การปฏิบัติงานอื่นตามภารกิจครูที่ได้รับมอบหมาย	กำหนดให้นักศึกษา ปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษาจำนวน 4 สัปดาห์
476 401 ปฏิบัติงานสอนในสถานศึกษา 2	6(ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาเป็นระยะเวลา 1 ภาคเรียน โดยบูรณาการเนื้อหาความรู้ในวิชาเอก การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีปัญญารู้คิดและมีความเป็นนวัตกร การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัย การจัดทำโครงการเพื่อพัฒนาผู้เรียน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบ่งปันความรู้ในการสัมมนาการศึกษา การถอดบทเรียนและเขียนรายงานการถอดบทเรียน ปฏิบัติงานอื่นตามภารกิจครูที่ได้รับมอบหมาย	กำหนดให้นักศึกษา ปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษาเต็มเวลา จำนวน 18 สัปดาห์
รวม			ปฏิบัติการสอน รวม 30 สัปดาห์

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้

กลุ่มสาขาวิชาภาษาไทย

ผู้เรียนมีความรู้และทักษะทางภาษาไทย สามารถออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้ความรู้ความเข้าใจโครงสร้างภาษาไทยและเลือกใช้วิธี/รูปแบบการสอนภาษาแบบต่าง ๆ ที่เน้นทักษะสัมพันธ์และวรรณคดี/วรรณกรรมเป็นฐาน เพื่อพัฒนาการรู้หนังสือและวิจารณ์งานในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของนักเรียนได้ การผลิตและใช้สื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัย การจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาพัฒนาผู้เรียนและการประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย สามารถทำวิจัยและพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ภาษาไทยและพัฒนาผู้เรียนให้สามารถเป็นผู้ร่วมสร้างนวัตกรรมทางภาษาไทย

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
463 201	จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)	แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับจิตวิทยาพื้นฐาน จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยาการให้คำปรึกษา ความแตกต่างระหว่างบุคคล การจูงใจ ตลอดจนการประยุกต์ใช้จิตวิทยาในการจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน*	*การประยุกต์ใช้จิตวิทยาในการจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน คือการจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 110	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น สำหรับครู	3(3-0-6)	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวิชาภาษาศาสตร์ <u>ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์</u> และการนำความรู้ทางภาษาศาสตร์ไปใช้ในการสอนภาษาไทย	*ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ เป็นการสอนเกี่ยวกับโครงสร้างภาษาไทย และการใช้ภาษาเพื่อพัฒนาการรู้หนังสือ คือการอ่านออกเสียงและสื่อสารได้ถูกต้อง
465 120	แนวทางการศึกษา วรรณคดี	3(3-0-6)	ลักษณะของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ศัพท์ทางวรรณคดี เทพปกรณัมที่เป็นพื้นฐานทางวรรณคดี ปกิณกะที่เกี่ยวข้องกับวรรณคดีและ <u>วิเคราะห์วรรณคดี*</u> สำคัญของแต่ละสมัยตามประเภทต่าง ๆ	*วิเคราะห์วรรณคดี คือการศึกษา วิเคราะห์จุดเด่นของวรรณคดี ข้อคิดต่าง ๆ ซึ่งต้องใช้วิจารณ์ญาณเป็นส่วนสำคัญในการวิเคราะห์
465 140	ภาษาและเทคโนโลยี ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้	3(2-2-5)	<u>ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด</u> การพัฒนาบุคลิกภาพ <u>การวิจารณ์การพูด</u> รวมถึงภาษากายต่าง ๆ และฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคลและการพูดเป็นหมู่คณะ <u>การเลือกการพัฒนา การใช้ และการประเมินเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้**</u> การบูรณาการเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างนวัตกรรมทางการ <u>การศึกษา***</u> เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	*ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด วิจารณ์การพูด เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทย คือทักษะทางภาษาไทยด้านการฟังและการพูด เพื่อใช้ในการสื่อสารกับนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ **การเลือกการพัฒนา การใช้ และการประเมินเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ เป็นการการผลิตและใช้สื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัยเพื่อนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยได้

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
				***สร้างนวัตกรรมการทางการศึกษา นักศึกษา สร้างสร้างสรรค์สื่อการเรียนการสอนที่เป็น นวัตกรรมเพื่อใช้ในการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย
465 141	ศิลปะการอ่าน	3(2-2-5)	ลักษณะบทประพันธ์ต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง ประเภทต่าง ๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน <u>การศึกษา</u> <u>หลักการอ่านตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ การพัฒนา</u> <u>ศิลปะการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง รวมทั้งการ</u> <u>พัฒนาศิลปะการอ่านร้อยแก้วตามจุดมุ่งหมาย</u> <u>ต่าง ๆ ทั้งการอ่านแบบวิจักษณ์ การอ่านวิเคราะห์</u> <u>พินิจสารและประเมินค่าเพื่อพัฒนาตนเองและการ</u> <u>นำไปใช้ในการเรียนการสอน*</u>	*การศึกษาหลักการอ่านตามจุดมุ่งหมายต่างๆ การพัฒนาศิลปะการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง รวมทั้งการพัฒนาศิลปะการอ่านร้อยแก้วตาม จุดมุ่งหมายต่างๆ ทั้งการอ่านแบบวิจักษณ์ การ อ่านวิเคราะห์ พินิจสารและประเมินค่าเพื่อพัฒนา ตนเองและการนำไปใช้ในการเรียนการสอน กล่าวคือ การสอนเรื่องการอ่านเป็นการพัฒนา ทักษะทางภาษาไทย อันนำไปสู่การรู้หนังสือ รวมทั้งการอ่านเพื่อวิเคราะห์ ประเมินค่านั้นเป็น การอ่านที่ต้องใช้วิจารณญาณ อันนำไปสู่การ สังเคราะห์ข้อมูลเพื่อการเรียนการสอนวิชา ภาษาไทยได้ จึงเป็นการพัฒนาการรู้หนังสือและ วิจารณญาณในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของ นักเรียน

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 211	หลักภาษาไทย สำหรับครู	3(3-0-6)	<u>หลักและลักษณะสำคัญของภาษาไทย ระบบเสียง อักษรแทนเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และระบบ ความหมายของภาษาไทย* วิเคราะห์หลักภาษาไทย เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน**</u>	*หลักและลักษณะสำคัญของภาษาไทย ระบบเสียง อักษรแทนเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และ ระบบความหมายของภาษาไทย คือความรู้ ความ เข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้างของภาษาไทย อันนำไปสู่ การพัฒนาการรู้หนังสือคือการอ่านออกเสียงได้ อย่างถูกต้อง
465 222	คติชนวิทยา	3(3-0-6)	<u>ประวัติความเป็นมา ประเภท บทบาท และระเบียบ วิธีศึกษาทางคติชนวิทยา อิทธิพลของ คติชน เน้น ภาษา วิถีชีวิต วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ไทย ศึกษาคติชนร่วมของอาเซียน และการบูรณา การศึกษาคติชนกับการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย*</u>	*การบูรณาการศึกษาคติชนกับการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย เป็นการศึกษาและพัฒนากิจการ เรียนการสอนภาษาไทยโดยเน้นทักษะสัมพันธ์ โดย ใช้วรรณคดี หรือวรรณกรรมท้องถิ่น หรือข้อมูล ทางคติชนเป็นฐาน เพื่อพัฒนาเป็นแผนการจัดการ เรียนรู้ แนวการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก
465 300	การพัฒนาหนังสือเรียน ภาษาไทย	3(3-0-6)	<u>ความเป็นมาของแบบเรียนภาษาไทย วิเคราะห์ หนังสือเรียนภาษาไทยที่ใช้ในโรงเรียนระดับ มัธยมศึกษา หลักการพัฒนาหนังสือเรียนให้ สอดคล้องกับหลักสูตรและการปฏิรูปการเรียนรู้ใน ปัจจุบัน*</u>	*หลักการพัฒนาหนังสือเรียนให้สอดคล้องกับ หลักสูตรและการปฏิรูปการเรียนรู้ในปัจจุบัน เป็น การเรียนรู้หลักการสร้างหนังสือเรียนที่ดีและลงมือ สร้างหนังสือเรียนวิชาภาษาไทยในสาระหรือเนื้อหา ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาการรู้หนังสือและวิจารณ์งานใน การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของนักเรียน

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 302	วิธีสอนภาษาไทย	3(3-0-6)	หลักสูตร <u>เทคนิควิธีสอนภาษาไทยเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน* สื่อการสอน** การวัดและประเมินผลการเรียน ผลงานวิจัยเพื่อพัฒนาพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย การออกแบบและการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้**** การทดลองสอน และสังเกตการสอน</u> ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน	*เทคนิควิธีสอนภาษาไทยเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน สื่อการสอน และการออกแบบและการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้****คือการออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้ความรู้ความเข้าใจโครงสร้างภาษาไทยเลือกใช้วิธีรูปแบบการสอนต่าง ๆ ที่เน้นทักษะสัมพันธ์และวรรณคดีวรรณกรรมเป็นฐาน ตามความสนใจของนักศึกษา การพัฒนาสื่อการสอน** คือพัฒนาผู้เรียนให้สามารถเป็นผู้ร่วมสร้างนวัตกรรมทางภาษาไทย เพื่อใช้เป็นสื่อการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยได้
465 403	การวิจัยเพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย	3(3-0-6)	หลักการ แนวทางการวิจัยทางการเรียนการสอนภาษาไทย <u>การออกแบบงานวิจัย โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยและหลักการทางสถิติเบื้องต้นอย่างเหมาะสม เพื่อพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย*</u>	*การออกแบบงานวิจัย โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยและหลักการทางสถิติเบื้องต้นอย่างเหมาะสมเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย คือนักศึกษาสามารถทำวิจัยและพัฒนาหลักสูตรอันเป็นนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อาษาไทย และออกแบบงานวิจัยเพื่อแก้ปัญหาพัฒนาผู้เรียน

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 404	การพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย	3(3-0-6)	<u>การสร้างและพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทย*</u> สำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันในแต่ละระดับการศึกษาให้สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษา	*การสร้างและพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทย คือการพัฒนาเครื่องมือที่ใช้การประเมินผลการเรียนรู้ภาษาไทย
465 446	การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	3(3-0-6)	เทคนิคการอ่านเพื่อพัฒนาความสามารถทางวิชาการควบคู่ไปกับการศึกษาหลักการเขียนทางวิชาการรูปแบบต่าง ๆ <u>ศึกษาปัญหาและแก้ปัญหาการเขียนงานทางวิชาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล*</u>	*ศึกษาปัญหาและแก้ปัญหาการเขียนงานทางวิชาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล เป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาไทยคือการเขียนขั้นสูง เป็นส่วนหนึ่งของการพัฒนาการรู้หนังสือของนักศึกษาที่จะต่อยอดไปสู่การพัฒนาการรู้หนังสือของนักเรียนต่อไป

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 343	ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ	3(3-0-6)	<u>การใช้ภาษาไทยสำหรับครูอย่างมีวิจารณญาณในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งการรับและส่งสาร โดยคำนึงถึงศิลปะและวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยในการฟัง ดู พูด อ่าน เขียน ที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน* และการใช้ภาษาผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในด้านการปฏิบัติหน้าที่พลเมือง ด้านการสื่อสารทางไปรษณีย์และโทรคมนาคม ด้านการงานและสังคม การพูดในโอกาสต่าง ๆ และการเขียนหนังสือราชการ</u>	*การใช้ภาษาไทยสำหรับครูอย่างมีวิจารณญาณในสถานการณ์ต่างๆทั้งการรับและส่งสาร โดยคำนึงถึงศิลปะและวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยในการฟัง ดู พูด อ่าน เขียน ที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน คือการพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทย และพัฒนาการรู้หนังสือและวิจารณญาณในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของครูและนักเรียน
465 328	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)	<u>ความเป็นมาและหลักเบื้องต้นของการวิจารณ์วรรณกรรมไทย การวิจารณ์วรรณกรรมไทยในแนวต่าง ๆ บทวิจารณ์วรรณกรรมไทยคัดสรร เลือกวิจารณ์วรรณกรรมตามความสนใจ ตลอดจนวิธีการสอนวิจารณ์วรรณกรรม*</u>	*เลือกวิจารณ์วรรณกรรมตามความสนใจ ตลอดจนวิธีการสอนวิจารณ์วรรณกรรม คือการเรียนการสอนโดยใช้วรรณกรรมเป็นฐานเพื่อพัฒนาการใช้วิจารณญาณ

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 344	การเขียนร้อยกรอง เชิงสร้างสรรค์	3(3-0-6)	หลักและศิลปะการเขียนร้อยกรอง <u>ฝึกเขียนร้อย กรองชนิดต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ ความถนัดและความสามารถที่แตกต่าง กันของผู้เรียนเป็นสำคัญ*</u>	*ฝึกเขียนร้อยกรองชนิดต่าง ๆ โดยคำนึงถึง ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความถนัดและ ความสามารถที่แตกต่างกันของผู้เรียนเป็นสำคัญ คือพัฒนาผู้เรียนให้สามารถเป็นผู้ร่วมสร้าง นวัตกรรมทางภาษาไทย นั่นคือการพัฒนารูปแบบ คำประพันธ์ชนิดใหม่ๆ และพัฒนาวิธีการสอนแต่ง คำประพันธ์
465 406	การศึกษารายบุคคล	3(0-6-3)	<u>การกำหนดหัวข้อเรื่องทางภาษาและวรรณกรรม ไทย โดยกำหนดขอบเขตประเด็นที่จะศึกษา รวบรวมและจัดระเบียบข้อมูล สรุปเป็นหลักเสนอ รายงานผลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ผู้สอน*</u>	*การกำหนดหัวข้อเรื่องทางภาษาและวรรณกรรม ไทย โดยกำหนดขอบเขตประเด็นที่จะศึกษา รวบรวมและจัดระเบียบข้อมูล สรุปเป็นหลักเสนอ รายงานผลภายใต้การแนะนำของอาจารย์ผู้สอน คือ การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาพัฒนาผู้เรียนทั้งทางด้าน การใช้ภาษา ทักษะการสื่อสาร และวรรณคดี ตาม ความสนใจของนักศึกษา

รายวิชาในหลักสูตรที่สอดคล้อง			เนื้อหาในคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้อง	หมายเหตุ
รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต		
465 430	วรรณกรรมเอก ของไทย	3(3-0-6)	วรรณกรรมไทยเรื่องเด่น ๆ ในสมัยสุโขทัยถึงสมัย รัตนโกสินทร์ ก่อน พ.ศ. 2475) เน้น)การวิเคราะห์ <u>คุณค่าวรรณศิลป์ แนวคิด คุณธรรม จริยธรรม</u> <u>ตลอดจนเอกลักษณ์ไทยที่แสดงวิถีชีวิต วัฒนธรรม</u> <u>ความเชื่อ และภูมิปัญญาไทย*</u>	*การวิเคราะห์คุณค่าวรรณศิลป์ แนวคิด คุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนเอกลักษณ์ไทยที่แสดงวิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาไทย คือให้ ผู้เรียนวิเคราะห์วรรณกรรมทั้งรายบุคคลและกลุ่ม จึงเป็นการเน้นทักษะสัมพันธ์และวรรณคดี วรรณกรรมเป็นฐาน เพื่อพัฒนาการรู้หนังสือและ วิจารณ์งานของนักศึกษาอันต่อยอดไปสู่การ พัฒนาการรู้หนังสือ การใช้วิจารณ์งานของ นักเรียนโดยใช้วรรณคดี วรรณกรรมเป็นฐาน